

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف



مدير التحرير
رؤوف شحوري

٣٦ صفحة — الاثنين ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ — ٨ فبراير (شباط) ١٩٨٢ م — السنة العاشرة — العدد ٣٥٠٠ — الكويت
AL-QABAS, Monday, 8 February, 1982, 10th Year, No. 3500 — Kuwait.
١٠٠ فلس

معلناً تأييده لوقف الحرب العراقية - الايرانية سلمياً

مجلس التعاون سيقاوم أعمال ايران التخريبية

المنامة — الوكالات — اختتم المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي أعماله امس في المنامة بعد عقد عدة جلسات عمل اقتصرت على وزراء الخارجية وامين عام المجلس ومساعده للشؤون السياسية ، واعلن المجلس في بيانه الختامي عن عزمه على مقاومة أعمال ايران التخريبية التي تستهدف تقويض الامن والاستقرار وبث الفوضى والبلبلة وتهديد مصالح المواطنين . كما أعلن تأييده المطلق لدولة البحرين في تأمين سلامتها واستقرارها وحماية سيادتها .

واعلن البيان ان المجلس قد استعرض الحرب العراقية — الايرانية ولاحظ استعداد العراق المستمر لايجاد حل عادل لها ، معلنا تاييده لكافة المساعي المبذولة لوقف هذه الحرب بالطرق السلمية ، وداعيا ايران الى التجاوب مع المساعي المبذولة من المؤتمر الاسلامي ومن دول عدم الانحياز والأمم المتحدة لايجاد حل سلمي يؤمن الحقوق المشروعة للاطراف المتنازعة .

وأيد البيان طلب العراق بحث هذا الموضوع في مؤتمر القمة العربي المقبل من أجل اتخاذ موقف عربي موحد .

تأييد سوريا

وأضاف البيان ، ان المجلس استعرض باستفاضة الوضع العربي الراهن وقضية الشرق الاوسط بصفة خاصة وأكد تأييده لسوريا ودعم جهود الامة العربية في مقاومة التوسع الصهيوني المتمثل في ضم مرتفعات

— البقية على الصفحة ١٩ عمود ١ —



● الشيخ صباح الاحمد لدى وصوله الى المطار

صباح الأحمد عاد من المنامة :

«الاجتماع فرصة طيبة لاستعراض التطورات»

عاد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الى البلاد مساء امس قادما من البحرين بعد ان شارك بالاجتماع الاستثنائي للمجلس الوزاري لمجلس دول التعاون للخليج العربي الذي اختتم اعماله في المنامة امس . وصرح الشيخ صباح لدى وصوله بان الاجتماع كان فرصة طيبة تم خلاله استعراض الاحداث الاخيرة التي وقعت في دولة البحرين والتي هددت سلامتها وامنها.

وقال لقد استمعنا باهتمام الى ما طرحه الاخوة في البحرين حول هذا الموضوع وتدارسنا انجح السبل الحازمة التي تؤدي الى ايقاف مثل هذه المحاولات . واضاف ان المجلس الوزاري استعرض كذلك الحرب العراقية الايرانية واكد تاييده للمساعي المبذولة لوقف هذه الحرب بالطرق السلمية . كما استعرض الوضع الراهن وقضية الشرق الاوسط بصفة خاصة . واكد على تايید دول المجلس لسوريا ودعم جهودها في مقاومة التوسع الصهيوني في الجولان والاراضي العربية .

واعرب الشيخ صباح الاحمد عن خالص الشكر وعظيم التقدير « للاخوة في البحرين » وعلى رأسهم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة على الحفاوة البالغة وحسن الاستقبال الذي لقيناه خلال وجودنا في البحرين » .

وكان الشيخ صباح الاحمد قد ادلى لدى مغادرته البحرين بتصريح قال فيه « اننا في ظروف تحوج الى هذا الاجتماع بين دول المنطقة للتشاور فيما بينها » . وقال انه تم خلال الاجتماع التشاور في كل المواضيع التي تهم المنطقة بصفة خاصة والمنطقة العربية بصفة عامة اضافة الى بحث مسالة التعاون بين دول الخليج في النطاق الامني والاقتصادي واستعراض تطورات الحرب العراقية الايرانية ومضاعفاتها على دول المنطقة .

إيران تقترح الكويت مكاناً لتبادل زيارات عائلات أسرى الحرب

جددت ايران موافقتها على اقتراح عراقي بشان تبادل زيارات لعائلات اسرى الحرب بين البلدين ، واقترحت الكويت وتركيا مكانين لعملية التبادل.

وابلغ ممثل الامام الخميني في مجلس الدفاع الاعلى هاشمي رافسنجاني جلسة للمجلس ان وزارة الداخلية أعدت خطة بشان كيفية تبادل زيارات عوائل الاسرى، وتمت المصادقة عليها بعد اجراء تعديلات عليها .

واضاف « اقترحنا ان تكون الكويت وتركيا مكانين » لتبادل زيارات عوائل الاسرى « واننا ما زلنا بانتظار الرد » وما اذا كان العراق سيوافق على ذلك او سيضع شروطا خاصة .

وكان العراق قد أعلن في الشهر الماضي اقتراحات تنفيذية بشان تبادل عوائل اسرى الحرب اعتبارا من الشهر الحالي وقبول حوالي ٢٠٠ عائلة اسبوعيا من الزوار بالاضافة الى جعل سويسرا نقطة تجمع لعائلات الاسرى من الطرفين قبل انتقالهم الى كل من ايران والعراق بالوسيلة التي يتفق عليها وباشراف منظمة الصليب الاحمر الدولية، غير ان البيان العراقي قال انه لا يمكن أن يكون مكان تجمع العائلات في اي بلد اخر غير سويسرا اذا ما رفض الايرانيون هذا المكان أو اذا لم يكن السويسريون مستعدين لذلك .

معارك

راديو طهران قال ان معارك عنيفة جرت يوم الجمعة الماضي حول قرية « حاجي لك » شمال ايران بين

— البقية على الصفحة ١٩ عمود ٤ —

بسبب الموقف الأميركي المعادي للعرب في الأمم المتحدة

البيت الأبيض «يسكت» واينبرغر والصحف السعودية تتجاهل تصريحاته بالرياض

اتصل البيت الابيض بوزير الدفاع الاميركي كاسبار واينبرغر الموجود حاليا في السعودية وطلب منه « السكوت » أو التخفيف من التصريحات التي يدلي بها للمراسلين .

مراسل « القبس » في واشنطن جول كاجيان قال ان بعض التصريحات التي ادلى بها واينبرغر اثارت ضجة كبيرة في الدوائر الاميركية . وترى هذه الدوائر ان زيارة واينبرغر كانت مقررة منذ وقت طويل لكن توقيتها جاء في وقت تمر فيه العلاقات الاميركية العربية بمرحلة حرجة بسبب التاييد الاميركي لاسرائيل في الامم المتحدة وتهجمات مندوبة اميركا جين كيركباتريك على الموقف العربي والجهود التي بذلتها امريكا لاحباط المشروع العربي في الجمعية العامة .

وتقول هذه الدوائر ان تصريحات واينبرغر عن تعاون عربي امني وصناعات حربية مشتركة في هذا الوقت بالذات تفتقر الى تفهم امريكا للمشاعر العربية .

ولاحظت الدوائر الاميركية ان الصحف العربية بصورة عامة وفي منطقة الخليج بصورة خاصة بدأت تكتب مقالات افتتاحية عنيفة تهاجم فيها الولايات المتحدة .

محادثات عسكرية

واينبرغر بدأ امس (الوكالات) « محادثات عسكرية » مع وزير الدفاع والطيران السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز .

واشترك في المباحثات مساعد وزير الدفاع السعودي للشؤون العسكرية الشيخ عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة والفريق اول الركن محمد صالح الحماد والوفد المرافق للوزير الاميركي في زيارته للسعودية التي بدأت امس الاول .

وبدأت المحادثات بتصريح للامير سلطان اعرب فيه عن أمله في ان تسهم زيارة واينبرغر في تطوير العلاقات بين البلدين في ظل المفاهيم المحترمة بين البلدين . وقال ان هذا الاجتماع يأتي استمرارا للاجتماعات بين المسؤولين في البلدين لخدمة السلام والاستقرار .

واكد ان السعودية كدولة مسلمة حباها الله بوجود بيته الشريف وجعلها قبلة للمسلمين عليها التزامات شتى نحو السلام وتحقيق الرخاء .

ورد واينبرغر بكلمة قال فيها انه يشاطر الامير سلطان الامل بان تؤدي المحادثات الى تدعيم العلاقات والتفاهم بين البلدين التي وصفها بانها « علاقات قديمة وطيبة » وتبادل الوزيران الهدايا التقليدية . وبعد محادثاته مع الامير سلطان اجتمع واينبرغر مع نائب الحرس الوطني السعودي الامير بدر بن عبد العزيز وقابل بعد ذلك ولي العهد الامير فهد بن عبد العزيز .

ولم تتوفر معلومات رسمية عن المحادثات لكن واينبرغر صرح لدى وصوله بانه سيبحث مع المسؤولين السعوديين « ترتيبات امنية مشتركة للسعودية ودول الخليج العربية بما في ذلك امكانية انتاج مشترك لاسلحة من تصميم اميركي في السعودية » .

وتجاهلت الصحف ووسائل الاعلام السعودية تصريحات واينبرغر وابرزت انباء اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي في المنامة وتصريحا لولي عهد البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة بان دول المجلس « توصلت الى اتفاق كامل لتشكيل مظلة دفاعية جوية » .

وسيزور واينبرغر احدى حاملات الطائرات الاميركية في الخليج قبل ان يزور سلطنة عمان والاردن .

الأسهم

ترقب واعتدال

تركز النشاط بسوق المناخ امس ، على اسهم كل من الريس وعقارات الخليج . وقد بلغ سهم الريس ٢٫٨٥٠ دينار ، والمجترا ٤٥٠ فلسا ، وبيع لمدة ٣ أشهر بـ ٣٫٥٠٠ دنانير . وتراوح سهم عقارات الخليج بين ٣٠٠ و ٣١٠ فلوس .

كما جرى تداول اسهم كل من : تامين الشارقة ٥٠٠ فلس ، بنك البحرين الدولي (تاسيس) ١٫٧٥٠ دينار ، كلتكر ٣٥٠ فلسا ، دبي ٤٨٠ فلسا ، الفجيرة ٦١٠ فلوس ، الصناعات ٤٨٠ فلسا .

وبالنسبة للمقفلات ، فقد تراوح سهم الجزيرة بين ٤٫٢٥٠ و ٤٫٣٥٠ دنانير ، وسهم المتحدة بين ٤٫١٠٠ و ٤٫٢٠٠ دنانير ، وطلب سهم الوساطة المالية بـ ١٫٦٠٠ دينار لكن دون ان يتوفر العرض .

في البورصة جرى تداول نشط نسبيا على اسهم كل من البنك التجاري وعقارات الكويت والعقارات المتحدة والمواشي . وترافق هذا التحرك الملحوظ مع صعود واضح في الاسعار .

● طالع ص ١٤ ●

اسرائيل أجلت هجوماً على جنوب لبنان !

القدس — اف ب — قالت الصحف الاسرائيلية المسائية امس ان اسرائيل الغت موقتا في اخر لحظة هجوما على جنوب لبنان في الاسبوع الماضي ردا على « تسلل » مجموعة فدائية فلسطينية من الاردن . واضافت ان الهجوم اجل بسبب اعتراض رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن الذي رأى ان ثمن هذا الهجوم سيكون باهظا سياسيا وفي الارواح .

الملحق مع العدد

العوضي :

الوفد الاميركي بالامم المتحدة يتلقى تعليماته من المندوب الاسرائيلي

● ص ٢ ●

امير قطر يزور الكويت الاثنين المقبل

● ص ٣ ●

رئيس اليمن الشمالي يزور الاردن

ذكرت مصادر سفارة اليمن الشمالي في عمان ، ان الرئيس علي عبد الله صالح سيزور الاردن في ٢٠ فبراير الجاري ليجري محادثات مع الملك حسين وكبار المسؤولين الاردنيين في تنسيق المواقف العربية بشان التطورات في الشرق الاوسط .

وقالت المصادر ان الزيارة والتي تستغرق ٥ ايام سيتخللها بحث الوسائل الكفيلة بازالة العقبات من امام استئناف مؤتمر القمة .

شؤون البيت

في مؤتمر صحفي "طارئ" عشية ندوة القوارض

العوضي : ينبغي مواجهة اسرائيل بأسلوب مكافحة الفئران !

إعلان الأمم المتحدة أن اسرائيل دولة "غير محبة" للسلام "ينسف" القرار ٢٤٢

● لا يمكن فصل أميركا عن اسرائيل لانهما كيان واحد

● مساعدو رئيسة الوفد الاميركي يستقون تعليماتهم من مندوب اسرائيل !

● مطلوب استراتيجية عربية واحدة لمواجهة الخصوم الحقيقيين للحق العربي

كتب صفوان البني :

المؤتمر الصحفي الذي عقده وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي امس كان مخصصا للحديث عن الندوة الاقليمية الاولى لمكافحة القوارض التي تبدأ اعمالها اليوم بفندق شيراتون الكويت ، لكنه تحول الى مؤتمر «طارىء» للحديث عن الاجتماعين الطارئين لمجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة اللذين حضرهما ممثلا للكويت ، وخصوصا لبحث قرار ضم اسرائيل لهضبة الجولان السورية المحتلة .

ومن وهي ما كان المؤتمر الصحفي مخصصا له في الاصل ذكر الوزير العوضي ان اسرائيل يجب ان تواجه باستراتيجية مماثلة لاستراتيجيةمكافحة الفئران ، بحيث تحرم من حرية الحركة والمناورة !

وقال ان القرار الذي اتخذته الجمعية العامة يتضمن كل العقوبات المحتملة والممكنة الواردة في دساتير وانظمة الامم المتحدة . ويزيد عليها عبارة مهمة تقول ان « اسرائيل دولة غير محبة للسلام » . وهذه العبارة من شأنها ان تنسف القرار ٢٤٢ الصادر عن الامم المتحدة في اعقاب حرب يونيو عام ١٩٦٧ .

واكد الوزير العوضي ان مساعدي مندوبة الولايات المتحدة في الامم المتحدة يستقون تعليماتهم من الوفد الاسرائيلي سرا وعلنا ، وكثيرا ما يتوجه احدهم الى ركن الوفد الاسرائيلي للتشاور معه قبل اتخاذ اي قرار !

لا يمكن فصلهما

وفي بداية حديثه اوضح الوزير العوضي ان الاجتماع كان في الاساس طارئا ولمجلس الامن لبحث موضوع ضم اسرائيل لمرتفعات الجولان السورية المحتلة ، غير ان اسرائيل ادعت في معرض حديث ممثلها انها لم تغير من الواقع شيئا ، لكنها طبقت بعض القوانين المحلية على سكان واراضي الجولان مدعية ان هذا امر طبيعي .

وذكر العوضي انه في بداية اجتماع مجلس الامن اتخذ مشروع قرار يطالب بعقوبات اجبارية على اسرائيل ، لكن دول اوروبا الغربية ، واميركا وقفت في مواجهة القرار ورفضته ، وتم تبديله الى قرار اخر بان تكون العقوبات اختيارية وتصدر باغلبية اعضاء المجلس . وقد حظي القرار بالاغلبية لكنه ووجه مرة اخرى بالفيتو الاميركي .

واشار الى ان هذا الفيتو يؤكد للمرة المليون انه لا يمكن فصل اميركا عن اسرائيل او العكس . وهذه حقيقة ثابتة لمسها كل من عاش اللحظات الحاسمة في الاجتماعات الاخيرة . وقال ان اسرائيل تتصرف على هذا الاساس ، فهي والولايات المتحدة كيان واحد .

اجتماع الجمعية العامة

واضاف الوزير العوضي انه حيال ذلك طلبت سوريا ان يعقد اجتماع طارىء للجمعية العامة ، بعد ان درس المجلس بما فيه الكفاية القضية.

وقد تحدث المندوب الاسرائيلي في جلسة الجمعية العامة وطلب أن لا يكون الاجتماع ذا صفة خاصة لبحث مسالة ضم الجولان ، غير ان المندوب السوري اصر على ان يتمتع الاجتماع بصفة الخصوصية ، وتقرر ذلك .

وتحدثت جميع الدول في الجمعية العامة ، ومعظمها شجبت بدرجات متفاوتة من الحدة الاجراء الاسرائيلي ، ووصفته بانه مخالف للقوانين والاعراف الدولية ، وان المحتل لا يجوز له باي شكل من الاشكال ان يتمتع او يستفيد من احتلاله ، ويقطف ثمار عدوانه .

دولة غير محبة للسلام

ووصف الوزير العوضي القرار الذي اتخذ بانه يتضمن جميع العقوبات المعروفة في انظمة ودساتير الامم المتحدة ، لكنه تضمن عبارة مهمة ، وهي اعتبار « اسرائيل دولة غير محبة للسلام » ، مشيرا الى ان اهمية مثل هذه العبارة انها تنسف القرار رقم ٢٤٢ الصادر عن الامم المتحدة في اعقاب حرب حزيران «يونيو» ١٩٦٧ .

وقال : ان محاولات وقف عضوية اسرائيل في الامم المتحدة امر شبه مستحيل ، لانه ينبغي ان يصدر عن مجلس الامن ، ومثل هذا القرارعرضة لان يسقط ، لان حاله سيكون حال العديد من القرارات الاخرى التي اصطدمت بالفيتو الاميركي . هذا عدا عن ضرورة حصوله على اغلبية ثلثي الاعضاء في الجمعية العامة .

مكسب سياسي

واكد وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي انه مهما كانت النتائج التي تم الحصول عليها على الصعيد العملي ، فان المكاسب السياسيةامر لا يمكن تجاهله وان لم يؤد الى شيء .

واشار الى ضرورة اتخاذ مواقف عربية جماعية حقيقية تنطلق من قناعات مخلصة وشعور بالمسؤولية ، وليست شعارات سياسية صورية توحي بغير الواقع ، ولا تعطي صورة حقيقية للاوضاع السائدة .

أسلوب مكافحة القوارض

وقال ان اسرائيل لا تواجه الا بالاسلوب نفسه الذي نواجه به القوارض ، اي باستراتيجية عملية ديناميكية بحيث لا تترك لها حرية الحركة ولا حرية الاختيار ، تماما كما فعلت فرق المكافحة بالفئران النرويجية ، حيث لم تترك لها حرية الحركة ، فاما البقاء في حجورها او التعامل معها الند للند ، وفي الحالتين هي هالكة .

تحديد الخصم

وطالب الوزير العوضي العرب في الاجتماعات المقبلة بان يفعلوا شيئا ضد عدوهم ، وضد كل من يعاديهم ، وقال ان الحقيقة الوحيدة التي يمكن ان يستقيها الانسان من اروقة الامم المتحدة هي ان العرب لا يواجهون اسرائيل وحدها ، بل يواجهون اسرائيل واميركا واوروبا الغربية ، وبعض الدول الخاضعة للفلك الاميركي والاوروبي الغربي ، وانه ينبغي اتخاذ اجراءات حازمة من الجانب العربي ضد كل من يقف ضد الحقوق العربية في الامم المتحدة ، وان يتم اتخاذ اجراءات واسعة وحقيقية وفعالة ، خاصة بعد ان تكشفت الحقائق كاملة.

الوفد الاميركي يتلقى تعليمات الوفد الاسرائيلي

وقال الوزير العوضي ان اخطر حقيقة برزت في المناقشات الاخيرة ان مساعدي مندوبة الولايات المتحدة في الامم المتحدة يتلقون تعليماتهم من الوفد الاسرائيلي .

وقال ان الوفد الاميركي كثيرا ما يتداول قضايا حساسة قبل اتخاذ اي قرار او اي موقف ، فماذا ننتظر اكثر من هذا ؟

ووصف المندوبة الاميركية بانها جاهلة في السياسة جهلا تاما ، وان كانت كاكاديمية ذات كفاءة ، والاجدر بها ان تتجه للحقل الاكاديمي لتحقق ذاتها احدى من ان تعمل في السياسة حيث انها لا تعمل غير اطلاق التهديد والوعيد هنا وهناك .

شؤون البيت

مجلس الوزراء يشيد بنتائج جولة ولي العهد في المغرب العربي

أمير قطر يزور الكويت يوم الاثنين المقبل

● الشيخ صباح الاحمد وزيرا للاعلام بالاصالة

● الموافقة مبدئيا على انشاء ميناء فيلكا السياحي

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله.

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبد العزيز حسين بان المجلس استمع في بداية اجتماعه الى حديث مفصل من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بصدد الزيارة التي قام بها سموه الى كل من الجماهيرية العربية الليبية ، والجمهورية التونسية ، والجمهورية الجزائرية ، وجمهورية موريتانيا الاسلامية ، والمملكة المغربية .

وقد شرح سموه النقاط الرئيسية التي تمت مناقشتها في اللقاءات التي عقدت بين المسؤولين في الدول الشقيقة ، وما توصلت اليه المحادثات من امور التقت عندها الاراء .

وقد اثنى المجلس على ما حققته الزيارة من اهداف تتعلق بالقضايا العربية ذات الاهمية المشتركة وتتعلق بدعم العلاقات الثنائية بين الكويت وهذه الدول الشقيقة . واكد اهمية متابعة الموضوعات التي تم بحثها خلال الزيارة ، وكذلك متابعة الاتصالات من خلال اللجان المشتركة.

كما تحدث سموه عن لقائه برئيسة وزراء بريطانيا السيدة مرغريت تاتشر اثناء وجوده في لندن ، حيث تم تبادل الراي حول عدد من القضايا العربية والدولية .

وقال وزير الدولة ان المجلس اطلع على الرسالة الموجهة الى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء من رئيس المجلس التنفيذي الاتحادي لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية والتي تتضمن موضوعين اساسيين : الاول يتعلق بتطور التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والثاني بالاستعدادات لعقد المؤتمر السابع لرؤساء دول وحكومات عدم الانحياز في بغداد في سبتمبر المقبل واهمية المؤتمر الوزاري الممهد له والذي سيعقد في الكويت في ابريل المقبل .

زيارة أمير قطر

واضاف السيد عبد العزيز حسين ان المجلس احيط علما بالزيارة التي سيقوم بها للبلاد امير دولة قطر سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني بدعوة من سمو امير البلاد ابتداء من يوم الاثنين الخامس عشر من فبراير الجاري ولمدة ثلاثة ايام . وقد رحب المجلس بهذه الزيارة التي ستزيد في دعم العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين . وكلف المجلس وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر برئاسة بعثة الشرف المرافقة للزائر الكبير .

تقريران من الحمد والعوضي

واشار الوزير الى ان المجلس استمع الى حديث من وزير المالية وزير التخطيط السيد عبد اللطيف يوسف الحمد عن مشاركته في اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي الذي عقد في تونس ، وما تم التوصل اليه من قرارات وتوصيات . كما تحدث الوزير عن لقاءاته مع المسؤولين في تونس حيث تمت خلالها متابعة عدد من الامور ذات الاهمية للبلدين على الصعيدين الثنائي والعربي .

واستمع بعد ذلك الى تقرير من وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العوضي عن الاجتماع الطارىء للجمعية العامة للامم المتحدة والذي رأس الوزير وفد الكويت اليه والذي عقد للنظر بقيام اسرائيل باصدار قانون بضم المرتفعات السورية وجاءت في اعقاب استعمال امريكا للفيتو في مجلس الامن الدولي وانتهى الى اصدار قرار تبنته الاغلبية الكبيرة لاعضاء الجمعية العامة بادانة خطوة العدو هذه وفرض عقوبات معينة عليها .

وقد حيا المجلس الدول التي ايدت القرار واثبتت تفهمها للقضية وادراكها لحقوق العرب العادلة . كما ابدى اسفه الشديد لموقف الدول الاخرى التي صوتت ضد القرار ، او التي تراخت عن اتخاذ موقف ايجابي يتفق مع مبادىء العدالة الاساسية .

وتحدث الدكتور العوضي كذلك عن لقاءاته مع السكرتير العام الجديد للامم المتحده خافيير بيريز دي كويلار وعدد من رؤساء الوفود في نيويورك والاجواء التي سادت اللقاءات الجانبية . ثم تحدث عن الموضوعات التي بحثت في اجتماع المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية والتي عقدت في جنيف وحضرها الوزير قبل ان يتوجه الى نيويورك .

اجتماع وزراء النفط

ثم استمع المجلس الى تقرير من وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي عن اجتماع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقده وزراء النفط في الرياض وهدف الى تنسيق المواقف في مجال الطاقة وتبادل الراي حول المشاريع المشتركة المحتملة وتبادل الخبرة بين الدول الاعضاء .

وقرر المجلس اصدار مرسوم بان يكون لقب الشيخ صباح الاحمد الجابر هو نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والاعلام واحيل المرسوم الى الديوان الاميري .

ثم استعرض المجلس شؤون مجلس الامة واطلع على جدول اعمال جلسته ليوم الثلاثاء المقبل .

اعتماد ميزانيات

واضاف وزير الدولة بان المجلس استانف مناقشة عدد من الميزانيات الملحقة للسنة المالية ٨٢–١٩٨٣ واستكمل مناقشة الميزانيات واعتمدها واحالها الى الديوان الاميري تمهيدا لاحالتها الى مجلس الامة وهي : مشروع ميزانية الادارة العامة لمنطقة الشعيبة الصناعية ومشروع ميزانية وكالة الانباء الكويتية ، ومشروع ميزانية معهد الكويت للابحاث العلمية ، ومشروع ميزانية بنك التسليف والادخار ، ومشروع ميزانية المؤسسة العامة للموانىء .

واعتمد المجلس مذكرة وزارة المواصلات بشان تخفيض اجور التفريغ والشحن على البضائع الثقيلة ونصف الثقيلة بنسبة ٤٠ بالمائة اذا كانت مواد خاما للصناعات الوطنية .

ميناء فيلكا السياحي

ووافق المجلس على دعم اسطول قوارب شركة المشروعات السياحية بقاربين جديدين . كما وافق من حيث المبدأ على مشروع انشاء ميناء فيلكا السياحي .

ووافق المجلس على مذكرة المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية بتخصيص المبالغ اللازمة لصندوق المعاشات والمكافآت والتعويضات للعسكريين وصندوق تامين الشيخوخة والعجز والمرض والوفاة .

كما وافق على مشاركة وزير النفط في ندوة مجموعة روكفلر الفكرية لدراسة الطاقة والاقتصاد العالمي المقررة اقامتها في ابو ظبي . ووافق كذلك على ان يعقد في الكويت في شهر مارس المقبل اجتماع اللجنة الكويتية الجزائرية المشتركة وعلى ان يلبي وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم الدعوة الموجهة اليه من وزير التربية والتعليم والشباب في دولة الامارات العربية المتحدة ... وعلى ان يراس وزير الصحة العامة وفد الكويت الى جانب من اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس حكام برنامج الامم المتحدة للبيئة المقرر عقده في نيروبي بكينيا وان يرأس وزير الاشغال العامة المهندس عبد الله الدخيل الرشيد وفد الكويت الى اجتماعات المؤتمر السابع لوزراء الزراعة في دول الخليج والجزيرة العربية .

واعتمد المجلس تشكيل وفد الكويت الى اجتماعات وزراء الاعلام في دول الخليج التي ستعقد في الكويت يومي ٢٣ و ٢٤ فبراير الجاري برئاسة وزير الاعلام .

ووافق المجلس على استحداث عدد من الوظائف في كل من وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ومجلس الوزراء والادارة المركزية للتدريب .

رئيس المركز العالمي للكمبيوتر :

فكرة مشروع الكمبيوتر المصغر ولدت في الكويت

قال رئيس المركز العالمي للكمبيوتر المصغر والابحاث الانسانية ، الذي ينتظر ان يفتتح قريبا في باريس ، جان جاك سيرفان شرايبر ان فكرة الكمبيوتر المصغر بدات في الكويت .

واضاف في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية ، انه سيكون لجهاز الكمبيوتر المصغر اثر كبير في تعميم المعرفة والثقافة بطريقة عملية مختصرة في دول العالم الثالث .

واشار شرايبر الى ان فكرة تاسيس مراكز لهذا النوع من الكمبيوتر في كل من باريس وتشوكويا باليابان قد ولدت في الكويت في مارس عام ١٩٨٠ .

واضاف ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتيران طلب اليه اعداد تقرير حول جدوى هذا المشروع ، وحثه على المضي قدما بفتح مركز بالعاصمة الفرنسية ، بينما تعتزم اليابان اقامة مركزها بحلول عام ١٩٨٥ .

واوضح شرايبر انه بدأ بتاليف فريق عام ١٩٧٩ ضم وزير اقتصاد المانيا الغربية السابق كارل شيلر ، والمحامي الدولي صاموئيل بيزار ، وانضم اليهم في ابريل عام ١٩٨٠ السيد عبد اللطيف الحمد مدير الصندوق الكويتي للتنمية في ذلك الوقت وزير المالية وزير التخطيط حاليا ، بهدف ربط دول العالم الثالث بدائرة معرفة الكمبيوتر المصغر .

واشاد شرايبر بجهود وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير المالية والتخطيط السيد الحمد ، ومدير معهد الكويت للابحاث العلمية الدكتور عدنان شهاب الدين ، وخبير الكمبيوتر الدكتور علي امين .

وقد ضم الاجتماع الذي اشار اليه مشاركين من اوروبا والولايات المتحدة وافريقيا وبعض دول الشرق الاوسط حيث درست خلاله اجدى الطرق لايصال تقنية الكمبيوتر الى دول العالم الثالث في مجال التربية والصحة .

ويرى شرايبر ان باستطاعة الكمبيوتر ان يحقق قفزة نوعية في حياة البشرية شبيهة بتلك التي اوجدتها الثورة الصناعية ، وبالتالي تعويض دول العالم الثالث عما فاتها من تقدم علمي .

وقال ان السنغال وغابون ارسلتا بعض المتدربين الى باريس للاستفادة من هذا المشروع . كما ينتظر ان تقام دورات مماثلة في الكويت والمملكة العربية السعودية والجزائر وبعض الدول الافريقية والاسيوية الاخرى .

واشار الى ان مركز باريس يهدف الى تطوير جهاز كمبيوتر صغير قليل الكلفة وسهل الاستعمال ، مع تدريب الشباب على استعماله لتضييق الفجوة العلمية بين الدولة الغنية والفقيرة .

اللجنة التشريعية تناقش ٥ مشاريع قوانين

عقدت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية اجتماعا مساء امس برئاسة النائب عيسى ماجد الشاهين وناقشت خلاله خمسة اقتراحات بمشاريع قوانين مقدمة من بعض اعضاء مجلس الامة وهي :

— الاقتراح بمشروع القانون المقدم من الاعضاء : احمد عبد العزيز السعدون ، محمد سليمان المرشد ، خالد السلطان ، فيصل بندر الدويش وراشد سيف الحجيلان في شان انشاء وتنظيم مجالس الاحياء السكنية .

— الاقتراح بمشروع قانون مقدم من الاعضاء : جاسم محمد الخرافي ، خالد السلطان ، حمود الرومي ، جاسم العون ، عيسى الشاهين في شان الاجتماعات العامة والتجمعات .

— الاقتراح بمشروع القانون المقدم من العضو راشد سيف الحجيلان في شان انشاء صندوق الدفاع الاعلامي .

— الاقتراح بمشروع القانون المقدم من العضو راشد سيف الحجيلان في شان (الهيئة العامة للامن الغذائي).

— الاقتراح بمشروع القانون المقدم من الاعضاء : محمد حبيب بدر ، عبد المحسن جمال ، خلف العنزي ، خالد العجران وهادي هايف الحويلة بشان تعديل المادة السادسة من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٥٩ في شان الجنسية .

مقابلات سمو الامير

استقبل امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي ووزير التجارة والصناعة جاسم خالد الداود المرزوق.

العرادي يستقبل السفير الهنغاري

استقبل السيد محمد درويش العرادي ، وكيل الديوان الاميري ، صباح امس سفير الجمهورية الهنغارية الشعبية لدى الكويت .

علاوات تشجيعية لموظفي وزارة الدفاع

اصدر وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح قرارا بمنح مجموعة من الموظفين علاوة تشجيعية بفئة العلاوة الدورية لكل منهم، وهم :

مجموعة الوظائف العامة

محمد داود سليمان الباز ، عبدالله عيسى الشايع ، احمد محمد الرويح، احمد صالح الطوارى ، محمد حسن خلف المرزة ، يوسف عبد اللطيف الجبر ، خالد احمد الفرحان ، عبد العزيز يعقوب الهاجري ، عبد العزيز يوسف الحوقل ، عبدالله الصباح سعود الصباح ، مصطفى عبد الحميد جمال ، جاسم حسن خضير ، علي احمد الحاج ابراهيم ، ملمانول فارجيس صامويل، احمد محمد ابراهيم يونس ، جورج ابراهام مولايل ،جمال عبد القادر حجير ، عيسى عبدالله عيسى ، مالآتوملتاتي ماثيوس ، علي ابراهيم الدلال ، محمد زكريا جالوب ، بدر عبد الله سليمان الوقيان ، فيكتور ديسوزا ، جابر مبارك الشطي ، عبد الرزاق يوسف العمر ، عبدالله احمد المعيد ، فارس محمود زغلول ، عبد اللطيف مصطفى خريشة ، مصطفى حسن عثمان ، مصطفى عبد الكريم الحاج مصطفى ، عصام محمد خير رنكو ، نيروكافيل فاريان كرشنان ، محمد نجيب نايف العكش ، ماثيو توماس ، عبدالله مساعد العجيل ، محمد حسن عبد السيد الدلال ،يوسف فرج العميري ، عبدالله نايف جليل الحسن ، جاسم محمد الحميدي ،عبد الله صالح الجطيلي ، سلمان محمد الهدهود ، محمد عبدالله عبداللطيف، مبارك صالح الهران ، علي احمد جاسم الجسمي ، عبدالله عبد الرحمن المنيفي ، عبد الهادي صالح حمدان ، عبدالله مدهاس العازمي ، احمد مريخان سالم مليسان ، صالح محمد صالح حمادي ، محمد سليمان مصطفى ،باسم ابراهيم العطاري ، جوبند ديارام ميرشنداني ، فيصل سعيد رقية ، موسى عبداللطيف عبد المجيد ، مروان حمدي حسين الاغا، ابراهيم داود حسن ، احمد داود حسين المغول ، محمود عرسان ابو قياس ، فايز كمال عبد عليان ، صلاح محمد احمد ربيع ، حسني عبد الرشيد عبد الجواد، محمد عبد الرحمن السمان ، كيتان فالينت بورجس،مروان محمد مصطفى نصار ، عوني عبد المجيد العزة ، محمد عبد القادر توبي، محمود حسن خيري ، جمال اكرم البظ ، سعيد عبدالله بلكريت ، احمد حسن عبدالله عليان ، اكرم علي هلال ، عبد الكريم محيس لفتة ، محمد زكي الدجاني ، صباح ناصر سعود الصباح ، محمد حسن عبد اللطيف ، صالح سلطان الحربي ،بدر عبدالله الميلم ، عبد الرحمن خلف حمادة ، محمد مجبل دهش الدوسري، عيسى احمد عيسى ، محمد حسن الباذر ، عدنان علي سليمان خضير ، محمد سلامة موسى ، احسان عجاج عثمان العقاد، مصلح اسماعيل العزة، تيسير عبدالغني شهاب الدين ، ملي شاه ، شاكر بشير فرج الخيرالله ، عباس عبدالله محمد حيدر ، طالب حجي عبد الرحيم ، ماجد رزق حمد احمد، غنام عبدالله غنام الربيعان، صالح حسن صالح رمضان ، سيف عبدالله ضيف الله ، عبدالله محمد علي الزيد ، سليمان عبد الرحمن الكوح ، نيلب عبيد راضي الغضروف، منصور عبد النبي الخياط ، توفيق مزعل امان ، عزيز قسطو اوراها ، موسى جميل عزو ، علي محمد احمد ربيع ، خليل ابراهيم شعراوي ،حسن محمد عبد الرحمن ، بناجايل تشاكو جاكوب ، ابراهيم عبد الرحمن الدعباس ، نيباك جتاند بنجابي،مبارك سكران محزم السهلي ، مصطفى حسن حامد ، رجاء يوسف اللهو ، سعيد مجيد ابراهيم ، محرز محمود رشوان، رغيان رغيان عيد الرميضي ، احمد ياقوت فرحان ، احمد سليمان احمد الحاج عمر ، عبد المجيد عبد الامير مهدي ، محمد سعيد اسعد داود ، الفاروق محمد فهمي ، احمد عبد القادر حجاج ، كمال عبد القادر علي موسى ، سمير عبد الحميد قنيم ، سيد احمد علي محمد علي ، سميح محمد كامل مصطفى ، محمد عمر حسن الصوي ، عبد الفتاح عواد ، راتناراج ارولا ننتم ، سالمين مطلق سالمين ، سالم عبد اللطيف محمد علي ، موسى محمد عبد العزيز مبروك ، محمد علي سيلج ، زياد يوسف اسعد زهران ، سيد محمد صادق فرحات ، محمود فتوح ابراهيم ، عبدالله بن عبدالله العبيدي ، عبده قاسم الصلوى ، عبد الرحمن عبدالله محمد ، اسماعيل يحيى اسدي ، جاسم محمد محمود السعدون ، صالح مطر عبود ، فيصل غانم نيلب ، اكرم علي حسين البرغوثي ، مصطفى حسن محمد الكندري ، محمود موسى خضر ، عمر مصطفى عبد الجبار ، مجدي محمود حنفي ، علي عبد العظيم ، علي حيد علي حسين ، بسام محمد حسن، خليل الرحمن محمد شريف ، رفعت احمد توفيق ، صبحي عطية احمد طه، سيتومدفان جويكرتي ، نبيل جميل عبد الرحمن ، محمد عبد الرحيم محمد، هاني جمال مصطفى ، ابراهيم عوض كرار ، محمد أمين محمد شريف ، محمد الياس محمد ، محمد سليمان محمد ، علي محمد الموسوي ، محمد صادق علي محمد ، صيام مصطفى احمد، عادل محمود ياسين ، رياض محمد احمد الريماوي ، موسى احمد موسى، مازن سليمان علي ، ابراهيم الشحات السيد ، عبد السلام داود عبدالسلام، عبدالله سيد احمد ، عبدالله علي حسن ، ابراهيم محمد ابراهيم ،حامد عبد الكريم محمد ، طاهر محمد ابراهيم ، عادل محمد الحاجر ، نهاد عوض عيسى ، علي حسن علي ، كمال محمد احمد ، سيف سالم حمد الغريب ، حجي مطلق الدويلة ، محمد مزيد مسند المطيري ، عبد المحسن عبدالله عبيد ، محمد فريد محمود ، محروس بشير حسين ، نافذ كمال عليان ، ناصر عوض سالم ، احمد داود الحاج ، فرحان منصور لفته .


● الشيخ سالم الصباح

مصطفى احمد عبدالله احمد ،ابراهيم عيسى خليل ، ابراهيم الملقب خليل، جرجس حنا مقداد ، علي حسن حسين صلاح ، عوض حسين يوسف ، شكيب نيب احمد صالح ، داود المرسي الشيخ قاسم ، عادل سعد سعيد الحداد ، حسن توفيق حسن ابو فضاله ، رشيد الملقب رشدي محمود، علي هاني ملاعب ، حمود حمدان محمد العتيبي ، عبيد الجدي العوضي ، جمعه خلف حسين ، عبود الاشور الزغيب ، غربي العبد المواد، علي علي محمد سعيد ، عبدالله احمد صالح ، سعد علي احمد السندي ، سالم حمود سالم الهاشمي ، محمد اشرف محمد اقبال ، كرم الهي امام دين ، عبد الكريم مهدي عباس ، محمد محمود سعيفان ، صالح احمد قايد ، ربيع مطر سعيد ، ابراهيم احمد ابراهيم ، محمد مرزوق عبدالله،محمود عبد القادر ابراهيم ، احمد ابراهيم القاسم ، احمد محمد حسن ابوعرب ، مصطفى عبدو الحمصي ، احمد زين العابدين حجازي ، سليم احمد محمود، محمد شريف الله ديتا ، محمد احمد الشرقاوي ، عبد الحسين جيواجي ، عطا محمد حسن ، عبدالله محمد علي حسن ، سمير محمد احمد ابو الليل ، سلمان نوري سليم ناجي ، محمد احمد دردير مدني ، عطاالله احمد دين ، اسماعيل عبد العظيم ابراهيم ، محمد اقبال محمد شفي ، عبد الحق محمد اسماعيل ، محمد اسماعيل مهر دين ، بشير احمد سلطان احمد ، الطاف حسين غلام ، عبد الكريم محمد جلال ، سويلم صلاح عيادة ، بلاسم خضر عبدالله ، سالم مبارك عميران ، احمد خليل اسماعيل ، حسن محمد علي باقر ، السيد مصطفى السيد ، دحلم عيادة الحمود ، فتحي عبد الجبار موسى ، عواد محمد الماكول، محفوظ كرامة حمود ، يوسف ايوب عطيه ، شحاته سليم عنبر ، السيد ابراهيم علي ، معطي عبد الرزاق مكوي ، عثمان زمقان عبد الله، السيد نور الدين سلطان ، فايز سعيد خليل، حسن سعد الدين محمود ، عبد المجيد محمد يوسف ، منصور حسن جاد ، محمود احمد اسماعيل ، وليد رفيق البساط ، محيي حمدان طائي ، حسن علي حسين ، رافت عزت خله عبيد ، حامد راشد مصطفى ، سيد سليمان حسن ، علي عبد المعال حسن ، علي مصطفى عبد ربه ، شعبان عارف ابراهيم ، صبحي محمد شريف ، راشد حسين سهو الشمري ، عبد الغفار يحيى اسماعيل ، الحبشي يوسف عبد الموجود ، حمدان عبد الحميد محمد ، محمد حامد المهدي حسن ، انور خان محمد اسماعيل ، قاضي عبد السيد حسن ، السيد عبد الحميد حسين ، عبد الحميد عبدالاله عبد العال، احمد عمر احمد، خليل مصطفى اسعد المدني ، ابو النور لبيب حقي، سيد احمد السيد ، صبري عبد الرحيم محمد .

مجموعة الوظائف الحرفية

ابراهيم حاجي عباس حسين ، احمد عثمان اسماعيل ،جورج يعقوب عصفور، احمد ابراهيم الهندي ، علي خضر المحمد ليلا ، حسن عبد الفتاح المنير، مير بركات علي ، عبد الجابر احمد عبد الجابر ، صبحي طنوس باسيل ، شفيق خليل مجدلاوية ، يوسف ياسين نصري ، رشاد حافظ زيد ، وجيه محمود محمد علي ، محمد سالم عبد الحميد شختور ، فهيم جميل درويش، نائر حسين ميران بخش .

محمد عبد الشافي القصين ، داود محمد حملة ، عزيز فرج ايوبي ، صاحب صالح اكروف ، احمد شريف الاحمد اكروف ، مطر سلامة عبد الحميد ، غربي العيسى حسين ، عواد الابراهيم العبد ، عياده الاحمد احمد، خليف احمد العبد الشيخ ، عطان احمد العبد ، خباص رجب حسين ، زكريا محمود مراد ، فوزي عبد النور ابراهيم ، عبد ابراهيم حنون ، محمود موسى عطاالله ، محمد جميل التايه ، احمد محمد علي حسين ، حسن سليمان قرقماس ، يوسف محمد محمود خليل ، محمد احمد علي خليل، شريف رضا عوده ، مصطفى محمد مصطفى عريقات ، فوزي اسعد حسن، توفيق الياس رزق الله ، حسن عبد العزيز المهدي ، حسن وجيه طيفور البيطار ، محمد اسحق كريم بخش، حمد ضياء محمد زين ، محمد حسين نواب دين ، بخش نواب ديسن ، محمد صادق محمد رمضان ، محمد مالك فضل الهي ، فايز احمد عبد الهادي ، شيخ حسن امير دين ، محمد سعيد محمد حسن ، ابراهيم يونس سويدان ، اسماعيل محيي الدين خان ، احمد حسن عدوان ، احمد علي محمد حسن ، محمد شفي امام دين ، عناية الله غلام محمد ، محمد فتحي عبدالرحمن ، منصور روشان علي ، محمد غالب محمد ، عبدالله ورسمه جامع ، سناءالله عيد محمد،

مجموعة وظائف الخدمات

فهد درعان راشد ، سابج حمود سابج ، مبارك عامر حشاش ، حبيب فهد سالم جامع ، عيد محمد الرميض، ابراهيم علي يوسف ، عبدالله محمد مصطفى ، جريوي خرصان ، اكبر حسن حسين ، عبدالله خميس الساير العنزي ، عبدالله احمد علي الكندري، محمد سليم معراج ، حسن محمد شعراوي ، محمد فتحي عبدالله ، حمد ناصر محمد القحطاني ، محمد رمزي السريطي ، عيد اديب عيد ، عبداللطيف شاكر السبيعي ، فتحي شاكر سمارة ، محمد احمد صالح ، علي ثامر علي المرعي ، اسود خليف سالم حسن ، علي عبيد علي بقرب ، محمد علوي الراوحي ، لفته حسن كاظم ، فوزي صالح حمدان ، سعود عبد العزيز احمد القطان، خالد بجاد علي العتيبي ، مسلط ذعار عمر العتيبي ، عطية كاظم حيدري ، نجيل سمير جالي ، عبدالرزاق رحمت ، سالم عوض نصيب باصريرة ، ابراهيم سليمان علي الخراز ، ابراهيم جابر محمد ، ضياء خزعل حسين ، عبدالله علي عبيدالله سليم ، رمضان محمد هليل ، جراح عبدالله كلالي ، احمد محمد علي عبدالله ، مثنى صياد كسار ، فهيم شاكر غبريال ، محمد يوسف ابو خشريف ، منصور فارس محمد الدوسري، حمد فالح فهاد الظفيري ، عياد قويل معاود خلف ، مطر نافع سالم العنزي ، صبيح كريم علي ، قاسم محمد مطر الظفيري ، منشد سالم ناصر ، شهدي فوزي جاد الله ، محمد سعود عبدالله ، خضير جبار عليج مهاوش ، راشد حمود صالح السهلي ، ناصر محمد ناصر السهلي .

ندوة فقهية بعد غد بالحقوق

ضمن محاضرات الموسم الثقافي الذي تنظمه عمادة كلية الحقوق تقام في الخامسة والنصف من مساء بعد غد ندوة فقهية بعنوان « الفقه الضائع » .

يتحدث في الندوة التي تقام على مدرج العميد عبد الحي حجازي بمبنى كلية الحقوق بالشويخ ، كل من الدكتور محمد فوزي فضل الله ، والدكتور حسن هيتو ، ويقدمها الدكتور خالد المذكور وجميعهم من اساتذة قسم الشريعة بالكلية .

انتحار رجل في ميناء عبد الله

تجري النيابة العامة التحقيق في ظروف اقدام شاب يدعى « بسيرو » على الانتحار في منطقة ميناء عبد الله .

الصيدليات

● **الكويت :**

المدينة : ٤٣٠٩٩٢ — شارع عبد الله المبارك .

● **الكويت :**

العنان : ٤٢٣٥١٤ — قرب مستشفى دار الشفاء .

● **حولي والنقرة :**

الاخلاص : ٥١٤٩٠٠ — شارع بيروت .

● **السالمية :**

صحاري : ٦١١٤٠٤ — شارع سالم المبارك .

● **الفحيحيل والاحمدي :**

باستور : ٩١٠٢٢٤ — شارع الدبوس .

● **خيطان**

عقيل : خيطان الجديدة .

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
	٨٧٠٠٠٠
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٢٧٠٣٣
ادارة الاطفاء العام نداء حريق انقاذ	١٠٥

المطار

بدالة
٧٣٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة ١١٢

المرور ٨٣٢١٨٨

الطوارئ

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٩١١٣٣٣
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠
الصناعية	٨١٧٣٢٨
	٧٧١٣٨٠
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبد الله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
العدان	٩٤٠٦٠٠
(١٠ خطوط)	
مراكز الاسعاف	
الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤
السالمية	٦٣٩٠١١

وزير التربية : برامج تدريبية تنظمها المعاهد الفنية للعاملين بالمؤسسات والوزارات

أكد وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم ان المعاهد الفنية والمهنية التابعة للوزارة تقوم بتدريب بعض العاملين في القطاعين الحكومي والاهلي في أثناء الخدمة لتنمية خبراتهم ومهاراتهم ، حيث نفذت المعاهد برامج التدريب في شركة نفط الكويت ، ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ، ووزارتي الدفاع والتجارة والصناعة في عدة تخصصات تكنولوجية . كما نفذت المعاهد برامج تدريب في شركة الاسمدة الكويتية وفي القطاع التعاوني .

جاء ذلك ردا على سؤال صحفي عن البرامج التدريبية التي تقوم بها المعاهد الفنية والمهنية بالقطاعين الحكومي والخاص ، حيث أوضح وزير التربية ان هذه المعاهد تقوم بدور مهم في تدريب بعض العاملين سواء في القطاع الاهلي أو الحكومي اثناء الخدمة لتنمية خبرات ومهارات العاملين فيها بهدف دعم الصلة بين المعاهد الفنية من جهة وسوق العمل من جهة ثانية بالاضافة الى خدمة خطط التنمية في البلاد .

وأشار الوزير الغنيم الى البرامج التي نفذها معهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية في هذه القطاعات ومن ابرزها : الدورة التدريبية الصناعية التي اشترك فيها بعض موظفي شركة نفط الكويت ، للارتفاع بمستوى خبرتهم المهنية ، وكذلك الدورات التدريبية التي نظمت في مستويات مختلفة وفي عدة تخصصات تكنولوجية لعدد من العاملين في وزارة الدفاع ، وهناك دورة تدريبية منعقدة حاليا لبعض موظفي مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية بالاضافة الى دورة عقدت قبل ذلك اشترك فيها مجموعة من العاملين في هذه المؤسسة ، علاوة على البرنامج التدريبي الذي نفذ فعلا للنهوض بمستوى الكوادر الكويتية في ادارة التوحيد القياسي بوزارة التجارة والصناعة .

دورات المعهد التجاري

وأشار وزير التربية الى البرامج التدريبية التي نفذها المعهد التجاري في بعض المجالات ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر :

● عقد دورات تدريبية لبعض موظفي شركة الاسمدة الكويتية بمنطقة الشعيبة في مجالات المحاسبة والادارة والكمبيوتر .

● تنفيذ برنامج تدريبي للارتقاء بمستوى العاملين في مجال تنظيم وتخطيط تنمية القوى البشرية .

● عقد برنامج تدريبي لبعض العاملين في مجال التعاونيات .

توقيع اتفاقية تعاون بين منظمة المدن العربية ومؤتمر مدن وبلديات يوغسلافيا

وقع الامين العام لمنظمة المدن العربية السيد عبد العزيز يوسف العدساني امس اتفاقية الصداقة والتعاون بين منظمة المدن العربية والمؤتمر الدائم لمدن وبلديات يوغسلافيا .

كما وقع الاتفاقية عن الجانب اليوغسلافي رئيس بلدية بلغراد رئيس المؤتمر الدائم لمدن وبلديات يوغسلافيا السيد جيوفراد كواجيفيتش ، وتهدف الاتفاقية الى تبادل الخبرات بين المدن العربية واليوغسلافية في مجالات التخطيط وتنظيم وادارة المدن والاسكان والمرافق العامة وحماية البيئة .

وبعد التوقيع تبادل رئيسا الوفدين كلمات ترحيبية بالمناسبة مؤكدين على ضرورة بذل الجهود لتنمية العلاقات المتينة التي تربط بين يوغسلافيا والعالم العربي لترجمة بنود الاتفاقية الى خطوات عملية للتعاون وتبادل الخبرات والتجارب في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية .

وقد قال الامين العام لمنظمة المدن العربية السيد عبد العزيز يوسف العدساني في كلمته الترحيبية :

يسعدني كثيرا أن أرحب بكم في مقر منظمة المدن العربية في الكويت وان انقل اليكم تحيات المدن العربية وتحيات اعضاء المكتب الدائم للمنظمة ان زيارتكم لنا مصدر اعتزاز كبير ونتطلع لان يكون التوقيع على اتفاقية التعاون والصداقة بين المؤتمر الدائم لمدن وبلديات يوغسلافيا ومنظمة المدن العربية نقطة انطلاق لفتح افاق ارحب لتوثيق علاقات الود والصداقة .

ان العلاقات العربية اليوغسلافية والصلات الطيبة التي تربط بين الشعوب اليوغسلافية والشعوب العربية ليست أمرا جديدا بل هي واقع ملموس ازداد بمرور الزمن عمقا ، وبالنوايا الطيبة رسوخا وحيث اننا نجتمع هذه المرة في مدينة الكويت عربية القلب والوجه واللسان فلعل جولة فيها تكفي المرء كي يتحقق من عمق الصداقة العربية اليوغسلافية عبر المشروعات الانمائية والحضارية العديدة التي اسهمت الشركات اليوغسلافية في اقامتها .

اننا ونحن على ثقة ايها السادة من أن علاقاتنا نموذج واحد بالخير لنأمل ان يمتد التعاون ويتسع ليشمل مختلف أوجه التبادل الاقتصادي والاجتماعي والثقافي بين المدن العربية واليوغسلافية ومنظمة المدن العربية التي تحتضن في عضويتها حوالي مائتين وثلاثين مدينة عربية وتسعى لخدمة مدنها الاعضاء حاضرا ومستقبلا وللحفاظ على خصائصها وتراثها الحضاري وبيئتها الطبيعية وللبحث عن حلول مناسبة للمشكلات المتجددة التي تواجه المدن في مسيرتها نحو النمو والارتقاء ليسعدها ان تتمكن من خلال هذه الاتفاقية مع المؤتمر الدائم لمدن وبلديات يوغسلافيا من وضع التجربة العربية في مختلف الاقطار العربية بتصرف المدن اليوغسلافية الصديقة ومن توفير القنوات لمدننا العربية كي تستفيد هي بدورها من التجربة اليوغسلافية الحافلة بالماضي التليد والحاضر الزاهر والمستقبل المشرق .

وقد حضر توقيع الاتفاقية كل من مدير عام بلدية الكويت السيد راشد عبد الله العثمان ومدير عام منظمة المدن العربية السيد طالب الطاهر ومعاون أمين العاصمة العراقية السيد داود علي والمدير المساعد ببلدية الكويت السيد واصل منصور .

وكان الوفد اليوغسلافي برئاسة رئيس بلدية بلغراد قد وصل الى الكويت صباح السبت الماضي بدعوة من أمين عام منظمة المدن العربية رئيس بلدية الكويت السيد عبدالعزيز يوسف العدساني .



● لقطة لتوقيع الاتفاقية

ندوة المرأة العاملة في يومها التاسع

محاضرة عن وضع المرأة في الدساتير الخليجية تفجر النقاش حول حقها في الانتخاب

● د. عثمان عبد الملك يقدم بحثه والى جانبه بدرية حسن .

واصلت ندوة المرأة العاملة لليوم التاسع اجتماعاتها التي تعقدها في مقر الاتحاد العام لعمال الكويت ، فقد القى أمس الدكتور عثمان عبد الملك محاضرة بعنوان « وضع المرأة في الدساتير الخليجية تحدث خلالها عن بدايات الدساتير في دول الخليج العربي ، فذكر ان دستور الكويت صدر عام ١٩٦٢ ودستور دبي في عام ١٩٧١ ، ودستور البحرين في ١٩٧٣ ، وأشار الى مفهوم الحريات اللصيقة بالشخصية الانسانية فوصفها بانها الامان وحرية المراسلة وحرية الفكر والاعتقاد ، والتعلم ، والاجتماع ، والعمل ، وتكوين النقابات » .

ثم أجريت مناقشة موسعة حول انتخاب وترشيح المرأة وحقها في العمل كالرجل .

ثم قدم محمد العجمي بحثا بعنوان « مفاهيم عمالية » تحدث فيه حول التعابير التي نسمعها يوميا كالحزب ، والاحزاب ، والنقابة ، والامبريالية ، والايديولوجية الى آخره ، وتطرق الى التعريف بشخصيات لينين وماركس وانجلز ، كما عرف الاتحادات النقابية العربية والعالمية .

بيان سياسي لمؤتمر اتحاد طلبة فلسطين

أكد الاتحاد الوطني لطلبة فلسطين « فرع الكويت » التزامه بالعمل على التعزيز المستمر للوحدة الوطنية الفلسطينية على كافة المستويات في اطار منظمة التحرير الفلسطينية ، مع التاكيد على ضرورة استقلال القرار الفلسطيني والعمل على تطوير قدرة فصائل الثورة .

جاء ذلك في بيان اصدره الاتحاد مساء أمس في ختام المؤتمر القطري العاشر « دورة الشهيد ماجد أبو شرار » .

وأكد البيان الالتزام بتصعيد الكفاح المسلح داخل الارض المحتلة وعبر كافة خطوط المواجهة مع العدو الصهيوني ، ومضاعفة الاهتمام بتنظيم الشعب الفلسطيني في كل أماكن تواجده ، وتوسيع اطار عمل المنظمات والاتحادات الشعبية والمهنية . ودعم صمود الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة على كافة الاصعدة ، وتقديم الدعم المادي اللازم لاستمرار صموده وتصعيد نضاله ، وتطوير مؤسساته الوطنية بكافة اشكالها .






مؤتمر البيئة يتجاهل جمعية البيئة!!



بقلم : نزار احمد النصف

تم امس افتتاح المؤتمر الخليجي الاول عن البيئة والتلوث ، الذي نظمته جامعة الكويت بالاشتراك مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي .

وانني اتقدم بالشكر للاخ الدكتور عبد الرزاق العدواني رئيس جمعية حماية البيئة على تنكره لجمعيته وتجاهلها وعدم اشراكها في هذا المؤتمر الذي يدخل ضمن صلب اعمالها واهدافها الرئيسية التي من اجلها انشئت .

انني اشكره بالنيابة عن ٢٤١ عضوا و ٥٠ شركة مساهمة في الجمعية على هذا الاهمال لجمعيتنا . وقد حز في نفسي ونفوس الكثيرين من اخواني اعضاء الجمعيةتنكر رئيسها لها ، وعدم دعوتهم للمشاركة في هذا المؤتمر !

ان الاخ الدكتور عبد الرزاق العدواني بصفته رئيس جمعية حماية البيئة كان الاولى به وهو الرجل الاول بهذه الجمعية ان يضعها في مصاف المخططين والمنظمين والمشاركين بهذا المؤتمر . وهو بتجاهله لها بهذه الطريقة يرتكب خطأين : الاول التنكر لاعضاء الجمعية وهو واحد منهم . والثاني الضرب بعرض الحائط الكفاءات والتخصصات التي تضمها هذه الجمعية ، ووضع جمعية حماية البيئة في الظل ، وهذا ما لا نرضاه ولا يرضاه جميع المشتركين بها .

لقد حضرت افتتاح المؤتمر في يومه الاول ، وبعد كلمات الترحيب المعتادة كان على راس برنامج المحاضرات محاضرة بعنوان « الغذاء ودورانه والانتاجية في المياه البحرية الساحلية » . وقد اختلط الامر عليّ حيث تخيلت نفسي انني في احدى الولايات الامريكية؛ حيث كان المحاضر يقدم محاضرته باللغة الانكليزية دون ترجمة فورية الى العربية . وقد راعني في النهاية ان المحاضر لم يقدم أي جديد لبيئتنا ، بل تطرق الى مشاكل بيئته في ولاية « رود آيلند » .

وقد اخذت اتساءل مع بعض الاخوان : ما الفائدة من حضور امثال هذا المحاضر الى الكويت اذا لم يكن عندهم ما يقدمونه من حلول لمشاكل بيئتنا الكويتية والخليجية ؟ ولماذا يدور هذا النقاش باللغة الانكليزية ؟ واذا كانت لغتنا العربية قد اعترفت بها المجالس الدولية فالاجدر بنا ان نفرضها في مؤتمراتنا المحلية ؟ ثم ما ذنب من لم يكن عنده المام كبير باللغة الانكليزية ولديه الاهتمام بهذا المؤتمر ثم يصدم في النهاية بمشكلة اللغة ، فنكون قد اضعنا عليه الفائدة المرجوة من هذا المؤتمر .

ان الاخ الدكتور عبد الرزاق العدواني تجاهل جمعية حماية البيئة ، التي انتخبته رئيسا لها ، ووضعت كل املها في ان يأخذ بيدها نحو التقدم . ومع الاسف الشديد فقد خذلها في هذا المؤتمر ، كما لم يقدر لغتنا العربية . وبهذا فوت الفرصة على كثير من الحضور الذين قدموا لسماع المحاضرات . وكان الاجدر بلجنة التنظيم ان تستعين ببعض المترجمين ، خاصة ان ذلك امر اصبح من اليسير توفيره .

افتتاح المؤتمر الخليجي الأول عن البيئة والتلوث

الغنيم : الاستغلال السيئ للبيئة أدخل عناصر غريبة عليها

العوضي : ينبغي الموازنة بين عملية التنمية وحماية البيئة

● العدواني : جهود الكويت لحماية البيئة بدأت منذ أوائل السبعينات

● العقيل : تمويل البحوث العلمية التي تعالج هذه « الظاهرة العصرية »

افتتح امس المؤتمر الخليجي الاول عن البيئة والتلوث ، الذي تنظمه كلية العلوم بجامعة الكويت بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، والذي يستمر ٣ ايام . وقد القيت في حفل الافتتاح اربع كلمات لوزير التربية الرئيس الاعلى لجامعة الكويت ، ووزير الصحة رئيس مجلس حماية البيئة ، ومدير جامعة الكويت ، ومديرعام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي .

● جانب من الحضور .



● وزير التربية يلقي كلمته .

● العوضي يشرح اهمية البيئة .

● د. عبد الرزاق العدواني .

● د. عدنان العقيل .

ويرمي هذا المؤتمر الى اتاحة الفرصة لتبادل المعلومات حول البيئة البحرية والساحلية في الكويت والخليج العربي ، من خلال عدة جلسات ومناقشات تركز على احتياجات الانسان الى الموارد والى الحماية في اطار البيئة المحدودة .

وبعد حفل الافتتاح بدأ البرنامج العملي للمؤتمر ، وكان العنوان العام لمجموع الابحاث امس « البيئة الطبيعية والبيولوجية » . وقد نوقش هذا الموضوع في ندوتين ، ترأس الاولى فكري خلف ، وشارك فيها مع د. ابراهيم الرفاعي ، وترأس الثانية انتوني فارمر ، وشارك فيهما ايريك بيركنز .

هذا ويتضمن البرنامج العملي للمؤتمر اليوم الاثنين موضوعا عاما بعنوان « التلوث البحري » . وسيترأس الفترة الصباحية لمناقشة الموضوع د. مصطفى ماميش ، ويعاونه م. بيوتوماس . ويترأس الجلسة المسائية هادينغ ميشيل ، ويعاونه يوسف سلقاب .

كلمه الغنيم

في كلمته الافتتاحية للمؤتمر قال د. الغنيم ان البيئة ، والتلوث ، كلمتان كثر استعمالهما في العقدين الاخيرين من هذا العصر . وكان ، استخدامها ، قبل ذلك ، قاصرا على العلماء والباحثين والمتخصصين . اما اليوم ، وبعد ان اصبح لهاتين الكلمتين مدلولات علمية واجتماعية وتربوية عديدة ، اصبحت الكلمتان شائعتي الاستعمال يرددها الفرد العام وربة المنزل والباحث والمتخصص على حد سواء وان اختلفت مدلولاتها لدى كل منهم . ولذلك فان لمؤتمركم هذا اهمية خاصة ومغزى كبيرا .

واضاف « ان الانسان ارتكب ، عن قصد او غير قصد ، خطأ في حق بيئته وذلك من خلال محاولاته المستمرة لرفع مستوى معيشته عن طريق التنمية الزراعية والصناعية وباستغلال موارد البيئة دون ان ياخذ في اعتباره ان هذه البيئة نظام بالغ التعقيد تتداخل عناصره وتتفاعل مدخولاته بشكل متوازن ودقيق وان موارد البيئة ليست بغير حدود . ولهذا فان استغلال الانسان لبيئته بغير اعتبار وكثرة نشاطه غير المتوازن قد ادخل عناصر غريبة عليها فافقدها بعض مكوناتها الاساسية مما ادى الى حدوث سلسلة من التفاعلات ادت الى تدهور خصائصها في العديد من المناطق » .

.. وكلمة العوضي

● وابدى وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي سروره بانعقاد المؤتمر في الكويت ومشاركة صفوة مختارة من المتخصصين بمجال مراقبة التلوث .

واوضح د. العوضي ان الكويت اولت موضوع البيئة اهتماما بالغا منذ اوائل الستينات .. حيث بدأنا نشعر بالمخاطر التي تتعرض لها بيئتنا بصورة عامة ومياه خليجنا بصورة خاصة .

فعلى الصعيد المحلي ومن واقع التجربة وجدنا مسؤولية البيئة لا تخص وزارة او ادارة معينة بل هي جهة مستقلة .

وعلى الصعيد الاقليمي تم التوقيع على اتفاقية الكويت الاقليمية لحماية البيئة البحرية وتنمية المناطق الساحلية وانشئت المنظمة الخاصة بذلك واختيرت الكويت مقرا لها وتقوم هذه المنظمة بدور مهم في مجال التنسيق بين الدول المطلة على الخليج .

وعلى النطاق الدولي تقوم الكويت بدور فعال في جهود برنامج الامم المتحدة للبيئة والمنظمات والهيئات الدولية المعنية .

وقال : ان الاساس السليم لحماية البيئة ينبغي ان يعتمد على الفرد الواعي مهما كان موقعه .

كلمه مدير الجامعة

● وذكر د. عبد الرزاق العدواني في كلمته أن قصة الكويت مع البيئة والتلوث قديمة . ففي اوائل السبعينات قام مشروع البيئة الانسانية بالمشاركة بين الكويت ، ممثلة في وزارة الصحة ومنظمة العمل الدولية . وقد استمر المشروع عامين وتمت في اطاره بعض الدراسات المفيدة ، تركزت بالدرجة الاولى على مجال التعرف على المشكلات البيئية ووسائل علاجها وتدريب الكوادر الفنية اللازمة لها .

واضاف د. العدواني ان الوعي البيئي في الكويت تطور في هذه الفترة الزمنية القصيرة . فعند بدء المشروع كنا نجد صعوبة في اقناع بعض المسؤولين والمواطنين على السواء بوجود مشكلة تسمى مشكلة البيئة وبضرورة الحفاظ عليها من التلوث . وحينما اشرف المشروع على نهاية فترته الزمنية ، ظن البعض ان هذا هو نهاية عهدنا بالبيئة ومشكلاتها .

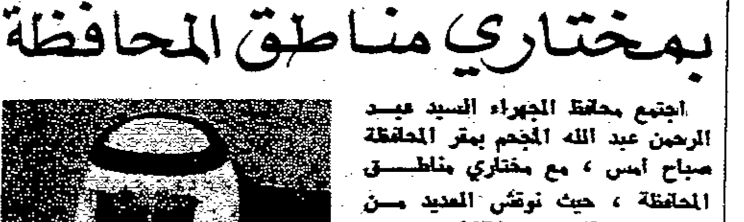
واننا قد ادينا واجبنا وانتهى الامر ، ويجب علينا ان ننصرف الى غيره من الامور . واذكر انه ثارت مناقشة طويلة في لجنة البيئة الانسانية : هل نستمر في دراساتنا واهتماماتنا بالبيئة ومشكلاتها ، ام نتوقف عند هذا الحد ؟ فكان مشاكل البيئة امور عارضة طارئة لا تلبث ان تنتهي وتزول الا ان هذه المرحلة ، على قصرها ، وضعت الاساس السليم لايجاد وعي بيئي في الكويت ، فقد تلتها مراحل اتسمت بمزيد من الاهتمام بامور البيئة .

كلمه العقيل

● قال د. العقيل في كلمته : ان اهتمام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بالتلوث البيئي يتركز على ايجاد الحلول العلمية والعملية الناجمة عن هذا التلوث . ولذلك تقوم المؤسسة في الوقت الحاضر بتمويل مجموعة من البحوث العلمية التي تعالج هذه الظاهرة العصرية. فلقد قامت المؤسسة منذ بداية نشاطها بتمويل ٢٥ بالمائة من تكاليف مشروع يرمي الى حل بعض المشاكل المتعلقة بتلوث البيئة وذلك بالتعاون مع معهد الكويت للابحاث العلمية . وبالاضافة الى ذلك تقوم بتمويل مشروع قياس تلوث الهواء باستخدام رادار ليزر في مختبرات قسم الهندسة بمعهد الكويت للابحاث العلمية وبالتعاون معه . كما تقوم المؤسسة بتقديم مساعدات في دعم مشروع بحث يتعلق بتطهير واستعمال فضلات المياه الصناعية الملوثة من اجل الاستفادة منها في ري الاراضي في الكويت . ويجري العمل في هذا المشروع في قسم موارد الغذاء في المعهد .

واعلن ان مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على اتم الاستعداد للنظر فيما يقدم اليها من مشاريع بحوث تخص ظاهرة التلوث وغيرها من الظواهر التي تهم منطقتنا العربية . وفي خطتها وميزانيتها ما يمكنها من تقديم الدعم اللازم لهذه المشاريع التي تجري دراستها وفق برنامج المؤسسة وبحسب لوائحها المعتمدة في هذا الشان .

واضاف : ان اهتمام المؤسسة بالنشاطات العلمية المختلفة انما ينطلق من التوجيهات التي تتلقاها من مجلس ادارتها وعلى راسه سمو امير البلاد ، وان الندوات والمؤتمرات العلمية التي تشارك في تمويلها والاعداد لها مع مختلف المؤسسات العلمية والتربوية والصناعية وغيرها انما تمثل جزءا من برنامجها السنوي الذي يقره مجلس ادارتها في كل عام . ويؤكد البرنامج على استمرار هذا التعاون وتوسيعه في مختلف القطاعات وعلى نطاق المشاريع البحثية والعلمية المتنوعة وذلك من اجل تضافر الجهود لحل مختلف المشاكل التي تواجه مجتمعنا .



محافظ الجهراء يجتمع بمختاري مناطق المحافظة

● عبد الرحمن عبد الله المجحم

اجتمع محافظ الجهراء السيد عبد الرحمن عبد الله المجحم بمقر المحافظة صباح امس ، مع مختاري مناطق المحافظة ، حيث نوقش العديد من الموضوعات التي تهم المناطق .

وقد عرض المختارون وجهات نظرهم ومقترحاتهم أمام المحافظ الذي عمل على تذليل الصعاب ، وأمر بتسهيل الامر في كل ما من شانه توفير راحة المواطنين واستقرار الامن داخل مناطق المحافظة .

وقد تم التوصل الى عدة قرارات تعالج مشاكل المرافق العامة ، والعمل على الارتقاء بمستوى الخدمات لتوفير الاحتياجات ، والخدمات العامة .

وطالب محافظ الجهراء المختارين بضرورة الاتصال بالقاعدة الشعبية ، والوقوف على مشكلاتهم وتحديدها ، والعمل على حلها والرجوع اليه في كل ما يعترض اجراءات التنفيذ .

الخضري يتفقد العمل بالمدارس الخاصة

قام وكيل وزارة التربية عبد الرحمن علي الخضري بجولة على المدارس الخاصة أمس يرافقه مدير ادارة التعليم الخاص بالوزارة عبد الله اللقمان وذلك للاطلاع على سير العمل فيها حيث حضر طابور الصباح في احدى هذه المدارس .

وقد أعرب الوكيل الخضري عن ارتياحه لسير العمل في هذه المدارس وفق اللوائح والنظم المعمول بها في وزارة التربية ، وشكر نظار وناظرات المدارس التي زارها ، وناقش معهم الصعوبات التي يعانون منها للوصول الى حلول مناسبة لتذليلها .

وشملت جولة الوكيل مدرسة الجيل الجديد ، والجميل ، والنجاة .

وتجيء هذه الزيارة التفقدية ضمن سلسلة الجولات التي يقوم بها وكيل وزارة التربية على المدارس الحكومية والاهلية .



رقم	الرحلة	السعر	المغادرة	عدد الأيام
١	قبرص - ليماسول	١٣٢	٣/٤	٨
٢	قبرص - اليونان - إيطاليا	٢٥٧	٢/٢٥	١٤
٣	روما - مدريد - لندن	٣٤٨	٢/٢٥	١٤
٤	أسبانيا - اليونان	٢٨٢	٢/٢٥	١٣
٥	مدريد - باريس - لندن	٢٨٨	٢/٢٥	١٣





القبس ترافق وفد جامعة الكويت الى ماليزيا ٢

السفيرالجيعان : الرحلة حققت أهدافها ولكن هل كان يمكن تحقيق الأكثر؟

• زيارة أمير البلاد لماليزيا .. أول دليل على زيادة التقارب

• شبابنا أتيحت له فرص أكثر منا .. وعليه أن يعطي كما يأخذ

كتب احمد الشطي :

قضى وفد من اساتذة واداريي وطلاب جامعة الكويت أكثر من اسبوعين في ماليزيا ، وذلك لاقامة الاسبوع الثقافي الرياضي ، الثالث للجامعة ، خلال الفترة من ١٩ يناير الماضي حتى الرابع من فبراير الحالي.

وقدم الوفد ، الذي كان يضم ١٥٠ عضوا ، برئاسة د. مساعد الهارون ، عميد شؤون الطلبة ، العديد من أوجه النشاطات الثقافية والفنية والرياضية .

سفير الكويت في ماليزيا عبد السلام الجيعان ، الذي كان في استقبال الوفد لدى وصوله الى بانكوك قدم الكثير من المساعدات للوفد ، خلال فترة اقامته في ماليزيا ، مما ساعد على انجاح مهمته وتحقيق اهداف الرحلة ، كما شاركت السيدة سلوى الجيعان ، قرينة السفير بنفسها في نشاطات الاسبوع .

في ختام الاسبوع ، اجرت «القبس» لقاء مع السفير الجيعان ، القى خلاله الضوء على العلاقات الكويتية الماليزية ، وقال ان زيارة سمو أمير البلاد لماليزيا عام ١٩٨٠ ، هي أول دليل على زيادة التقارب بين البلدين كما تحدث السفير عن الاسبوع الثقافي الرياضي الثالث لجامعة الكويت ، ومدى ما حققه من نجاح ، على طريق العلاقات الودية بين شعبي البلدين .

في بداية اللقاء ، تحدث السفير الجيعان ، عن اهداف اقامة الاسبوع في ماليزيا ، حيث قال :

— ان التصور الذي كنا نفكر فيه ، هو زيادة التفاهم والتعارف والصداقة بين الشباب على مستوى الكويت وماليزيا .. هذا من ناحية .. ومن ناحية اخرى توسيع مدارك الشباب من خلال تعرفهم على شعوب وحضارات وثقافات اخرى ، وهذه لها قيمة لا تنكر ايضا .

ولا شك أن احتكاك الشباب الكويتي مع الشعب الماليزي ، كان في الوقت نفسه ، تمثيل للكويتين أمام الشعب الماليزي .

ومن خلال الاسئلة التي وجهت من بعض الاخوان والطلبة خاصة ، وجدت أن هناك اهتماما من اعضاء الوفد ، مما يعطي الانطباع بانهم ليسوا هنا للسياحة ، بقدر ما هم هنا للتعرف على بلد ، وعلى حضارة وعلى شعب ، فبهذه الطريقة استطيع القول بانهم استفادوا من هذه الناحية .

تحقيق الاهداف

وحول سؤال عما اذا كانت الاهداف من اقامة هذا الاسبوع قد تحققت ، قال السفير الجيعان :

— بدون شك الاهداف تحققت ، ولكن السؤال المطروح هو : هل كان من الممكن ان تكون الاهداف اشمل واوسع ، او اننا حققنا ما رسمناه فحسب ؟

واضاف :

— لا شك أن الاهداف المرسومة تحققت ، فمن الناحية الفنية ، قدم الفلكلور الشعبي في مختلف المدن سواء في كوالالمبور ، او بنانج ، أو غيرهما ، كما اقيم معرض للرسوم والمنتجات الفنية للطلبة ، كما اقيمت عدة محاضرات ومباريات ، فهذه الخطة قد تحققت ، ونفذ البرنامج على اكمل وجه .

مردود ايجابي

وتحدث السفير الجيعان عن الاهداف الاربعة ، التي حققها الاسبوع الثقافي والرياضي الثالث لجامعة الكويت في ماليزيا ، فقال أن الشباب الكويتي ، قد استفاد كثيرا من مجرد احتكاكه بشباب وافراد الشعب الماليزي .

واضاف : لقد كان المردود ايجابيا جدا ، من وجهة نظري ، وذلك واضح من تعليقات المسؤولين الماليزيين انفسهم على الجهود التي قام بها الشباب الكويتي ، وايضا ايجابيا من ناحية ردود الفعل لدى الجامعات وكذلك لدى المواطن العادي ، وهو المقياس الاساسي للناحية الايجابية من ردود الفعل . وذلك يؤكد أن النتيجة ايجابية ومفيدة .

واضاف : انني شخصيا من الذين يجدون أن مثل هذا النشاط ضروري ومفيد ، ويجب أن يتكرر ، سواء في بلدان اخرى ، او حتى في ماليزيا ذاتها في المستقبل .

فمن المفيد أن ينتشر هذا النشاط وأن يكون هناك توسع اكثر ، واذا وجدت بعض النواحي السلبية ، يمكن من خلال التقييم تلافيها بمزيد من التجربة .

التقارب الكويتي الماليزي

ولم ينكر السفير الجيعان وجود سلبيات ، اختار لها تسمية «ملاحظات» من ناحية عدد افراد الوفد والاداريين مما شكل اجهادا للبعض ، ولكنه تساءل : هل كان برنامج الاسبوع خفيفا ام مزدحما ، أم مضغوطا ؟ هذه ايضا ، يجب دراستها ، حتى يكون الاداء اكثر اتقانا . ولا بد ان الاساتذة والطلاب والمشرفين ، سوف يقومون بدراستها ، لكي تكون تجربتهم المقبلة اكثر نجاحا وكمالا .

ولكن السفير الجيعان ، ذكر انه يرى ان كل فرد في الوفد قام بواجبه دون تقصير . وقال :



• السفير الجيعان وحديث مع د. الهارون بعد وصول الوفد الى ماليزيا.

— انني سعيد بان شبابنا الكويتي يشعر بالمسؤولية . ونحن كسفارة نعرف تماما مدى كفاءة ومقدرة شبابنا .. انها مصدر فخر لنا .

واضاف : واذا كانت هناك بعض السلبيات البسيطة ، التي وقعت من افراد قلائل ، فانني اعتقد انها يجب أن لا تنعكس أو تؤثر على مجموع الايجابيات التي افرزها هذا النشاط الكبير . لقد اثبت شبابنا اخلاصه وتفانيه في القيام بواجبه .

وردا على سؤال ، حول موقع زيارة وفد طلبة الجامعة الكويتية لماليزيا ، على سلم التقارب الكويتي — الماليزي ، قال السفير :

— علاقتنا مع ماليزيا هي علاقة تاريخية ، ورابطتنا القوية مع ماليزيا هي الدين الاسلامي . فاسس علاقتنا هي اسس قوية والحمد لله ، لكن اذا نظرنا الى تطور التقارب في الفترة الاخيرة ، فيمكن أن نقول ان اول دليل على زيادة التقارب ، هو زيارة سمو امير البلاد الى ماليزيا سنة ١٩٨٠ . ثم ، فتحنا السفارة ، حيث بدأ الاهتمام من قبل رجال الاعمال لزيارة ماليزيا ، بتوجيه من سمو الأمير .

وقد زارنا هنا في ماليزيا وفد كبير من رجال الاعمال ، يضم حوالي ٢٤ عضوا من رواد العمل والمال في الكويت واطلعوا بانفسهم على مجالات التعاون والاستثمار . هذا ما يتعلق بالقطاع الخاص .

أما النقلة الأخرى ، والتي تعتبر علامة بارزة في تطور العلاقة بين الكويت وماليزيا ، هي زيارة ملك ماليزيا للكويت في ديسمبر ١٩٨١ .

فعلى المستوى السياسي هناك تقارب وتطور على مستوى القمة . وعلى المستوى الاقتصادي أيضا هنالك تطور على مستوى القطاع الخاص . وعليه فعندما ننظر الى المستوى الثقافي والاجتماعي والفنون الشعبية ، وزيارة وفد طلابي ، فهذا اكمال لجهود التقارب ، لانه لا يكفي أن يكون بيننا تقارب سياسي واقتصادي ، وانما ايضا هناك مجالات ثقافية واجتماعية ، يجب ان نقرب فيها ما بين البلدين ، لزيادة التعارف فيما بينهما .

ومما يلفت النظر — اضاف السفير — ان اصول الفنون الشعبية واحدة ، فمن الاشياء التي استغربوها هنا ، واستغربها شبابنا ، ان فن الفلوكلور الكويتي والماليزي اصوله واحدة ، والاجهزة واحدة ، والرقصات متشابهة . الفرق هو فارق الزمن ، وتطور الرقصات ، التي شملها التجديد بطرق مختلفة . ولقد سمعت بعض الأغاني الماليزية ، تستخدم فيها « بالدانة » المعهودة في غنائنا الشعبي وهذا هو الذي جعلهم يكتشفون انهم اقرب الينا مما يتصورون .. وكذلك شبابنا .

وفي نهاية اللقاء به ، اكد سفير الكويت في ماليزيا ، عبد السلام الجيعان ان شبابنا الحالي يحظى بالرعاية الكاملة ، اذ ان الفرص المتاحة له ، اكثر من التي اتيحت للاجيال التي سبقته ، وليس عليه الا أن يتفانى في العطاء والتجاوب مع تلك الفرص والامكانات ، وتكون مقدرته على العطاء ، كما هي مقدرته على الاخذ .

د. الهارون يعقد مؤتمرا صحفيا صباح غد حول رحلة ماليزيا

يعقد د. مساعد الهارون ، عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت مؤتمرا صحفيا في العاشرة من صباح غد الثلاثاء ، يستعرض فيه انجازات الاسبوع الثقافي الرياضي الثالث ، الذي اقامته جامعة الكويت في ماليزيا ، والذي شارك فيه ١٥٠ عضوا من الطلاب والاداريين والاساتذة برئاسة د. الهارون .

كما تتحدث في المؤتمر شريفة الرشيد مديرة ادارة الرعاية الاجتماعية رئيسة وفد طالبات الجامعة ، الى سلطنة عمان ، عن انجازات الاسبوع الثقافي الثالث للجامعة ، الذي عقد في مسقط من ٢٥ يناير — ٢ فبراير الحالي ويعقد المؤتمر بقاعة الامين العام بالخالدية .

من بلاتوهات السينما

فيلم « قهوة المواردي »

تاريخ للحارة المصرية في عهد عبد الناصر

انتهى المخرج هشام ابو النصر من تصوير فيلم « قهوة المواردي » وذلك في استوديو الاهرام بالقاهرة.

والفيلم عن قصة منشورة لمحمد جلال ، حولها السيناريست محسن زايد الى نص سينمائي . اشترك في بطولته : فريد شوقي ، ونبيلة عبيد ، ويوسف شعبان ، ونادية زغلول ، وعبدالسلام محمد .

● فريد شوقي صاحب قهوة المواردي ونبيلة عبيد .

● يوسف شعبان ونادية زغلول في مشهد من الفيلم .

احداث القصة تدور في احد احياء القاهرة الشعبية « حي المنيرة » حيث توجد « حارة المواردي » وفيها مقهى معروف باسم الحارة هو « قهوة المواردي ».

ومن خلال شخصيات حارة المواردي والاحداث التي تجري في « القهوة » يؤرخ محمد جلال دراميا لاحداث مصر منذ حدث الانفصال بين شطري دولة الوحدة بين مصر وسوريا ، يصور المشاعر الشعبية والوطنية تجاه هذا الحدث ثم تتابع الاحداث الى حرب اليمن فالنكسة .. التي يرى فيها انها اكبر صدمة للوجدان المصري الشعبي .

وذلك كله من خلال حكاية المعلم المواردي « فريد شوقي » وزوجته نبيلة عبيد ، والراقصة التي يطمع فيها كل سكان الحارة « نادية زغلول» التي تعشق الفتى المثقف يوسف شعبان .

والمعروف ان هشام ابو النصر هو مخرج فيلم « الأقمر » الذي اثار من قبل العديد من الأراء النقدية والجدل حوله .

وكانت قصة « قهوة المواردي » قد تحولت الى دراما اذاعية في ٣٠ حلقة بثتها اذاعة القاهرة وقام ببطولتها الفنان محمود مرسي ، وليلى طاهر .

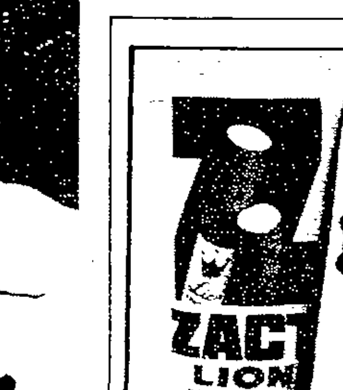
وكان العمل الاذاعي قد واجه منعا من الرقابة وذلك لتعرضه الى فترة « حرب اليمن » والمعروف أن تلك الفترة كان التعرض لها ممنوعا في عهد الرئيس السادات ، وذلك بوصفه مسؤولا من قبل الرئيس عبد الناصر عن تلك الحرب.

ولتمرير العمل عبر الاذاعة اضطر المؤلف الى تجنب هذا الجزء الموجود في الرواية اصلا ، والأمر نفسه حدث عند تقديم نص السيناريو الخاص بالفيلم الى ادارة الرقابة على المصنفات الفنية .

ويبقى سؤال : هل تجنب الفيلم احداث حرب اليمن بعد اغتيال السادات ؟ .. امتنع المؤلف محمد جلال عن الاجابة .. وقال :

ــ بمجرد تسليم العمل الى السيناريست محسن محمد والمخرج هشام ابو النصر .. لم يعد لي الحق في الحديث عن الفيلم .. وكلمتي في هذا الموضوع منشورة في القصة الادبية .

الفيلم التسجيلي « غوص العدان » يعرض خلال الاسبوع المقبل



● هاشم محمد

يعرض تلفزيون الكويت خلال احتفالات العيد الوطني الفيلم التسجيلي « غوص العدان » الذي اخرجه هاشم محمد واشترك في اعداد مادته الدكتور يوسف دوخي.

وقد انتهت حاليا عملية المونتاج الخاصة بالفيلم الذي يستغرق اربعين دقيقة والذي استمر تصويره اكثر من شهر في المواقع الحقيقية لحوادثه. واشترك فيه اكثر من خمسين بحارا وعشرة مصوري فيديو وسينما .

والفيلم سوف يدخل مهرجان الخليج الثاني ضمن مسابقة الافلام الوثائقية .

الاذاعة

البرنامج العام :

٥ر٢٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة فالاعلان عن الساعة ، ٥ر٣٠ القرآن الكريم والطيب من القول ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر١٥ مع قصار السور ، ٦ر٣٠ برنامج صباح الخير ، ٧ر٠٠ موجز الانباء ومتابعة صباح الخير ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية ومتابعة صباح الخير ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ برنامج اكثر من ساعة ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء ، ومتابعة اكثر من ساعة ، ١١ر٥٥ يا رب يا موجود لسيد اسماعيل، ١٢ر٠٨ حديث ، ١٢ر١٧ قراءة البرنامج، ١٢ر٢١ اغنيتان ، ١٢ر٣٠ مسلسل فرسان الموكب ، ١٢ر٤٥ عالمية ، عوافي لعبد المحسن المهنا، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١ر١٥ برنامج عالمنا اليوم ، ٢ر٠٠ ثلاث اغنيات ، ٢ر٣٠ رسالة حضارية، ٢ر٥٠ لا تجادل لفيصل عبد الله، ٢ر٥٦ ابتهال ، ٣ر٠١ القرآن الكريم والطيب من القول ، ٣ر١٥ ابتهال ، ٣ر١٩ صمت الشغايف لمحمد عبده ، ٣ر٣٠ أوائل الطلبة، ٤ر٠٠ موجز الانباء ، ٤ر٠٥ كفي الملام لشادي الخليج ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٠ ما بزعلو لفيروز، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ، ٤ر٥٣ كل اللي حب اتنصف لمحمد عبد الوهاب ٥ر٠٠ دعاء ، ٥ر٠٥ القرآن الكريم والطيب من القول، ٥ر٤١ من برامج اذاعة القرآن الكريم : مع المصطفين الاخيار ، ٥ر٥٥ يا صلاة الزين لصالح الحريبي ، ٦ر٠٠ موجز الانباء ، ٦ر٠٥ مسلسل فرسان الموكب ، ٦ر٢٠ القلب يعشق كل جميل لام كلثوم ، ٦ر٤٥ ابتهال ، ٦ر٥٦ دعاء ، ٧ر٠٠ جريدة المساء ، ٧ر٣٠ يا بو ضحكة جنان لفريد الاطرش ، ٧ر٣٥ حديث ، ٧ر٤٥ اغنيتان ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٣٥ ثلاث اغنيات، ٩ر٠٠ الجديد في الثقافة والفن ، ٩ر٣٠ مقامات عراقية ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ١٠ر٠٧ قصة التعليم في الكويت ، ١٠ر٣٠ كان واصبح ، ١١ر٠٠ صوت مر قلبي سباتي لغريد الشاطئ ، قول لكل الناس لفايزة احمد ، زمان الصمت لطلال مداح ، قصص ورق لفيروز، ١٢ر٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢ر٠٥ بقايا الليل ، ١ر٠٠ موجز الانباء، ١ر٠٥ القرآن الكريم والختام بالسلام الوطني .

القرآن الكريم :

٤ر٥٨ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة فالاعلان عن الساعة ، ٥ر٠٠ القرآن الكريم للشيخ محمود علي البنا ، ٥ر٢٦ قراءة فقرات البرنامج ، ٥ر٢٨ حديث : قرآن وسنة ، ٥ر٣٤ الختمة المرتلة للشيخ محمود عبد الحكم والطيب من القول ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار ، ٦ر١٥ الختمة المرتلة للشيخ محمود خليل الحصري ، ٦ر٤٤ حديث : شعاع من سيرة الرسول ـ ص ؟ ٦ر٥٦ من الذكر الحكيم للشيخ عبد الله يوسف ، ٧ر٠٧ برنامج : عالم النور والطيب من القول ، ٧ر٢١ حديث : ادعوني أستجب لكم ، ٧ر٣٠ القرآن الكريم للشيخ محمد ابو سنينة ، ٨ر٠٠ الختام بالسلام الوطني .

الصلاة

الفجر :	٥ر١٢
الشروق :	٦ر٣٢
الظهر :	١٢ر٠٢
العصر :	٣ر٠٩
المغرب :	٥ر٣٥
العشاء :	٦ر٥٠

التلفزيون

البرنامج الاول :

٥ر٠٠ السلام الوطني فالقرآن الكريم ، ٥ر٠٥ عرض البرامج ، ٥ر٠٧ رسوم متحركة ، ٥ر٢٧ ملما انيسة والصغار ، ٦ر١٨ القرآن الفسر ، ٦ر٣٠ المسلسل العربي ارحل وحيدا ، ٧ر٠٥ قاموس الرياضة ، ٨ر٢٨ وقفة مع الامثال ، ٩ر٠٠ نشرة الاخبار بالعربية + الارصاد الجوية ، ٩ر٣٥ المسلسل العربي اليومي دمعة ندم ، ١٠ر١٥ البرنامج الثقافي المحلي شيء من الفكر ، ١٠ر٥٠ المسلسل الغنائي نغم الامس ، ١١ر٤٨ موجز الانباء ، والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني :

٧ر٠٠ السلام الوطني فالقرآن الكريم ، ٧ر٠٥ الرسوم المتحركة، ٧ر٣٥ المسلسل الثقافي العالم البدائي ، ٨ر٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ٨ر١٥ المسلسل الوثائقي شخصيات عالمية ، ٨ر٥٠ برنامج نادي السينما ، ١١ر٠٥ الختام بالسلام الوطني .

السهرة الليلة

« نغم الامس » و « نادي السينما »

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع حلقة جديدة من المسلسل العربي « نغم الامس » ، وحلقة الليلة بعنوان (الغيرة)، وهي من تمثيل : صباح جزائري ، رفيق سبيعي وصالح خلقي ، كما يشارك فيها المطرب صباح فخري .

بالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع حلقة جديدة من برنامج « نادي السينما » ويتضمن البرنامج عرضا للفيلم الاجنبي « هدف نحاسي » تمثيل صوفيا لورين وجون كازافتيزا وجورج كندي . وتدور قصة الفيلم حول الحرب العالمية الثانية والمناورات التي كانت بين روسيا وأميركا عند دخول القوات الروسية الى برلين واتهام الجنرال باتون وجنوده بسرقة مبلغ من المال يعود للحلفاء .

السينما

● الاندلس
شارلز برونسون ــ لي مارفن في فيلم : صائد الموت .

● السالمية :
ارجيو منتوجيون ــ سيرجيو جيرال في فيلم : رانشيودور .

● الحمراء :
عادل امام ــ سعيد صالح في فيلم : على باب الوزير .

● السيارات :
سمير غانم ــ يونس شلبي ــ ليلبلة في فيلم ٤ ــ ٢ ــ ٤

● الفردوس :
ميثون شاكرا فاراتي ــ يوجيتا بالي ، في فيلم : الحلم




● سهير رمزي في فيلم : المحاكمة

● غرناطة :
محمود ياسين ــ سهير رمزي في فيلم : المحاكمة .

● الاحمدي :
ماري سول في فيلم : فتاة الكباريه .

● سيارات الاحمدي :
جيمس برولين ــ روبرت ميتشوم في فيلم : وكالة الاجرام .

● الفحيحيل الشتوي :
بريم نزير ــ اميكا في فيلم : الايام الطويلة .

● الجهرة :
محمد علي ــ تيشو في فيلم : نار في القلب .

● الصليخات :
هنري فوندا في فيلم : سائق الشاحنة العجيب .

● الجليب :
سانجيف كومار ــ جايا بهادوري في فيلم : الخسائر .



معرض ضخم يضم مائة فنان وفنانة يروي تاريخ الفن التشكيلي في تونس

● قطبان يتجاذبان الرسامين التونسيين : الاتجاه التراثي والحرية المطلقة

● أول صالون فني تونسي افتتح في مايو ١٨٩٤

● تونس – القبس – من محمداحمد القابسي :

تشهد مدينة تونس هذه الايام اكبر تظاهرة تشكيلية شارك فيها أكثر من تسعين فنانا وفنانة بأكثر من مائة وأربع لوحات .

وقد افتتح هذا المعرض بمركز الفن الحسي من ١٥ يناير الماضي ويستمر الى الخامس والعشرين من فبراير الجاري وهو معرض تاريخي يجسد مسيرة الفن التشكيلي منذ البدايات الاولى الى اليوم.

وكان افتتاح اول صالون تونسي يوم الجمعة ١١ مايو ١٨٩٤ بحضور المقيم العام الفرنسي بتونس ومنذ ذلك اليوم بدأ الفن التونسي رحلته الطويلة انطلاقا من مقر الجمعية العمالية المالطية ، وكانت اغلب الاعمال المعروضة ذات طابع كلاسيكي محدث بريشة « جان سالون » أحد تلاميذ جيروم ، الذي كان انذاك مقيما في تونس .

وتذكر الوثائق التي صدرت لمناسبة المعرض الحالي أن الحركة الفنية في تونس انبثقت تحت شعار الوفاء للمقاييس الاكاديمية وانها حافظت لزمان طويل على تلك الروح الاقليمية الضيقة والمنغلقة عن تيارات التجديد التي كانت تشغل دوما العاصمة الفرنسية.

ويرجع الفضل للصالون التونسي الاول باكتشاف أولى المواهب الاصيلة في الفن بتونس حيث احتضن محاولات الفنانين الاولى ، فمنذ ١٩١٢ بدأ « الجيلاني عبد الوهاب » تلميذ « بنشار » يعرض فيه تخطيطاته ، كما ساهم المرحوم يحيى التركي – اول رواد الفن التونسي – في العرض بهذا الصالون منذ ١٩٢٣ والتحق به في الثلاثينات « علي بن سالم »وعزوز ابن رايس ، وعمار فرحات ، وحاتم المكي.

وبذلك يتبين أن الحركة الفنية التونسية نشأت في الصالون على هامش الثقافة التقليدية التي لم يكن بامكانها احتضانها كمنصر اصيل . وقد كان هذا الجيل الاول يركز على « الحياة العربية » في مختلف مظاهرها ويرسم لها صورة مثالية واحيانا مصطنعة وذلك كمحاولة للتخلص من المفهوم الشائع في ذلك الحين والقائل أن الرسم فن مستورد ودخيل على المجتمع التونسي خاصة والعربي بصفة عامة .

ثم ما لبث هؤلاء الفنانون الاوائل أن اعادوا النظر في ارتباطهم بالمناخ الشرقي وذلك لتجاوز النظرة الاستشراقية التي تكتفي بتصوير المآذن والقباب والاسواق بطريقة سردية جامدة.

ونجد أن الفنان يحيى التركي اول من بدأ تجاوز هذه النظرة الى ايجاد وعي متدرج بالخطوط والالوان كقيم متميزة ومتوازنة لمضمون الروائي للعمل الفني وهكذا « بدأت معه امكانية قراءة اللوحة كقيمة تشكيلية تعكس احساسا خصوصا بروحية الاضواء والاصباغ المحلية .. كما يذهب الى ذلك الناقد الفني التونسي « علي اللواتي ».

وبعد يحيى التركي الذي يعتبر احد الرواد البارزين الاوائل في مسيرة الفن التونسي اتى جيل اخر يحاول زرع التجربة التشكيلية الحديثة في المجال الثقافي المحلي ، ومن هؤلاء « عمار فرحات » الذي يصبح معه الرسم تعبيرا شاملا عن عالم قائم بذاته وهو عالم الطبقة الفقيرة بكل مظاهره واحداثه كما ظهرت تجربة الزبير التركي الذي يستمد عناصره من التجربة الانسانية اليومية ويكرس الانسان كعنصر اساسي للتعبير في اطار روائي ساخر .

● زخرف لعبد المجيد البكري .. توجه تراثي .

مدرسة تونس

وقد هيأ هذا الجيل الى ظهور « جماعة مدرسة تونس » الذين عبروا بنجاح عن مميزات البيئة المحلية وخاصة عن بعض جوانبها الانسانية. مما جعل السمة الواضحة لابداعات « مدرسة تونس » هي اعتبار الانتماء الثقافي في الفن مشروطا بتحويل البيئة وقيمها الى اللوحة في اطار حكائي يتراوح بين السرد والوصف والرمز ومع ذلك فضل بعض الفنانين « كحاتم المكي » او« الهادي التركي »الخروج عن ذلك التصور السائد للتعبير فتنقل الاول بين اساليب مختلفة تتسم بالتجريب والتحول بينما اختار الثاني طريق التجريد .

ومع بداية فترة الستينات تزايد عدد الفنانين التونسيين وبدأ بعضهم ينطلق من مفاهيم محدثة وخاصة « نجيب بالخوجه »و« محمود السهيلي» وغيرهما .

ويرى دارسو اتجاهات الفن التونسي الحديث ان كل النزعات التي ظهرت بعد استقلال تونس نظرت الى التعبير الفني من منطلقات تكاد تكون على تناقض تام مع المقدمات الجمالية والتقنية « لجماعة مدرسة تونس » حيث احس بعض الفنانين الشبان أن تأكيد الهوية الثقافية الوطنية طريق مليء بالتوترات والحيرة بعيدا عن الاجواء الغنائية المتناغمة . واعتبر اخرون أن الاكتشاف الحقيقي للذات يفرض مبدئيا تملع الفنان بحرية مطلقة في الارتباط باي اسلوب يشاء.

حركة الشباب

وتتميز حركة الرسامين الشبان بالتنوع في الاساليب والمظهر التجريبي خاصة . وحركة الشباب لا تزال في مجموعها تبحث عن أسس تنظيرية تقيها الاضطراب والتذبذب وتمكنها من معالجة واضحة للمشكلات الفنية والثقافية المطروحة عليها وقد برزت عند هذه الحركة بعض النزعات الاسلوبية المتميزة منها محاولة الارتباط بالموروث الفني القديم واستلهام عناصر الحرف العربي وقد ظهرت تطبيقات خاصة لهذا التوجه مع «نجيب بالخوجه» في الستينات الذي وفق الى ابعد حد في اعادة الارتباط بالموروث الزخرفي العربي الاسلامي وقد اشارت محاولات بالخوجة الى القيمة الموضوعية للابداع التشكيلي أي الى اللوحة كفضاء مستقل عن المضمون «الادبي» وثانيا الى ان التراث الزخرفي والخطي قابل للتوظيف في اطار ذلك الفضاء المستقل بل انه يتلاءم طبيعيا مع ذلك الفضاء الواقع على مستوى سطح اللوحة ذات البعدين.



● حاتم المكي

اما « عبد المجيد البكري » فهو يعالج التراث بطريقة مختلفة ومعه نبتعد عن وضوح الخطوط وهدوء المساحات اللونية كما نجدها عند بالخوجه ، لنعود الى توتر اللمسات واهتزازها . فالتراث عند « عبد المجيد البكري » هو قبل كل شيء عيد صاخب بالالوان والاضواء الراعشة وهو حنين الى عصر ذهبي بكل معاني العبارة وربما يصل الفنان الى ما يشبه « الانطباعية التراثية » حيث يركز على الايحاء أو الايهام بعناصر التراث أكثر مما يبرزها في شكلها المعروف.

فالخط عنده تراكم علامات متشابكة متداخلة على سطح اللوحة واحيانا يصبح الابداع« احتفالا بالشيء القديم» وتصير اللوحة متحفا نموذجيا للوحدات الزخرفية والاشياء والرموز التراثية.

أما الاسم البارز الثالث الذي يتعامل مع التراث فهو « نجا مهداوي » الذي وصل الى التراث عن طريق الخط العربي كبنية اساسية لاعماله الفنية ونجد عنده بعض الاحساس بمميزات الفضاء التشكيلي العربي الاسلامي ونلاحظ اهتمامه بشغل المساحات بالزخرفة الحروفية على نطاق واسع. واذا كان الحرف العربي عنده مطلوبا لقيمته الشكلية البحتة ومجردا عن اي تبليغ دلالي ، الا انه يسعى من خلال تكويناته الى محاكاة الشكل الايقاعي العام للنصوص المكتوبة أو للتاليفات الكلاسيكية للخط العربي المجود ، دون الارتباط اسلوبيا باي قلم من الاقلام المعروفة .

الحرية المطلقة للفنان

والى جانب الاتجاه التراثي تشتمل الحركة الفنية في تونس على نزعات ابداعية ترتكز ، على الحرية المطلقة للفنان كاهم ضمان لاصالة العمل الفني رافضة طرح أي شرط أولي للابداع . ويبرز هذا التوجه عند المنشغلين بتقنية الحفر التي تفتح في وجه الفنان افاقا رحبة على مستوى الانجاز حيث يظفر بامكانات تعبيرية تقنية لامتناهية .



● من اعمال يحيى التركي .. احد الرواد الاوائل .

ويلاحظ في اعمال محمد بن مفتاح مثلا هذا الاهتمام المزدوج بالبحث الشكلي المتواصل قصد تجريب التقنيات المختلفة من ناحية ، ومن ناحية اخرى حاول استكشاف الاجواء الرمزية . أما « قويدر التركي » فالحفر يصبح عنده توقيعا شعريا لسبر عالم طفولي أو بدائي يختلط فيه البشر بالطيور عبر اجواء حالمة ملونة.

وعلى النقيض من عالم التركي تطالعنا في اعمال الهادي اللبان شاعرية متجهمة تحكي وحدة الانسان وصراعه مع العتمة والموت في اسلوب شاعري .

تلك هي أهم المراحل التاريخية والفنية التي يقدمها هذا المعرض الكبير الذي ساعد على الغوص في اعماق الاعمال المعروضة ما وضعه في مركز الفن الحي تحت يد الجمهور والمهتمين من دراسات معمقة لمناسبة هذا المعرض.

ونشير هنا الى ما كتبه في هذا المجال خاصة الاستاذ « علي اللواتي » مدير المركز والمشرف على المعرض . ونرجو أن تنتقل هذه التجربة من تونس الى مختلف البلاد العربية لتساهم في المد الثقافي العربي الواحد.

أخبار ثقافية

٤٠٠ عمل فني ياباني في معرض بلندن

يشاهد رواد المعارض في لندن حاليا اكبر معرض يعكس الفن الياباني في الاكاديمية الملكية البريطانية وقد استغرق الاعداد والتنسيق له خمس سنوات ويعتبر من افضل المعارض التي شهدتها اوروبا في العصر الحديث .

ويضم المعرض اربعمائة عمل فني تم انجازها ابتداء من عام ١٩١٠ وحتى الان تعكس التطور الفني ومراحله التي مر بها الفن الياباني العريق على جميع المستويات الاجتماعية .

من الفنانين اليابانيين الذين بهرت أعمالهم رواد المعرض الفنان كوران ، وسوتلسو ، واوكيو ، وروستو .

والجدير بالذكر أن هذا المعرض اقيم على غرار المعرض الياباني الذي افتتح عام ١٩١٠ في بريطانيا ولاقى رواجا واقبالا جماهيريا كبيرا.

كتاب « العلم في الصين » صدر بعد ٣٥ سنة من البحث

عن الاكتشافات العلمية عند الصينيين في مجال الطب والكيمياء في العصور القديمة تدور فصول الكتاب الجديد الذي صدر اخيرا في الاسواق الاميركية بعنوان (العلم في الصين) من تاليف جون فيوام الاستاذ بجامعة هارفارد والذي استغرق اعداده ٣٥ عاما متصلة بين البحث والتنقيب عن الاسرار التي خلفها الصينيون في هذا المجال .

ويقول المؤلف أن الصينيين ادركوا أسرار الفلك ودوران الارض منذ ١٤ قرنا قبل أن يكتشفها غاليليو في أوروبا ، وانهم سبقوا الاوروبيين بمئات السنين في علم الفلك والمغناطيس وعلم الاحياء ، والطب .

وقد توصل الصينيون الى تحضير دواء لاطالة العمر وهو ما يهتم به الغربيون حاليا ويسعون الى تحقيقه .

كتاب جديد عن « داروين »

ما زال « داروين » ونظرياته حول اصل الانسان مصدر اهتمام كبار الكتاب وفرصة الذين يبحثون في المجال نفسه، فقد صدر اخيرا في باريس كتاب جديد تحت عنوان (داروين ومائة عام على وفاته)للكاتب الفرنسي بير توبيه يبحث فيه الجوانب المتعددة لنظريات داروين وخاصة نظرية النشوء والارتقاء مع عقد مقارنات بالنظريات الحديثة كما ابرز جوانب مهمة من حياة داروين منها تمسكه الشديد بارائه وعناده أمام هجوم معارضيه وقتذاك .

من اشهر مؤلفات داروين الذي ولد عام ١٨٠٩ وتوفي عام ١٨٨٢ كتابه (اصل الانواع) .

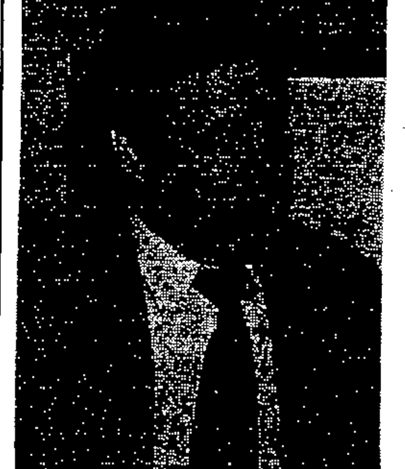
رئيس قسم الشرق الاوسط وافريقيا بوكالة « نوفوستي » يزور القبس

يزور الكويت حاليا السيد الكسندر كراسنوف ، رئيس قسم الشرق الاوسط وافريقيا في وكالة نوفوستي السوفيتية ، تلبية لدعوة من وكالة الانباء الكويتية « كونا » .

ويلتقي السيد كراسنوف خلال زيارته بعدد من المسؤولين .

وقد زار أمس « القبس » ، حيث كان موضع حفاوة الزملاء في أسرة التحرير .

ورافقه في الزيارة السيد ديوريس بيننسكي مراسل وكالة نوفوستي في الكويت .



● الكسندر كراسنوف

حوار مفتوح اليوم حول حقوق المرأة بنادي الفتاة

يقيم نادي الفتاة حوارا مفتوحا مع بعض اعضاء مجلس الامة المؤيدين والمعارضين لحقوق المرأة السياسية ، وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم .

ويشارك في الحوار كل من النواب : الدكتور ناصر صرخوه ، السيد خالد الوسمي ، والسيد جاسم الخرافي ، والسيد عيسى الشاهين .

لقاء صحفي على مأدبة غداء السفير الليبي

أقام سفير الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية في الكويت السيد حسني صالح المدير ، مأدبة غداء ظهر أمس بفندق حياة ريجنسي ، تكريما لعدد من رجال الصحافة المحلية .



● حسني صالح المدير

● السفير الليبي يتوسط الصحافيين.

توزيع الجوائز على الطلبة الاوائل بمدرسة علي بن ابي طالب الابتدائية





احتفلت مدرسة علي بن أبي طالب الابتدائية للبنين يوم الخميس الماضي ، بتوزيع الجوائز على الثلاثة الاوائل من كل فصل بالمدرسة ، وذلك ضمن احتفالها بعيد العلم .

حضر الاحتفال الشيخ ابراهيم دعيج الصباح رئيس مجلس حي منطقة الشعب

وساهم في قيمة الجوائز كل من : مجلس حي منطقة الشعب بمبلغ ثلاثمائة دينار ، وبنك الخليج (فرع الشعب) بمبلغ مائة دينار .

باقتا ورد لضابط شرطة وضابط صف بالمستشفى

● النقيب فهد الجويهل وباقة وردللضابط المريض .

قام رئيس قسم العلاقات الانسانية بادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية النقيب فهد ابراهيم الجويهل، بتقديم باقة ورد الى الملازم أول صباح سفاتي ضابط شرطة مخفر المرقاب بالجناح الخامس بمستشفى الصباح .

ومن ناحية أخرى قدم مندوب ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية العريف علي صالح الصفار باقة ازهار الى وكيل عريف نوري فهد الذي يرقد بالجناح التاسع بمستشفى العظام ، وابلغه تمنيات الجميع له بالصحة .

مطالبة نسائية بطرح قانون الاحوال الشخصية على المواطنين

أصدرت مجموعة « فريق من اجل المرأة » بيانا بشأن الاعلان عن مناقشة مجلس الامة لقانون الاحوال الشخصية ، طالبت فيه بعرض القانون على المواطنين قبل مناقشة المجلس له ، وفيما يلي نص البيان :

قانون الاحوال الشخصية احد اهم القوانين التي تمس شخصية وحياة الافراد مباشرة ، هذا ان لم يكن الاهم ، فاذا كان هذا القانون سيناقش قريبا في مجلس الامة فمن الاجدى بل من الضروري ان تطرح مسودة المشروع على الشعب من خلال الصحف لاتاحة الفرصة للناس لمناقشته ، وابداء الاراء في بنود القانون الذي سيحدد طبيعة علاقاتهم ، وذلك قبل التصويت على اي بند من بنوده » .



كلمة السر

اعداد : حنان السباعي

- احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات اناه .
- اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
- يتبقى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاديب عربي دعا في كتبه الى تحرير المراة .

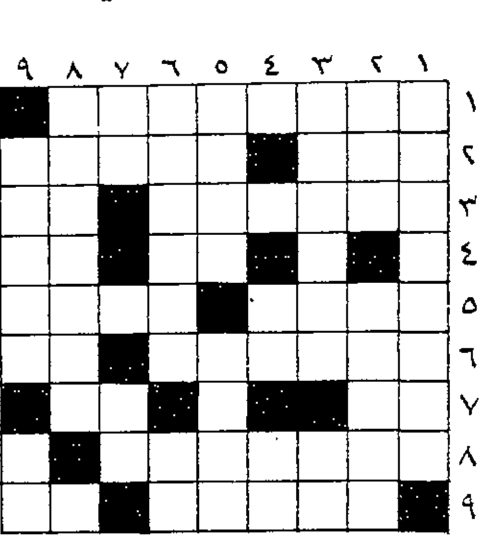
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	س	ت	م	ن	ا	ه	ف	ؤ	ا	د	ي	ف	ي	ا
٢	ب	م	ن	ت	ه	ا	ه	ف	ي	م	ا	ه	ي	ف
٣	ع	ف	ش	ي	خ	و	خ	ن	ي	ص	ب	ا	ه	س
٤	ة	ي	م	ت	ل	ي	ا	ن	ا	ل	ك	ل	و	ا
٥	ا	و	ا	ر	ا	ن	ي	ا	ل	ل	ه	م	ا	ع
٦	ل	ل	ق	ا	ر	ئ	م	ن	ت	ر	م	م	ث	ة
٧	ا	ن	ا	ب	ن	ا	ؤ	ه	ا	ع	ص	ا	ه	س
٨	ش	د	ي	ج	ه	ل	ه	ا	ق	ا	ه	ض	ر	ا
٩	ه	ن	و	ا	ل	ذ	ي	ي	ع	ر	ف	ه	ا	م
١٠	ر	ا	ن	م	ا	ي	د	ر	ي	ي	ى	ق	ل	ا
١١	ي	د	ر	ك	ا	س	ف	ل	ه	ا	ي	ع	ل	و
١٢	ا	س	ر	ا	ر	ا	ل	ح	ي	ا	ة	ث	م	ا
١٣	و	ه	و	م	ا	ر	ه	ا	ل	ا	د	ع	ص	ي
١٤	م	ر	ت	ق	ا	ه	و	ا	ل	ذ	ي	ن	ق	د

سبعة الاشهر - فيها - ساعة - ثم مرت - ولكل - منتهاه - واراني الله - في - شيخوختي - ما - تمناه فؤادي - في - صباه - لندن - يجهلها - ابناؤها - والذي - في - أرضها - القى - عصاه - انما - يعرفها - مثلي - انا - قارىء - يدرك - اسرار الحياة - يصعد الاهرام - من - اسفلها - ثم - يعلو - وهو - يدري - مرتقاه - والذي - قد .

كانت كلمة السر في عدد أمس : « الخليل »

كلمات متقاطعة

اعداد : خولة عطا العويوي - الاردن



افقيا وعموديا :

١ - من بحور الشعر ٢ - عندي - من بحور الشعر ٣ - مدينة ايطالية - بواسطتي ٤ - ثلثا طار - بمعنى اقرض ٥ - يائس - عالم بالفلك - ٦ - من بحور الشعر - ثلثا شال ٧ - متشابهان - احسان ٨ - فيلم حربي من بطولة نادية الجندي وعماد حمدي ٩ - بلد عربي - شهر ميلادي .

حل الشبكة السابقة

افقيا وعموديا :

١ - حياة الفهد ٢ - ياسين - لوم ٣ - اسحق - حس ٤ - ةيقمه - ان - مايو ٦ - النيل ٧ - فلسطين ٨ - هو - وي - مد ٩ - دمشق - لندن .

والقبس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

● **الحمل :** (٣/٢١ - ٤/٢٠)

مكاسب مادية من مصادر غير متوقعة ، نجاح في العمل ، وزملاء جدد يجعلون عملك اكثر امتاعا .

● **الثور :** (٤/٢١ - ٥/٢٢)

تسعى الى اثبات جدارتك في العمل ، رغم انك لا تميل الى المنافسة ، ويتلقى بعض مواليد الثور عرضا مهما للعمل تنبغي دراسته .

● **الجوزاء :** (٥/٢٣ - ٦/٢٢)

تكون مزاجيا ، ولا تميل للتعاون مع الاخرين ، وتنكفىء للداخل ومع ذلك فانك تشعر بالراحة ، داخليا .

● **السرطان :** (٦/٢٣ - ٧/٢٢)

زيارة خاصة تسعدك ، وكل شيء يسير كما تريد ، بالرغم من القلق الذي تشعر به في داخلك .

● **الاسد :** (٧/٢٣ - ٨/٢٢)

يلتمس الزملاء مساعدتك في اللحظة الاخيرة لانقاذ موقف ما ، وتفعل ذلك بسعادة .

● **العذراء :** (٨/٢٣ - ٩/٢٢)

اخبار سعيدة بسبب ، او حول طفل صغير ، صحتك ليست على ما يرام ، ولكنك لا تحس بالضيق .

● **الميزان :** (٩/١٢ - ١٠/٢٢)

تكون شديد الحماس في العمل ، وطاقتك في اوجها ، مما يذهل زملاءك ، ويسعدهم .

● **العقرب :** (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)

لا مانع من المغامرة في مشروع جديد ، اذ انه سيدر عليك الكثير من الربح في المستقبل .

● **القوس :** (١١/٢٣ - ١٢/٢١)

تعاني من القلق الشديد الذي يغل يدك عن العمل ، وبعض احلامك تتحقق بطريقة تدهشك .

● **الجدي :** (١٢/٢٢ - ١/٢٠)

تتدخل التزاماتك تجاه الاخرين في مشاريعك وتعرقلها ، تواجه بعض المشاكل في العمل ولكنك تتغلب عليها .

● **الدلو :** (١/٢١ - ٢/١٩)

لا مانع من مصارحة الاخرين بما تفكر به ، حتى ولو شعروا بالغضب .. ولا تقع بالمركز الثاني .

● **الحوت :** (٢/٢٠ - ٣/٢٠)

فترة حرجة على صعيد العمل ، حيث تحاول اتخاذ قرار مفاجىء بالتغيير .. تحاول التوصل الى تسوية مع الزملاء .

● **ناصر صالح الدغيشم** ، صدر قرار من وزير التربية بتعيينه ملحقا ثقافيا بسفارة الكويت لدى المملكة العربية السعودية .

● **كمال طه كتاني** ، المحامي ورجل القانون العراقي ، وصل الى البلاد في زيارة قصيرة ، كان فيها موضع حفاوة الاهل والاصدقاء .

● **الدكتور محمد رمضان** ، مدير ادارة التنظيم الاداري بوزارة التربية ، قام باجازة اعتيادية ، وتقرر ان يقوم باعماله لحين عودته علي يوسف معيوف المراقب بالادارة .

● **محمد ابو العلا** ، المدرس بوزارة التربية ، احتفل بخطبته كريمة احدى الاسر المصرية ، في حفل ضم الاهل والزملاء .

● **رشدي نعيم الكخن** ، الطالب في جامعة الكويت ، عاد الى البلاد بعد جولة للراحة والاستجمام قضاها في تونس وايطاليا واليونان . وقد احتفل به والداه للمناسبة ، ولنجاحه بتفوق في الفصل الدراسي الاول في الجامعة .

● **عصام شاه زاده** وعقيلته السيدة شاهيناز ، رزقا بمولود جديد سمياه سيما .

● **محمد العبد** ، الموجه الفني بوزارة التربية ، استقبل كريمته اماني الطالبة بكلية الصيدلة بجامعة طنطا ، حيث تقضي اجازة قصيرة بصحبة الاهل في الكويت .



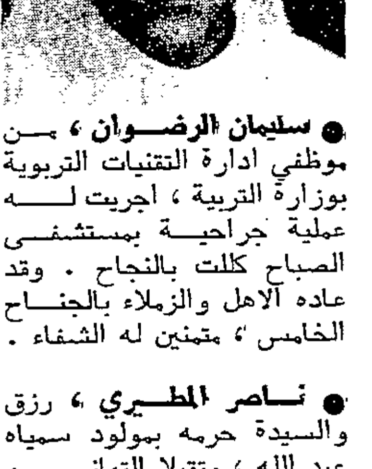
● **النائب جاسم حمد الصقر** ، رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الامة ، يلقي محاضرة في الساعة السادسة من مساء اليوم برابطة الاجتماعيين عن تطور الحركة الديمقراطية في الكويت .



● **عيسى حسن الكندري** ، نائب مدير ادارة النظافة العامة واشغالات الطرق ببلدية الكويت ، عاد الى البلاد بعد ان شارك في وفد البلدية لزيارة عدة دول اوروبية .

● **عبد المنعم محمد عبد القادر** ، خريج كلية الاعلام بجامعة القاهرة ، يصل البلاد غدا قادما من القاهرة في زيارة للاهل بالكويت .





● **سليمان الرضوان** ، من موظفي ادارة التقنيات التربوية بوزارة التربية ، اجريت له عملية جراحية بمستشفى الصباح كللت بالنجاح . وقد عاده الاهل والزملاء بالجناح الخامس ، متمنين له الشفاء .

● **ناصر المطيري** ، رزق والسيدة حرمه بمولود سمياه عبد الله ، وتقبلا التهاني من الاهل والاصدقاء .

ندوة موسعة في مايو عن مشاكل المرور

تعقد في مطلع شهر مايو المقبل ندوة موسعة حول مشاكل المرور في الكويت .

وسوف تناقش الندوة ، التي تقيمها الادارة العامة للمرور بالتنسيق مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، ايجابيات وسلبيات قانون المرور وطبيعة المشكلات المرورية ودراسة المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والادارية المرتبطة بمشكلات المرور .

كما ستناقش المشكلات المرتبطة بالاعلام والوعي المروري من جهة والجمهور واثره على مشكلات المرور من جهة اخرى .

وستتطرق الندوة كذلك الى دور النواحي الهندسية والتخطيط بعيد المدى للنقل واثرها في حل مشكلات المرور . كذلك ستناقش موضوع مشكلات تجارة العبور « الترانزيت » واثرها على حركة المرور ، ثم اثر الدراسات المرورية في الكويت على الوضع المروري والنقل العام في الكويت وعلاقته بالمرور والنظرة المستقبلية له .

كما ستتم دراسة مشكلات المرور في اطار التخطيط القومي والخطط المستقبلية لحلها وغير ذلك من المشكلات المرورية وسبيل معالجتها من مختلف الجوانب المحيطة بالمشكلة .

لقاء الاباء والمعلمين بمحافظة الجهراء

وجهت وكيلة وزارة التربية المساعدة للشؤون الاجتماعية السيدة فضة الخالد الدعوة لحضور لقاء الاباء والمعلمين والقيادات المحلية بمحافظة الجهراء ، الذي سيعقد في الرابعة من مساء بعد غد بثانوية الجهراء للبنات . وسيقام هذا اللقاء تحت رعاية وزير التربية .

تشكيل لجنة لتقويم مناهج النشاط الحر

شكلت لجنة رئيسية في وزارة التربية برئاسة مدير منطقة الاحمدي التعليمية عبد المحسن ناصر السعيد مهمتها تقويم تجربة مناهج النشاط الحر بالمرحلة المتوسطة ومتابعة تطبيقها في المرحلة الابتدائية .

مسابقة النشاط الزراعي بمركز شباب الشامية

أقام مركز شباب الشامية مسابقة داخلية ختامية للنشاط الزراعي ، تولى المتسابقون فيها زرع شتلات العنب بحديقة المركز ، واعداد الاحواض لزراعة الخضروات الورقية ، الى جانب الاجابة على عدة اسئلة شفهية عن كيفية الاستفادة من النشاط الزراعي في زراعة حديقة المنزل .

أسفرت المسابقة عن فوز كل من : عبد الله محمد عباس بالمركز الاول ، طلال علي سالم بالمركز الثاني ، احمد عبدالرحيم بالمركز الثالث ، وخالد حبيب بالمركز الرابع .

وتولى مشرف عام المركز توزيع الجوائز على الفائزين .



● **الدكتورة امل العنبي الصباح** ، عميدة كلية البنات الجامعية ، استأنفت عملها بالكلية لبدء الفصل الدراسي الثاني ، بعد عطلة الربيع التي قضتها في القاهرة .

● **السيدة اميرة حرم احمد فريد** الموجه بوزارة التربية ، اقامت حفل شاي في منزلها ، دعت اليه مجموعة من الصديقات وسيدات المجتمع .

● **السيدة راوية الهواري** ، بالخطوط الجوية الكويتية ، حرم الدكتور سمير حب الرمان بمستشفى الصباح ، اقامت حفلا دعت اليه الاسر الصديقة لمناسبة حصول الزوج على دبلوم تخصص الاطفال من جامعة دبلن .

● **الانسة فوزية احمد الحشاش** ، الطالبة بالسنة النهائية بكلية الاداب بجامعة الكويت ، حصلت على المرتبة الاولى ، واقامت حفلا في فندق هيلتون دعت اليه الصديقات .

● **السيدة دولت مختار** ، رزقت وزوجها مدحت نجيب ، بمولودة سمياها « دنيا » هي باكورة زواجهما .

● **الانسة سعاد السيد مرزوق** اقامت حفلا في منزلها ، لمناسبة خطبة شقيقتها « عزة » الى المهندس محسن الشناوي .

الفيغارو — أنتمـــاءات قتلــة الســادات علامـة استفهــام لخليفتــه

مبـارك لـن يحـكم دون مشـاكـل وأفعـاله تحـدد مسـتقبله في السـلطة

قتلة الرئيس المصري انور السادات لاينتمون الى « فئة الفلاحين » الذين ثاروا بسبب الفقر الذي فرضه السادات على شعبه كما ذكرت احدى الاذاعات فالملازم أول في سلاح المدفعيــة المصري خالد الاسلامبولي الذي قاد فرقة انتحارية مؤلفة من ٤ اشخاص نفذوا عملية اغتيــال السادات يوم السادس من شهر اكتوبر الماضي ، ولد في عام ١٩٥٧ من عائلة ثرية في ملوي في اعالي صعيد مصر ، وهو شــهد أراضيه تخرج من ملكية العائلة بموجب قانون الاصلاح الزراعي الذي اصدره الزعيم المصري الراحل جمال عبدالناصر والده كان مستشارا قانونيا لاحد مصانع السكر اما بقية افراد الفرقة الانتحارية فكانت تضم حسين عباس محمد ضابط الاحتياط الحاصل علــى بطولة الرماية العسكرية في عام ١٩٧٥ وعلى الارجح انه الشخص الذي اصاب السادات بالرصــاص الــذي اودى بحياته ، والثاني صاحب مكتبة والثالث طالب جامعي .

لكن هناك لغزا لم يجد احد حتى الان تفسيرا له ، وهو التخاذل الذي اتسمت به اجهزة الامـــن المسؤولة عن امن وسلامة السادات. فالملازم الاسلامبولي هو الوحيد الذي اصيب بجروح اثنــاء العملية ، اما الثلاثــة الاخرون فلم يصابوا باذى واكثر من ذلك يقال ان الاسلامبولـــي اصيب برصاص احـــد الحراس الخصوصيين الاميركيين الذين كانوا يتولون حراسة السفير الاميركي اما العـــدد الكبير من الحرس الذين كانوا يحيطون بالسادات فلم يتدخلوا الا لاطلاق النار علـــى بعض الجنود المذعورين ، ولتهديد الصحافيين الذين كانوا يحاولون التقاط صور للسادات وهو ملقى على الارض .

والعملية التي قام بها الانتحاريون الاربعة لم تدم حسب شهادة عـــدة شهود اكثر من ثلاثين ثانية ، لكن هذه المدة كانت كافية لقتل وجرح ثلاثـــين شخصا تقريبا ، كانوا موجودين في المنصة الرئيسية ، واصيب كل من نائب السادات حسني مبارك ووزير الدفاع الفريق عبد الحليم ابو غزالة بجروح طفيفة .

وحتى اذا ترددت شائعات في القاهرة وفي الاوساط القريبة من الرئيس الجديد حول تواطؤ شخصيات كبيرة في العملية وان « الزمر والاخرين نالوا تشجيع عناصر غير متطرفة في الجيش لتنفيذ عملية الاغتيال » او ان قوى اجنبيــة هي التي كانت تتحكم في القتلة وتحركهم للقيام بهذه العملية بهدف عرقلة انسحاب القوات الاسرائيلية من شبــه جزيرة سيناء » فان العناصر والمعلومات التي حصلت عليها السلطات المصرية عن عملية اغتيال السادات تفيد بان عشرة رجال فقط من مدنيين وعسكريين ينحدرون من الطبقــات البورجــوازية السفلى والمتوسطة ومن المعارضين للصلح مع اسرائيل ، نفذوا هذه العملية .

ولكن يبدو من جهــة اخرى ، ان العملية اتخذت صورة « الثار » وهي كلمة مصرية معروفة تعني الثار ، وهي عــادة منتشرة في الريــف المصري . وعائلتــا الاسلامبولي والزمر اعتادتا على مثل هذه الاعمال والدليل علــى ذلك ان الملازم الاسلامبولي ، وهو يعترف باعلى صوته انه قتل «الفرعون» اكد انه لم يكن لديه ايــة نوايا في ما يتعلق بقلب نظام الحكم القائم في مصر اما الرائد الزمر فيبدو من اعترافاته واقواله انه انطلق في هذه العمليــة بدافع الرومانسية ولشعوره باحتياجه للقيام بمغامرة ما اكثر من دافع الاقتناع الحقيقي !

ولهذا السبب ينبغي تصنيف عملية الاغتيال التي تعرض لها انور السادات في بند « العمليات الارهابيــة » التي تستوحي افكارها من دوافع دينيــــة ووطنية لكن دون أن تكون لها تتمـــة لان العملية كانت فردية انتهت بمجرد تنفيذها ، ولم تستند الى قاعدة خلفية واسعة انطلقت بدورها لتنفيذ مؤامرة او انقلاب منظم سلفا ضد نظام الحكم القائم . والتاريخ المصري مليء بمثل هذه الاحـــداث ، من عمليـــة اغتيال بطرس غالي باشا في عام ١٩١٠ (جد وزير الدولة المصري الحالي للشؤون الخارجية) الى عملية اغتيال النقراشي باشا في عام ١٩٤٨ .

وفي ظــل هذه الحقائق هل يمكن الاعتراض على الخطوة التي اتخذها الرئيس المصري الجديد حسني مبارك بمجرد توليه مهام منصبه ، باستبعاد عدد كبير من ضباط الجيش « لانهـــم متدينون اكثر من اللازم » . وتقول البيانات الرسمية ان مبارك استبعد ١٢٨ ضابطا فقط ، لكن مصادر اخرى تؤكد ان العدد اكبر بكثير .

مصادر موثوق بها في العاصمـــة المصرية ذكرت ان الرئيس حسني مبارك اتخذ هذه الاجراءات على سبيل الاحتياط لكنهـــا اضافـــت بان الجيش المصري « مخلص تماما » لنظام الحكم القائم في مصر ، وهذا ما اكده مبارك شخصيا في عدة مناسبات ، وهذه المصادر نفسها تؤكد ايضا انه كان ينبغي عدم تفويت فرصة تطهير هذا الجيش « من بعض العناصر المشكوك فيها » .

فمنذ ان قاموا بثورتهم في شهر يوليو من عام ١٩٥٢ ، عكـــف العسكريون المصريون الذين تولوا الحكم، بهدوء على استبعاد العناصر العسكرية التي كانت تحوم حولها الشبهات بانها تسعـــى للحلول مكانهم . والسادات كان على علم بتسلل المتطرفين الى صفوف الجيش ومبارك لم يفعل سوى أن استلم بدوره الملفات والاساليب التي كانت في حوزة اسـلافه ليستخدمهـــا بدوره لضمان الجيش .

لكن تطهير صفوف القوات المسلحة وعمليات الاعتقال الواسعة في صفوف المدنيين والعسكريين (رسميا يبلغ عدد المعتقلين ٣ الاف شخص) هل يستطيع حسني مبارك ان يستمر في الحكم بدون ان يواجه المشاكل ؟

الجواب بالنفي هو الاقرب الـــى الواقعية ، فمن الصعب على الرئيس الجديد ان يقدر بدقة ما تبقى من قوة المتطرفين المنتشرين في جميع انحـــاء مصر ، كما ان الرؤية غير واضحــــة بالنسبة لطبيعة وطموحات وايديولوجيات العديد من معاوني مبارك أو مرؤوسيه العسكريين الذين راودهم بعد اغتيال السادات الاعتقاد ان لهم نفس حقوق نائب الرئيس في الوصول الى قمـــة السلطة في مصر ، وخاصة ان مبارك ينتمي الى سلاح الجو وهو سلاح يمثل الاقلية في القوات المسلحة المصرية ، لكن الشيء الوحيـــد الذي يمكن قوله الان هـــو ان الرئيس حسني مبارك سيتمكن من الاستمرار في الحكم بفضل الاعمـــال التي يقوم بهـــا الان والتي سيقوم بها غدا .



● عن صباح الخير

هيرالد تربيون — بعـد مـوقف بيرلينفـر مـن أحـداث بولنـدا

الأحزاب الإيطالية تـدرس قضيـة إشراك الشيوعيين في الائتلاف الحكومي

ازدادت فرص الحـــزب الشيوعي الايطالي في الدخول شريكا بالحكــــم في ايطاليا بعد موقفـــه الاخير مــــن الاتحاد السوفيتي بسبب احداث بولندا وأن كان اطلاق سراح الجنرال الاميركي دوزير الذي اختطفته الالوية الحمراء قد جاء ليغطي على هذا الموقـــف.

وكانـــت الاحزاب الاخرى في ايطاليا ترفض اعطاء الشيوعيــين شهــــادة حسن سلوك . ولكن موقفهـــم الاخير جاء ليقلب المعادلة واثاره اكثر مـــن أن تحصى .

وكان الديموقراطيون المسيحيون يبنون معارضتهم لضـــم الحزب الشيوعـــي للحكومة على اساس اتهامهم الحـــزب بانه اداة طيعة بيــد موسكو ، وهذا الاتهام كانت فيـــه محاولة للاستغفال وتبسيط الامور ، ولكنـــه مع ذلــك ادى هدفـــه بالنسبـــة للديمقراطيين المسيحيين ومنـــع جماعة انريكـــو بيرلنفـــر مـــن الوصــــول للسلطـــة ولكن اذا حدثت قطيعة بـــين الحـــزب الشيوعي وموسكو بسبب موقـــف الحزب الجديد فان صورتهم التي حاولت رسمها الدعاية المعادية لهم طــــوال سنين عديدة قد تتغير .

ولكن الى اي مدى يصـــل هـــذا التغيير ؟

هذا هو السؤال الذي اصبـــح موضع نقاش بـــين الاحزاب الخمســـه التي تشكل الائتلاف الحكومي الحالي. وجانـــب من الحوار الدائر يصل بمداه الى خارج الحدود الايطاليــة فممـــا قيـــل اثناء الحوار ان موسكو تهتـــم بموقـــف الحزب الشيوعـــي الايطالي هذا الموقف الذي يساندده فيه الشيوعيون الاسبان وبعـــض الاحزاب الشيوعيه الاوروبيه الاخرى نحـــو حركات التحرير في دول العالم الثالث لان ايطاليا لا تحظى الا باهتمام هامشي في الخطـــة الاستراتيجيـــه السوفيتيه بينمـــا تقـــع دول العالم الثالث في قلب هذه الخطة . وقد قـــام الايطاليون بعدد من المبادرات في دول العالم الثالث تتعارض مـــع الخـــط السوفيتي سواء في افريقيا او أميركا اللاتينية ، ويبدو الوجود الايطالـــي ظاهرا في موزمبيق ، ويملك الايطاليون هناك نفوذا كبيرا علـــى الحكومـــة بالرغـــم من انها تسير على الخـــط الماركسي اللينيني ، ويكمن السبـــب في أن موزمبيـــق مثل انغولا تود ان تقلل اعتمادها على موسكو .

وربما كانت اثيوبيا اكثر البـــلاد الافريقية التي تترسخ فيهـــا جـــذور الشيوعية ، وقد وصـــل الى رومـــا خلال الخريف الماضي وفد شيوعـــي اثيوبي كبيـــر ، واجرى محادثــــات استمرت اسبوعا مع ممثلين عــــن الحزب الشيوعي الايطالي ، وقـــد تسرب بعد ذلك ان معظم المحادثات دارت حول الدور الذي تقـــوم بـــه الاحزاب الشيوعية الاوروبية ، وهو دور مستقل عن موسكو ويــــــراه الاثيوبيون ملائمـــا لهم لانهم يقدسون استقلالهم . وقد اسس الشيوعيـــون الايطاليون علاقات متينـــة مع الاحزاب الشيوعية العربية ، ومع الحركـــات الثورية في اميركا اللاتينية .

وقـــد استقبـــل بيرلنفـــر بحمـــاس شديد من قبـــل الهيئات اليسارية في اميركا اللاتينية عندمـــا قام بزيـــارة لها ، وقامت هذه الهيئات بارســـال وفود منها الى رومـــا لرد الزيارة.

وبـــين الوفود التي وصلت لرومـــا وفد من ثوار السلفادور حل ضيفا على قيادة الحزب الشيوعي الايطالي .

وقد استطاع الشيوعيون الايطاليون ان يشقوا طريقا ثالثا بين الراسمالية والشيوعية السوفيتية ، وقد لقي هذا الطريق استجابة من الاحزاب الشيوعية في العالم الثالث التي كانت بدورهـــا تبحث عن طريـــق جديد لا يربطهـــا باحدى القوتـــين الكبيرتين ، ويؤكـــد بعض الخبراء انـــه من مصلحة الغرب ان تقـــع الحركات اليسارية في دول العالم الثالث تحـــت نفـــوذ حـــزب شيوعي قوي في أوروبا الغربية بـــدلا من أن ترتبط بموسكو . ومع ان الامال في اعادة عهـــد الوفاق مرة اخـــرى تبدو قاتمة ، الا ان الكثيرين يتوقعون ان يصـــل الشرق والغرب الى اتفاق يتعهـــد كـــل جانـــب فيـــه بـــان يضبط حركات الدول التابعة له في العالم الثالث بحيث لا تشكل تحركاتها تهديدا للسلام العالمي .

وهكـــذا فانـــه اذا قدر للحـــزب الشيوعي الايطالي ان يصبـــح صاحب النفوذ الاوفر داخل الحركات اليسارية في افريقيا واميركا اللاتينيه فلستطاعته ان يقودها في طريـــق جديد لا يبتعـــد كثيرا عن مصالح الغرب ، ويكون بعيدا عن تلبية رغبات موسكو .

● بيرلينفر

نيويورك تايمز

حسني مبارك في نيويورك

ريغن يطالب بتوسيع الكمب

حث الرئيس الاميركي رونالد ريغن على تسريع الخطى في عملية السلام في الشرق الاوسط .

واذ دعا الرئيس الى توسيع عملية كمب دايفيد للسلام لتشمل دولا اخرى فانه اعرب عن اعتقاده بأن « الوقت قد حان للمضي قدما بالمهمة التي امامنا وكلما اسرعنا في ذلك كان افضل » .

وقد ادلى الرئيس بهذه التصريحات لدى ترحيبه في البيت الابيض بالرئيس المصري حسني مبارك الذي يقوم بزيارته الاولى لواشنطن كرئيس خلفا لأنور السادات . وكان الرئيس ريغن قد تباحث شخصيا مع الرئيس المصري اخر مرة في الخريف الماضي قبل وقت قصير من اغتيال السادات .

واكد ريغن في كلمته الترحيبية مجددا دور الولايات المتحدة في عملية السلام واصفا اتفاقي كمب دايفيد بانهما الخطوة الاولى في اتجاه هدف سلام دائم بين اسرائيل والعرب .

وقال ريغن ان عملية كمب دايفيد حققت تقدما ظاهرا وملموسا لعملية تحقيق حل في الشرق الاوسط ودعت الى التزام جديد للدفع قدما . وعلينا، بروح من التفاهم ، ان نواجه القضايا المتبقية في المفاوضات حول الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة ونرسم طريقا يبنى على الطريق الذي انجز فعلا .

وقال ايضا ان عملية كمب دايفيد مهما كانت طويلة وشاقة توفر افضل فرصة لتحقيق نتائج ملموسة .

واضاف : ان على الاطراف ان تحافظ على المرونة ولكن مع ذلك يجب الا يغيب عن نظرها هدف تحقيق سلام دائم وشامل يوفر الامن والعدل وحياة افضل لجميع شعوب المنطقة .

وقال مسؤول اميركي ان الرئيسين اتفقا اثناء اجتماعهما على التزام متجدد متبادل باتفاقي كمب دايفيد ومحادثات الحكم الذاتي ، التي دعا اليها الاتفاقان ، على انها الوسيلة الملائمة والوحيدة لمعالجة المشكلة الفلسطينية .

واضاف ان الرئيسين اتفقا ايضا على العمل بصورة متبادلة ، باشتراك اسرائيل ، على السعي لتسريع خطو تلك العملية .

وقد رأى المسؤول ذلك الاجتماع على انه تكريس لاتفاقي كمب دايفيد وقال ان استعمال الرئيس لفظة « مرونة » في تصريحاته لا شأن له بتغيير اطار السعي وراء سلام الشرق الاوسط .

وسئل عما اذا كان الرئيسان قد بددا المخاوف الاسرائيلية من امكانية ابتعاد مصر عن عملية الكمب فأشار الى ان محادثات واشنطن لا يمكن عزلها عن جلستي المحادثات المكثفتين اللتين اجراهما وزير الخارجية هيغ مع المسؤولين المصريين والاسرائيليين في الشهر الماضي . وقال ان جولتي الشرق الاوسط تشكلان خلفية لاجتماعات واشنطن .

وقال المسؤول ان ريغن ومبارك اجتمعا على انفراد في مكتب الرئيس لمدة ثلاثين دقيقة بعد حفلة الاستقبال ولم يحضر اجتماعهما حتى مسجلو الملاحظات . وقد انضم الى الزعيمين كبار المساعدين أمثال نائب الرئيس جورج بوش ووزير الخارجية هيغ اللذين اشتركا في اجتماع ثان . وتبعت ذلك جلسة كاملة من المسؤولين المعنيين بالزيارة .

وقال المسؤول ان الرئيسين بحثا في اجتماعهما الخاص الوضع الاستراتيجي في الشرق الاوسط وعملية السلام بشكل خاص . وبحث هذان الموضوعات اضافة الى قضايا اخرى في جدول اعمال الزيارة في اجتماعات لاحقة .

وتتوقع الولايات المتحدة ان يبحث الزعيمان قضايا المعونة الاقتصادية والعسكرية الأميركية لمصر ويدرسا وضع عملية السلام ويستعرضا الوضع الامني الاقليمي ومسائل التعاون الاميركي المصري في كل من هذه المجالات .



● عن المستقبل

لوموند / الفرنسية

الاوروبيون عبيد الدولار حاكم العالم

الغرب ضحية الصراع بين البيت الأبيض والبنك المركزي

اصيبت الاسواق المالية الاوروبية باضطراب واضح منذ بداية الاسبوع الماضي . فقد سجل الدولار الاميركي ارتفاعا فجائيا لم يكن يتوقعه احد . وتعدت قيمته في سوق باريس ٦ فرنكات فرنسية ، واقترب مؤخرا من الرقم القياسي الذي كان قد حققه في شهر اغسطس من العام الماضي ، حيث بلغت قيمة الدولار ٦٫١٨ فرنكات ، وسبب الارتفاع المفاجىء الذي حققه الدولار ، هو ارتفاع نسبة الفائدة في الولايات المتحدة .

واصاب هذا الارتفاع الفجائي الاوساط المالية الدولية بالدهشة ، لانه حدث بعد سلسلة من حالات الهبوط التي اصابت العملة الاميركية خلال شهر سبتمبر الماضي . وخلال الاشهر الاربعة الماضية ، انخفضت نسبة الفائدة في البنوك الاميركية من ٢٠٫٥ ٪ الى ١٥٫٧٥ ٪ ، في الوقت الذي بدأ فيه الاقتصاد الاميركي يعاني من اثار ركود ازدادت حدته مع مرور الايام .

وبعد فترة من الثبات في اواخر العام الماضي ، توقع الجميع أن يستمر انخفاض قيمة العملة الاميركية ببطء ولكن بثبات .

لكن الذي حدث هو العكس تماما وبدأ شركاء الولايات المتحدة يدفعون ثمن عواقب هذه السياسة . فارتفاع قيمة العملة الاميركية يزيد من عبء الدول الغربية في سداد ثمن البترول الذي يستوردونه ، كما ان زيادة نسبة الفائدة على القروض لها اثر سيىء على نسبة الفائدة في اسواق اليورودولار الضخمة ، الامر الذي يمنع عدة دول أوروبية غربية كبيرة مثل فرنسا والمانيا الغربية وبريطانيا من تخفيض نسبة الفائدة المفروضة على القروض لتسهيل عملية اعادة انطلاق اقتصادياتها .

وفي السابع عشر من شهر يناير الماضي ، وصف وزراء مالية الدول الاوروبية الغربية ، خلال اجتماع سري عقدوه في قصر فرساي ، السياسة الاقتصادية التي تنتهجها الولايات المتحدة بأنها « قاتلة » ووضعوا وزير الخزانة الاميركي دونالد ريغن ومحافظ البنك المركزي الاميركي بول فولكر في قفص الاتهام .

كما أن الرئيس الاميركي رونالد ريغن اكد أن ارتفاع نسبة الفائدة في بلاده أمر « محبط » واعرب عن قناعته بأن زيادة السيولة المالية في الدول الحليفة لواشنطن ، هي سبب هذا الارتفاع ، وأن العملية كلها ما هي « الا ظاهرة موقته ستزول خلال اربعة او ستة اسابيع » .

ويقال أن الرئيس الاميركي ينوي قريبا الاجتماع الى محافظ البنك المركزي الاميركي لوضع اسس لاستراتيجية تستهدف تخفيض نسبة الفائدة على القروض ، لكن بالنسبة للاوروبيين فان كل ما يقال عن محاولات ريغن ما هو الا كلام فقط يستهدف تهدئة الدول الاوروبية .

على أية حال ، فان الغضب الذي يشعر به الاوروبيون ، وخاصة في المانيا الغربية ، حيث وصل عدد العاطلين عن العمل الى حوالي مليوني شخص بلغ الذروة ، وخاصة انهم بدأوا يشعرون أنهم يدفعون ثمن مجابهة تحدث الان بين السياسة الاقتصادية التوسعية للبيت الابيض وحرص البنك المركزي على انتهاج سياسة مالية معينة للمحافظة على مستوى الدولار .

ويبدو أن بول فولكر ليس على خطأ عندما يصر على عدم اضفاء قدر اكبر من المرونة على سياسته المالية طالما ترفض الحكومة الاميركية والكونغرس الاميركي الخوض في اجراءات حادة تستهدف اجراء تخفيض حقيقي للعجز الذي تعاني منه الميزانية في الولايات المتحدة لان القروض الكبيرة التي تطلبها الحكومة من الخزانة ، تؤدي الى ارتفاع نسبة الفائدة .

لكن مرة اخرى ، وعلى الرغم من جميع النداءات التي توجهها الولايات المتحدة لتحقيق التضامن الغربي لمواجهة المشاكل المشتركة، اثبتت واشنطن ان شؤونها الداخلية اهم من مصالح شركائها .

أما الاوروبيون فهم يدركون مرة اخرى الحقيقة المرة وهي أن الدولار يحكم العالم وانهم عبيد الدولار .

من حقيبة النهار

الطلب الأميركي المخاوف والأسلحة

بعد عام على وصول الرئيس رونالد ريغان الى البيت الابيض لم تتغير صورة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط والعالم . وربما كانت تغيرت في اتجاه الاسوأ لأن الرئيس الحالي يطالب بحق للعملاق الاميركي في ان يكون "شريكاً كاملا" في تقرير مصائر الدول والشعوب من الشرق الاوسط الى اميركا اللاتينية .

فبعد عام من وصول ريغان يسأل الزعماء العرب عن سياسة الادارة الاميركية في النزاع العربي الاسرائيلي . فترد واشنطن مؤكدة التزامها كمب ديفيد ومشددة على "الخطر السوفياتي" . وخلال عام ظهر الاميركي كأنه يحاول امساك خيوط عدة في آن ومن دون تقديم اي تنازل لمصلحة السلام الشامل في المنطقة . فهو اكد تحالفه مع اسرائيل ورفع علاقاته معها الى درجة "التعاون الاستراتيجي" ومنع مجلس الامن الدولي من انزال عقوبات بها . لا بل انه وصل الى حد تهديد بعض الدول الاعضاء في الجمعية العمومية ان هي وافقت على مشروع القرار المتضمن عقوبات .

حتى ان مندوبة الولايات المتحدة في الامم المتحدة وصفت المشروع الذي تقدمت به دول عدم الانحياز بانه مثير للاذىء وكأن الايذاء يكمن في التصدي للمعتدي لا في العدوان نفسه .

في اي حال ان اهمية ما جرى في الجمعية العمومية تكمن في تحول مسألة ضم الجولان الى محاكمة لاسرائيل وللدعم الاميركي لها . مع الالتفات طبعا الى ان الرد الدولي على اهميته لا يشكل بديلا من الرد في المنطقة عبر محاولة تعديل التوازنات المختلة فيها . وبدا الاميركي ايضا حريصا على مصر .

على بقائها في روح كمب ديفيد ونصوصه . وعلى استمرار رهانها على الولايات المتحدة . وقبولها الدور الذي تقسمه لها الولايات المتحدة عربيا وافريقيا في عملية مواجهة النفوذ السوفياتي . ورغبة مبارك في انهاء القطيعة مع السوفييات ستصطدم حتما برغبة واشنطن في ابقاء مصر في الدور الذي حدده لها السادات اي التحالف والانحياز والقطيعة مع السوفييات واصدقائهم في المنطقة .

وظهر الاميركي ايضا في صورة الحريص على ضمان التجميد على جبهات اخرى مفسحا للاسرائيلي الوقت الكافي لارتكاب المفاجآت والبدء بفرض الامر الواقع . وتجلى ذلك في زيارات فيليب حبيب لنزع فتيل التفجير في لبنان والمنطقة من دون اقتراح ما يمنع العودة الى الخوف من التفجير .

وفي صورة واضحة بدا الطلب الاميركي كأنه يستند فقط الى التلويح غير المباشر بالذراع الاسرائيلية واثارة المخاوف وتعزيزها ثم اقناع المتخوفين بالحصول على السلاح الاميركي . فوزير الدفاع الاميركي يبدأ اليوم جولة في السعودية والاردن وسلطنة عمان للبحث في التعاون العسكري مع البلدان الثلاثة . وواضح ان السياسة الاميركية في الخليج تحكمها رغبتان: سلامة النفط واستمرار تدفقه . واستمرار المخاوف والرغبة في السلاح الاميركي .

ولاشك في ان الادارة الاميركية لا تملك اجابات جديدة عن ملامح السلام الشامل باستثناء الكلام على كمب ديفيد وعلى ضرورة تحقيق حكم ذاتي للفلسطينيين . وسيسمع واينبرغر خلال جولته ان السلاح الاميركي على رغم تطوره لا يشكل ضمانة تساعد على تبديد المخاوف من زعزعة الاستقرار . وطبعا سيرد بالكلام السابق .

كذلك تلعب الولايات المتحدة على المخاوف في المغرب العربي . فوزير الخارجية الجنرال الكسندر هيغ الذي قام الشهر الماضي بزيارتين لكل من مصر واسرائيل سيزور الرباط في ١١ و١٢ من الجاري . وهيغ لا يملك اجابات . واكثر ما يمكن ان يقدمه هو الوعد بتعزيز التعاون وتقديم اسلحة اميركية للجيش المغربي في معركة الصحراء الغربية .

وفي كل زيارات المسؤولين الاميركيين وما يواكبها من زيارات لتقصي الحقائق لا يبدو الاميركي صاحب سياسة تعد للحلول . بل يبدو وكأنه يحاول التجميد والتأجيل والافادة من المخاوف . فهو ملتزم كمب ديفيد ولكن الى متى؟ ويبيع السلاح من دون الافادة من تجارب لم تمر عليها سنوات قليلة . ومع ذلك فان المراهنين على الطلب الاميركي لا يزالون يراهنون وربما اكثر من السابق .

ميشال ابو جوده





كميات وأسعار ومصادر البيض خلال شهر يناير

الأسعار بدأت تهبط في منتصف الشهر الماضي الكويتي .. استقرار في الأسعار وتذبذب في الكميات

والمستورد استقرار في الكميات والاسعار

كان سوق البيض خلال شهر يناير مستقرا من ناحية أسعار الجملة ، كذلك من ناحية المصادر التقليدية التي تمد السوق ببيض الدجاج .

فمن حيث المصادر هناك وارد يومي من البيض اللبناني والاميركي بينما وصل البيض الهولندي مرة واحدة والروماني اربع مرات طيلة شهر يناير . والهولندي مرة واحدة والبلغاري لم يصل بالمرة هذا الشهر !

ولكن الملفت للانتباه أن البيض الكويتي لم يرد الى السوق الا اياما معدودة ومتقاربة مما يعني عدم انتظام توريده أو ترتيب تسويقه على أساس التتابع ليظل طازجا في حيازة المستهلك. او ان هناك سياسة ترك السوق لحين وجود البواقي في المزارع .

وقد وصل الى شبرة الشويخ بيض كويتي أيام ١٩ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٣١ . وكانت الكميات اليومية من البيض الكويتي غير مستقرة كذلك في يوم ٢٨—١ وصل الى الشبرة ٥٠٩٠ كرتونة بينما في ٢٤—١ لم يصل سوى ٢٤٠ كرتونة .

وهذه اشارة أخرى الى عدم انتظام الوارد مع اننا بصدد انتاج محلي لسلعة حساسة وقابلة للتلف ومستفيدة من الدعم الحكومي .

بالنسبة للبيض الروماني اسعار بيع الجملة كانت في الاسبوع الاول عشرة دنانير للكرتونة ثم هبطت الى تسعة دنانير ونصف الدينار في السادس عشر منه . ثم الى تسعة دنانير وربع الدينار في السابع عشر من الشهر المذكور كذلك الاميركي بدأت أسعاره بعشرة دنانير في الثالث من يناير ثم هبطت الى تسعة دنانير ونصف في الثاني عشر منه . ثم الى تسعة دنانير وربع الدينار في السابع عشر من الشهر .. ثم هبطت الاسعار الى ثمانية دنانير وربع الدينار للكرتونة في الثامن والعشرين وحتى الحادي والثلاثين من يناير .

أما البيض الكويتي فلم يتغير سعره طيلة الشهر عن خمسة عشر دينارا .

جدول واردات البيض الى شبرة الخضار بالشويخ

اليوم والتاريخ	سعر صندوق البيض الكويتي فلس/دينار	سعر صندوق البيض اللبناني فلس/دينار	سعر صندوق البيض الاميركي فلس/دينار	سعر صندوق البيض الهولندي فلس/دينار	سعر صندوق البيض الروماني	الكميات الواصلة بالصندوق سعة ١٢ صينية ، في كل صينية ٣٠ بيضة
١						لم يصل شيء
٢		١٠ر٥٠٠	١٠ر٠٠٠			١٥٠٠
٣		١٠ر٥٠٠	١٠ر٠٠٠			١٧٠١
٤		١٠ر٥٠٠	١٠ر٥٠٠			١١٠٠
٥		١٠ر٥٠٠			٩ر٧٥٠	٨٠٠
٦		١٠ر٥٠٠	١٠ر٠٠٠		١٠ر٠٠٠	٣٢٣٠
٧		١٠ر٥٠٠				١٦٥٠
٨						لم يصل شيء
٩			١٠ر٠٠٠			٢٣١٥
١٠		١٠ر٥٠٠	١٠ر٠٠٠			٥٤١
١١		١٠ر٢٥٠	١٠ر٠٠٠			٣٢٤٩
١٢		١٠ر٠٠٠	٩ر٥٠٠			٦٩٠
١٣		١٠ر٠٠٠	٩ر٥٠٠			١٨٢٩
١٤		١٠ر٢٥٠	٩ر٥٠٠			١٢٠٥
١٥						لم يصل شيء
١٦		٩ر٥٠٠	٩ر٢٥٠		٩ر٥٠٠	١٣٢٧
١٧		١٠ر٠٠٠	٩ر٢٥٠		٩ر٢٥٠	١٩٢٤
١٨		١٠ر٢٥٠	٩ر٥٠٠		٩ر٥٠٠	٢٦٧٠
١٩	١٥ر٠٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٠٠٠			٤٩٣٨
٢٠		٩ر٥٠٠	٩ر٢٥٠			١٧٦٦
٢١		٩ر٥٠٠	٩ر٠٠٠			٢٣٢٠
٢٢						لم يصل شيء
٢٣	١٥ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	٩ر٢٥٠			١٧٤٣
٢٤	١٥ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	٩ر٠٠٠			٢٤٠
٢٥	١٥ر٠٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٠٠٠			١٣٢٨
٢٦	١٥ر٠٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٠٠٠			١٩٢٢
٢٧	١٥ر٠٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٠٠٠			٣٩٢٩
٢٨	١٥ر٠٠٠	٩ر٢٥٠	٨ر٢٥٠			٥٠٩٠
٢٩						لم يصل شيء
٣٠		٩ر٠٠٠	٨ر٢٥٠	٨ر٢٥٠		٢١٩٨
٣١	١٥ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	٨ر٢٥٠			١٤٣٠

اسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة — حركة اسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨٢/٢/٧

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
	اولا — الشركات المالية								
١	بنك الكويت الوطني						٢٠ر٥٠٠	٢/٦	
٢	بنك الخليج						٢٩ر٠٠٠	٢/١	
٣	البنك التجاري الكويتي	٢٠ر٢٥٠		٢٠ر٧٥٠	٣٠٠٠٠	٤	٢٠ر٢٥٠	٢/٦	+٠ر٥٠٠
٤	البنك الاهلي الكويتي	٢٩ر٥٠٠		٢٩ر٥٠٠	٢٠٠٠٠	١	٢٩ر٥٠٠	٢/١	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٩ر٠٠٠	١/٣٠	
٦	البنك العقاري الكويتي	٢٠ر٥٠٠		٢٠ر٥٠٠	٢٠٠٠	٢	٢٠ر٥٠٠	١/٣٠	
٧	بنك برقان	١٥ر٥٠٠		١٥ر٥٠٠	١٢٠٠٠	٢	١٥ر٤٠٠	٢/٦	+٠ر١٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	١٠ر٧٠٠	١٠ر٦٠٠	١٠ر٦٥٠	١٨٠٠٠	٣	١٠ر٤٠٠	٢/٦	+٠ر٢٥٠
٩	الكويتية للاستثمار	٨ر٩٥٠	٨ر٧٥٠	٨ر٩٥٠	٤٥٠٠٠	٦	٨ر٧٥٠	٢/٦	+٠ر٢٠٠
١٠	الاستثمارات الخارجية						٦ر٦٠٠	١/٣١	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	٩ر٨٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٥٠٠	٦٥٠٠٠	٤	٩ر٨٠٠	٢/٦	—٠ر٣٠٠
١٢	الكويت للتأمين	٣١ر٠٠٠		٣١ر٠٠٠	٢٠٠٠٠	١	٣٠ر٥٠٠	١/٣٠	+٠ر٥٠٠
١٣	الخليج للتأمين						١٨ر٠٠٠	١/٣٢	
١٤	الاهلية للتأمين						٢٢ر٥٠٠	٢/٦	
١٥	وربة للتأمين	٩ر٢٠٠	٩ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	٩٧٠٧	٥	٩ر٤٠٠	١/٢٦	—٠ر٤٠٠
	ثانيا — الشركات الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						١٠ر٠٠٠	٢/٦	
١٧	صناعة الانابيب المعدنية						١٢ر٧٥٠	١/١٦	
١٨	اسمنت الكويت						٢٠ر٥٠٠	٢/٦	
١٩	الاسماك الكويتية المتحدة	٨ر٠٠٠		٨ر٠٠٠	٢٠٠٠٠	١	٨ر٠٠٠	٢/٦	
٢٠	مخازن وصناعة التبريد						٦ر٠٠٠	١/٢٦	
٢١	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢ر٠٠٠	١/٣١	
٢٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢ر٢٠٠	٢/٦	
٢٣	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٧٠٠	٢/٢	
٢٤	صناعة الادوات الصحية						١ر٤٠٠	٢/٢	
٢٥	الخليج للكيبلات						٨ر٥٠٠	٢/٣	
٢٦	صناعة الملامين الكويتية	٢ر١٧٥		٢ر١٧٥	١٠٠٠	١	٢ر٢٧٥	٢/٦	—٠ر١٠٠
٢٧	المطرات الكويت						١ر٤٠٠	٢/٢	
	ثالثا — شركات النقل والخدمات								
٢٨									
٢٩	نقل وتجارة المواشي	٩ر٦٠٠	٩ر٥٠٠	٩ر٥٠٠	٨٠٠٠٠	٨	٩ر٢٥٠	٢/٦	+٠ر٢٥٠
٣٠	النقل البري						٣ر٧٠٠	٢/٢	
٣١	السينما الكويتية الوطنية						٢٢ر٠٠٠	١٢/٢١	
٣٢	الفنادق الكويتية						٥ر٦٠٠	١/٢٨	
٣٣	الكويتية للاغذية						١٠ر٧٥٠	١/٢٥	
٣٤	المنتجات الزراعية						٢ر٧٥٠	٢/٦	
٣٥	المخازن العمومية	٣ر٠٠٠	٢ر٩٥٠	٣ر٠٠٠	٣٦٢٩٨	٧	٢ر٩٠٠	٢/٣	+٠ر١٠٠
	رابعا — الشركات العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	١٤ر٤٠٠	١٤ر٣٥٠	١٤ر٤٠٠	٢٥٠٠٠	٣	١٤ر٣٠٠	٢/٦	+٠ر١٠٠
٣٧	العقارات المتحدة	٢٠ر٠٠٠	١٩ر٧٥٠	٢٠ر٠٠٠	١٨٥٠٠٠	٦	١٩ر٧٥٠	٢/٦	+٠ر٢٥٠
٣٨	الوطنية العقارية	٨ر٩٥٠	٨ر٩٠٠	٨ر٩٥٠	١٦٤٨٣	٢	٨ر٩٥٠	٢/٦	
	خامسا — الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
٣٩	المركز المالي الكويتي						٧ر٦٢٥	١/٢٧	
٤٠	المجموعة الاستشارية العقارية								
٤١	الصالحية العقارية						٩ر٠٠٠	٦/٢٢	
٤٢	المقاولات والخدمات البحرية								
٤٣	مشاريع الكويت						٤ر٠٠٠	٢/١	
٤٤	التسهيلات التجارية						٤ر٧٥٠	١/٢٦	
	سادسا — الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
٤٥	الخليج الاستشارية العقارية						٢ر٥٥٠	٢/٤	
٤٦	الخليج للتنمية الزراعية						٢ر٨٥٠	٢/٢	
	المجموع الكلي : ٤٨٨ ٥٨٥					٥٦			

اسعار العملة

المزيني

دولار أميركي	٢٨٤ر٧٥
دولار كندي	٢٣٠
دينار اردني	٨٣٠
دينار عراقي	٥٢٥
دينار تونسي	٥٨٦
دينار يمني جنوبي	٨٣٠
دينار بحريني	٧٦٢
درهم امارات	٧٧٥
درهم مغربي	٥٤ر٥
ريال قطري	٧٨٠
ريال سعودي	٨ر٣٠٠
ريال عماني	٨١٥
ريال يمني شمالي	٦٢ر٤٤٥
لبرة لبنانية	٥ر٩٥٠
ليرة سورية	٥ر٤١٠
لبرة تركية	١ر٨٠٠
لبر ايطالي	٢٣٠
جنيه استرليني	٥٢٤
جنيه مصري نقدي	٢٩٠
جنيه مصري تحويل	٢٩٥
جنيه سوداني	٢٨٥
جنيه قبرصي	٦٨٠
مارك الماني	١٢١ر٥
فرنك سويسري	١٥٢
فرنك فرنسي	٤٨ر٠٠٠
فرنك بلجيكي	٧ر١٠٠
غيلدر هولندي	١١١
بيزتا اسباني	٢ر٩٠٠
ين ياباني	١ر٢٠٠
تومان ايراني	١٠ر١٠٠
روبية هندية	٣٠ر٩٥٠
روبية باكستانية	٢٧ر٠٨٥
روبية سري لانكا	١٢ر٥٠٠
ذهب تولات	٤١٢
ذهب ٩٩٥	٢٥١٥
ذهب ٩٩٩	٢٥٤٠

الشركات المقفلة

شركة اسواق الكويت	١ر٩٥٠
شركة الوطنية الاولى	٢ر٤٠٠
شركة الدائرة الاستثمارية	٢ر٦٠٠
شركة المتحدة للتداول	٤ر١٥٠
شركة سنام العقارية	٤ر٠٠٠
الشركة الكويتية الاذاعية الفنية	١ر٤٠٠
شركة الجزيرة العقارية	٤ر٢٠٠
بيت الاوراق المالية	٢ر٧٥٠
شركة الليوان العقارية	٢ر٦٠٠
شركة الوساطة المالية	١ر٦٠٠
شركة المعادن الثمينة	١ر٥٠٠

اسعار الاسهم الخليجية

كما هي في مكتب عبد الله العثمان مساء أمس :
تلفون : ٤٣٢٠٨٢ — ٤٣٩٩١٤

شركة اسمنت الشارقة	١ر٠٥٠
شركة اسمنت الفجيرة	٠ر٦١٠
شركة اسمنت عجمان (اكتتاب)	٠ر٨٣٠
شركة اسمنت عجمان (تأسيس)	٠ر٨١٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع بالكامل)	٠ر٨٧٥
شركة اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥٪)	٠ر٧١٠
شركة الاسمنت الابيض (تأسيس)	٠ر٦٠٠
شركة الاسمنت الابيض (اكتتاب)	٠ر٦٢٠
شركة الصناعات الخليجية	٠ر٥٨٠
شركة الجزيرة للمقاولات	٠ر٦٠٠
شركة الحديد والصلب	٠ر٨٥٠
شركة المناجم (تأسيس)	٠ر١٩٥
شركة المناجم (اكتتاب)	٠ر٤٠٥
شركة الخليج للصناعات الدوائية	٠ر٦٠٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب)	١ر٦٠٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (تأسيس)	١ر٤٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل)	٢ر٧٠٠
مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)	٠ر٧٧٠
مركز الكويت والخليج المالي (تأسيس)	٠ر٧٣٠
شركة الاستثمارات الخليجية / البحرين	٢ر٨٥٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	٢ر٦٠٠
شركة الانماء العربية الدولية	٠ر٨٠٥
مركز الخليج المالي (المزيني)	١ر٣٥٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب)	٢ر٣٠٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تأسيس)	٢ر٢٨٠
بنك الخليج الاول	١ر١٥٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	٣ر٢٥٠
شركة البحرين والكويت الاستثمارية (تأسيس)	٠ر٤٧٠
شركة المشاريع الطبية	٠ر٥٢٠
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع الفني	٠ر٧٠٠
الشركة العربية للاستثمارات العامة (شعاع)	١ر٤٥٠
شركة تأمين الشارقة (سهم واحد)	٠ر٥٠٠
اتحاد الخليج للتأمين	١ر٥٠٠
شركة التأمين المتحدة	٠ر٢٥٠
بنك الساحل	١ر١٠٠
شركة زراعية الخليج	١ر٤٠٠
شركة العلف والدواجن	٠ر٢٩٠
الشركة الكويتية للاستثمار البترولي	٦ر١٠٠
بنك البحرين الدولي (اكتتاب)	٢ر٢٠٠
بنك البحرين الدولي (تأسيس)	١ر٧٥٠

ناجي الجبالي واخوانه

ينعون بمزيد الحزن والاسى

عمهم المرحوم

عبد الرحيم محمد عبد الحليم الجبالي

الذي انتقل الى جوار ربه راضياً مرضياً في عمان بالاردن

تقبل التعازي في منزل ناجي الجبالي الكائن في النقرة اول شارع الحسن البصري المتفرع من شارع قتيبة - ملك محمد الموسى . لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم

انا لله وانا اليه راجعون

الصقر يوقع اليوم اتفاقاً مع السوفييت حول تعاون اقتصادي وفني واعلامي

استقبل السيد عبد العزيز حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت صباح امس السيد محيي الدينوف نائب رئيس الغرفة التجارية في الاتحاد السوفيتي ، ورئيس ادارة التجارة الخارجية في الغرفة المذكورة، كما حضر الزيارة السفير السوفيتي لدى دولة الكويت وبعض اركان السفارة .

وقال مصدر في الغرفة ان السيد محيي الدينوف يزور الكويت حاليا ، بدعوة من غرفة تجارة وصناعة الكويت ، لتوقيع اتفاق تعاون اقتصادي وفني واعلامي بين غرفة التجارة والصناعة السوفيتية ، وغرفة تجارة وصناعة الكويت ، وهو الاتفاق الذي اقترحته الغرفة السوفيتية . وجرى التباحث بشأنه بين الغرفتين من خلال وزارة الخارجية الكويتية .

وسيوقع السيد عبد العزيز الصقر والضيف السوفيتي هذا الاتفاق في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين .

● عبد العزيز الصقر

هيث : أوروبا تواجه أسوأ ركود اقتصادي

قال رئيس الوزراء البريطاني السابق ادوارد هيث ان أوروبا ستواجه قريبا أسوأ ركود اقتصادي لم يسبق له مثيل منذ ثلاثين عاما .

وطالب في حديث له اثناء حملة يقوم بها لابقاء بريطانيا داخل المجموعة الاقتصادية الاوروبية ، ان تتخلص أوروبا من تأثير الفائدة الاساسية الاميركية على الودائع التي قال « انها تشكل قضية اساسية بين الطرفين على جانبي المحيط » .

البنك الوطني :

ارتفاع أسعار الفائدة واستقرار الدينار

قال تقرير مالي صدر امس عن البنك الوطني ان سوق الدينار الكويتي تميز خلال الاسبوع المنصرم ،بارتفاع ملحوظ في اسعار الفائدة على الارصدة قصيرة الاجل ، نظرا لزيادة الطلب على تلك الارصدة ،بالرغم من تدفق ارصدة جديدة في السوق ، نتيجة لزيادة رأس مال مؤسسة مالية عربية .

فبعد ان تراوحت اسعار الفائدة على ارصدة اليومية ما بين ٢٫٥٠٠ بالمائة – ٣٫٥٠٠ بالمائة وعلى الارصدة الاسبوعية بين ٣ بالمائة – ٤ بالمائة ، ارتفعت اسعار الفائدة على الارصدة قصيرة الاجل الى ٦٫٥٠٠ بالمائة – ٧٫٥٠٠ بالمائة ، واشتد الاقبال ايضا على الارصدة الاجلة نظرا لزيادة تمويل عمليات طويلة الاجل عن طريق الاقتراض قصير الاجل ، مما ادى الى ارتفاع اسعار الفائدة على تلك الارصدة عن مستواها في الاسبوع الماضي بنحو ١٫٥٠٠ بالمائة

وظل الدينار الكويتي خلال الاسبوع مستقرا مقابل الدولار ، حيث بلغ ٢٨٤ فلسا . اما بالنسبة لبقية العملات الرئيسية فقد تراوح ما بين ٥٢٩ – ٥٣٥ فلسا للجنيه الاسترليني و ١٢٢ – ١٢٣ فلسا للمارك الالماني ، و ١٥٢ – ١٥٣ فلسا بالنسبة لفرنك السويسري ، واخيرا ١٢٠ – ١٢٥ فلسا لكل ١٠٠ ين .

افتتاح مكتب الجزيرة والمتحدة بالمناخ



● هكذا بدا الزحام لدى افتتاح المكتب

افتتح مساء امس الاول ، مكتب جديد بسوق المناخ لشركتي الجزيرة والمتحدة .

وقد تزامن افتتاح المكتب مع اعلان الشركة العالمية للاستثمار العقاري بتخصيص النصيب الاكبر من اسهمها لحملة اسهم كل من الجزيرة والمتحدة ، مما ادى الى تعاظم الاقبال على المكتب .

ايران تخفض اسعارها دولارا واحدا للبرميل

قالت نشرة « ميدل ايست ايكونوميك سيرفي » (ميس) امس ان ايران خفضت سعر البرميل الواحد من نفطها الخام دولارا واحدا ، اعتبارا من الخامس من فبراير .

واصبح سعر البرميل من النفط الايراني الخفيف ٣٣٫٢٠ دولارا والثقيل ٣١٫٢٠ دولارا .

ويقل السعر الجديد للنفط الايراني الخفيف ٨٠ سنتا عن سعر القياس البالغ ٣٤ دولارا للبرميل ، الذي تبنته منظمة البلدان المصدرة للبترول – اوبيك – في ديسمبر الماضي .

والغت ايران في وقت سابق علاوة قيمتها ٣٥ سنتا ، كانت تفرضها على عقود الائتمان لمدة ٦٠ يوما ، لكن نشرة (ميس) قالت انه يبدو ان الدفع اصبح يتم خلال ٣٠ يوما .

ويبلغ انتاج ايران النفطي حسب تقديرات غير رسمية مليون برميل يوميا.

وقالت (ميس) ان شركة النفط الوطنية البريطانية – بنوك – توصلت الى اتفاق مع زبائنها لتخفيض سعر البرميل ١٫٥ دولار ليصبح اعتبارا من الثامن من فبراير ٣٥ دولارا .

واشارت الى ان انتهاك هيكلية السعر الرسمي المتعامل به عالميا داخل وخارج اوبيك ينطوي على (نتائج ذات شأن) بالنسبة لمسرح النفط العالمي ، الذي يشهد حاليا انحدارا مستمرا في اسعاره الفورية وليس من الواضح اين سينتهي ذلك الانحدار .

وقالت نشرة (ميس) انه بسبب الظروف السائدة في السوق الفورية ، فان التخفيض من السعر الرسمي للنفط الايراني ليس كبيرا بما فيه الكفاية لجذب مشترين جدد كما كان مؤملا .

واشارت الى انه رغم ان التخفيضات في اسعار النفط الايراني وبحر الشمال كانت اقل من تلك التي شهدتها السوق الفورية (الا ان المرء لا يستطيع التكهن بوجود اتجاه لانخفاض حاد في الاسعار) .

وتنبأت (ميس) بان الضغط على الدول الافريقية الاعضاء في « اوبيك » قد يجعلها تحذو حذو ايران و (بنوك) في تخفيض اسعار نفوطها التي يتراوح سعر البرميل الواحد منها حاليا بين ٣٦٫٥ و ٣٧ دولارا .

وقالت مصادر صناعة نفطية في البحرين يوم الخميس الماضي انه يتوقع ان يظل الانتاج النفطي السعودي حوالي ٨٫٥ ملايين برميل يوميا بغض النظر عن اية تذبذبات قصيرة الاجل .

وكانت هذه المصادر تعلق على انباء ذكرت أن الانتاج السعودي تراجع الى اقل من ثمانية ملايين برميل يوميا في الشهر الماضي . (كونا)

أمير البحرين يستقبل وزير التجارة السعودي

اجتمع وزير التجارة السعودي الدكتور سليمان السليم في المنامة امس مع أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ، ثم عقد اجتماعا اخر مع رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة .

وقال الدكتور السليم الذي وصل الى المنامة امس الاول في زيارة تستغرق عدة أيام ، انه استعرض مع المسؤولين البحرينيين التعاون التجاري بين البلدين .

واضاف انه تم التاكيد « على استمرارية دعم المجالات الاقتصادية والتجارية ، والخطوات التي تمت حتى الان من خلال مجلس التعاون الخليجي في المجالات التجارية والاقتصادية ، ومتابعة هذه الخطوات لما فيه خير دول وشعوب المنطقة » .

ويضم مجلس التعاون الخليجي اضافة الى المملكة العربية السعودية والبحرين ، كلا من الكويت وسلطنة عمان وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة .

« كونا »

تراسي تقطع نفسها إرباً



اضيف اسم تراسي بنيت الى قائمة اشهر ممثلي التلفزيون البريطاني وقد اعربت تراسي (٢١ سنة) عن سعادتها بذلك ، قائلة : كنت اقطع نفسي اربا اربا من الفرح ، فانا لا اصدق انني امثل مع هؤلاء المشهورين ، الذين اتابع اعمالهم منذ كنت طفلة ، وكنت اتمنى لو اصبح مثلهم ، او على الاقل استطيع لقاءهم او التحدث اليهم ، والآن اصبحت ممثلة مثلهم؟

شراع من الفولاذ لدفع ناقلة نفط

احدى الترسانات البحرية اليابانية صممت ونفذت عمليات بناء اول ناقلة بترول من نوعها . الناقلة مزودة بمحرك عادي يعمل بالمازوت والجديد الذي اضافه المهندسون الى تصميم هذه السفينة هو شراعان ضخمان يمكن استخدامهما لدفع السفينة عندما تكون قوة الرياح كافية لذلك . وهذان الشراعان مصنوعان من الفولاذ .

فرنسي يطفىء السجائر في وجه ابنه

حكمت احدى المحاكم الفرنسية في مدينة ستراسبورغ ، بالسجن لمدة عشر سنوات على شخص يدعى ألبير لافاييت ، لأنه « تمادى » ، حسب تعبير القاضي، في تعذيب ابنه « أفيرتي » الذي لا يتعدى الرابعة من عمره .

كيف تم اكتشاف الامر ؟

في احد الايام ، توجه الطفل المسكين الى المدرسة كعادته ، ولاحظت مدرسته وجود جرح عميق في جبهته من الجهة اليمنى ، وكان الجرح ينزف دما ، وعندما سالته عما حدث ، قال الطفل ، والخوف باد على وجهه ، انه سقط في الشارع العام ولم يتمكن من العودة الى المنزل لضيق الوقت . لكن الحقيقة كانت مختلفة تماما ، اذ انه تعرض في هذا الصباح نفسه لصفعة قوية من والده دفعته نحو الاثاث ، حيث سقط عليه وأصيب بالجرح ، ولم يشعر الوالد بالشفقة على ابنه ، وبدلا من أن يسعفه هدده بالاستمرار في ضربه اذا لم ينهض ويمضي سيراً على الاقدام في طريقه الى المدرسة.

ووصلت وحشية والد أفيرتي ذروتها في عطلة نهاية الاسبوع الماضي حيث انهال على ابنه ضربا ثم عكف على أطفاء بقايا السجائر المشتعلة على وجه الطفل البريء وسمعت احدى الجارات صراخ الطفل ، فابلغت الشرطة التي حضرت على الفور والقت القبض على الوالد على ذمة التحقيق ونقلت الطفل الضحية الى المستشفى ، حيث كشف عليه الطبيب الشرعي وجاء في تقريره أن جسم الطفل كله بما فيه الاذنان يحمل علامات حروق واضحة .

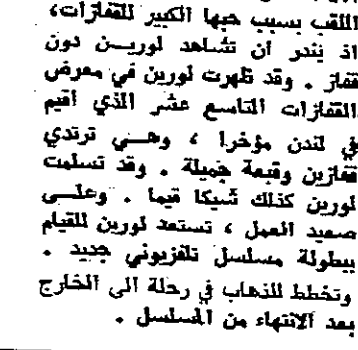


فاليري بورجوازية تمثل أدوار الاغراء

عندما كانت تلميذة في احدى مدارس الراهبات المعروفة تؤدي دورها الذي يدعو للتمسك بالتقاليد والاخلاق الفاضلة لم يتصور أحد أن فاليري ستقف في يوم من الايام عارية تماما أمام كاميرات المصورين السينمائيين . واذا كانت فتنة وجمال هذه الشابة الفرنسية قد فتحا لها ابواب استوديوهات السينما الباريسية فانها الان تعترف بانها ضاقت ذرعا بادوار الاغراء التي يسندها اليها المخرجون السينمائيون . وتقول « لقد حان الوقت لاثبت للوسط الفني أن لدي امكانات أوسع من الادوار التي قمت بأدائها حتى الآن .

وامكانات هذه الشابة الفاتنة ، التي تنحدر من عائلة بورجوازية فرنسية ، فوالدها من اصحاب البنوك ، لا تقتصر على فن التمثيل فقد بدأت اخيرا تطرق باب الطرب وهي تستعد في الوقت الحاضر لتقديم أول أغنية لها . ولفاليري هواية أخرى هي ممارسة التمرينات الرياضية فهي تعتقد أن الرياضة من أهم الاسباب التي تضمن النجاح لأن العقل السليم في الجسم السليم .

أفضل فتاة ترتدي القفاز



فازت الممثلة لورين شيس بلقب « افضل فتاة ترتدي القفاز لعام ١٩٨١ » وقد نالت لورين هذا اللقب بسبب حبها الكبير للقفازات، اذ يندر أن تشاهد لورين دون قفاز . وقد ظهرت لورين في معرض القفازات التاسع عشر الذي اقيم في لندن مؤخرا ، وهي ترتدي قفازين وقبعة جميلة . وقد تسلمت لورين كذلك شيكا قيما . وعلى صعيد العمل ، تستعد لورين للقيام ببطولة مسلسل تلفزيوني جديد . وتخطط للذهاب في رحلة الى الخارج بعد الانتهاء من المسلسل .

حققوا معه فسقط مريضا

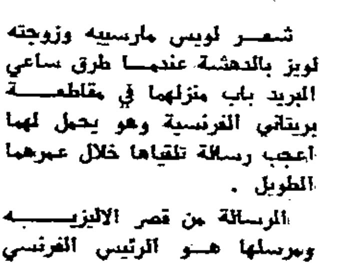
اضطر وينسون غرين ترك عمله كمدير لاحد السجون في بريطانيا بعد مرض ألم به من كثرة التحقيق معه في حادثة وفاة احد السجناء . وكان وينسون قد التحق بعمله كمدير للسجن قبل عشرة اشهر ، وقد الم به مرض خطير بعد التحقيقات المطولة التي اجريت معه بسبب محاولة باري بروس الهرب من سطح السجن ، والتي لاقى خلالها مصرعه . فقد تضايق غرين من كثرة الانتقادات التي وجهت له من جانب المسؤولين .

وقال ناطق من وزارة الداخلية البريطانية : من المستحيل أن يعود غرين الى عمله بعد هذا المرض .

الاغتصاب .. ثمنه ٨ سنوات

سجن عامل في احد القطارات لمدة ثماني سنوات بتهمة اغتصاب امراة وضرب ابنتها التي تبلغ الرابعة عشرة من العمر . وكان العامل ليسلي بارقيت ، ٢١ سنة ، قد اعتدى على المراة في محطة القطار في ايست كرويدون ، عندما كانت تقف في محطة القطار ، بعد منتصف الليل ، وكان صديقها قد ذهب لكي يتصل باحد مكاتب التاكسيات . وقد اعترف ليسلي امام المحكمة بارتكابه الجريمة ، وبذلك حكم عليه بالسجن لمدة ٦ سنوات لاغتصابه المراة ، وسنتين بسبب ضربه الفتاة الصغيرة « ١٤ سنة » لكي تصبح المدة التي سيقضيها في السجن ٨ سنوات .

ميتران يكشف عن اسمه الحركي



شعر لويس مارسييه وزوجته لويز بالدهشة عندما طرق ساعي البريد باب منزلهما في مقاطعة بريتاني الفرنسية وهو يحمل لهما اعجب رسالة تلقياها خلال عمرهما الطويل .

الرسالة من قصر الاليزيه ومرسلها هو الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران الذي حرص على توجيه رسالة خطية للزوجين ليخبرهما بانه قرر منحهما وسام الفرقة الاجنبية للزوج ووسام الاستحقاق القومي للزوجة .

وتساءل الزوجان عن سبب منحهما هذا الشرف ، وجاء الرد في جزء آخر من الرسالة حيث كتب ميتران « تذكرا في شهر يناير من عام ١٩٤٤ عندما قمتما وبشجاعة بايواء مجموعة من اعضاء المقاومة الفرنسية الذين نزلوا على الشاطىء وكان من ضمنهم شاب برتبة كابتن اسمه مورلان . أنا ومورلان شخص واحد » .



فيكتور هيغو كان مغرما بالتفاح

الكاتب والشاعر الفرنسي الشهير فيكتور هيغو كان يحب دائما أن يختم وجبات غذائه بتناول تفاحة متوسطة الحجم .

وعندما ساله احد اصدقائه ذات مرة عن سر حبه الشديد للتفاح قال بهدوء :

— ان التفاحة لعبت دورا عظيما في حياة الانسان وكانت السبب في طرده من الجنة وكانت السبب وراء ضياع مملكة طروادة وتحرير سويسرا ، كما كانت السبب أيضا في اكتشاف نيوتن لقوانين الميكانيكا .

رسالة واشنطن

جيمس باكلي محامي ريغن في الكونغرس : تساعد السعودية لتؤيد المبادرات الأميركية

واشنطن – القبس :

برز السيد جيمس باكلي كمصدر قوة مهم لادارة ريغن في الكونغرس حيث انه دأب على توضيح وشرح مخططات ادارة ريغن وبخاصة انه كان قوة مؤثرة في صفقة بيع طائرات الاواكس للمملكة العربية السعودية .

لقد أمضى باكلي ساعات طويلة ولجان الكونغرس تعذبه بنظراتها في حين أخذ يعالج تلك القضايا بدقة وحذر .

ويعتبر باكلي نائبا لوزير الخارجية في مجال المساعدات الامنية والعلمية والتكنولوجية . وهو الناطق الرئيسي لسياسة ادارة ريغن التي تؤكد على اعتبار صفقات بيع الاسلحة وسيلة لاستعراض النفوذ الاميركي .

والى جانب نجاح باكلي في تمرير صفقة الاواكس فقد كان مسؤولا عن تمرير صفقة بيع طائرات اف – ١٦ لباكستان . كما انه طالب بالغاء القانون الذي يحظر على الولايات المتحدة التدخل في انغولا ، علما بان هذه القضية تاخر الكونغرس في بحثها وتردد كثيرا . كما ادخل باكلي قانونا يقضي بازالة الحظر على تقديم مساعدات عسكرية للارجنتين اذا تاكدت حكومة ريغن بأن أميركا الجنوبية قد حسنت من تصرفها في مجال حقوق الانسان .

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه الان هو : هل سيتسلم باكلي منصب نائب وزير الخارجية بعد أن أوكل اليه منصب مستشار الرئيس للامن القومي . والصحافي الاميركي المعروف وليام باكلي هو شقيق جيمس باكلي ، ووليام كان سناتورا وممثلا للولايات المتحدة لدى الامم المتحدة . وقد احس جيمس باكلي بضياع في الانتخابات الاخيرة ، ولكن بعد هزيمته اتصل به الكسندر هيغ يطلب منه الانضمام لحكومة ريغن .

ونقلت احدى الصحف الاميركية عنه قوله « لم اشعر بالدهشة من جراء المكالمة الهاتفية ، ولكنني لم اتوقع تلك المكالمة أن تاتي من هيغ بالضرورة » . واضاف باكلي قائلا « وكنت أعرف أن ادارة ريغن تبحث في تعييني بوظيفة عالية لاسباب كثيرة وواضحة ، وذلك لانني كنت في مجلس الشيوخ وانني كنت من المحافظين ، ويتوفر لدي قسط من الخبرة في هذا المجال » .

ومنصب باكلي غاية في الاهمية ، وهو يتوسط بين الدفاع والخارجية ، ويذكر انه اجتمع مؤخرا في واشنطن مع وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة الذي أقام حفل عشاء على شرفه .

وبعد عودة باكلي الى وزارة الخارجية بوقت قصير ، ساعد في رسم سياسة عسكرية جديدة تمثل التخلي عن سياسة ادارة كارتر . ويوافق جيمس باكلي على أن هناك « عنصرا سياسيا واضحا » في مجال بيع الاسلحة . كما كان من المتوقع أن تزيد صفقة الاواكس المباعة للسعودية ، وطائرات اف – ١٦ المباعة لباكستان من النفوذ الاميركي في المنطقة . ولكنه يقول أن صفقات الاسلحة هذه كانت « محاولة رئيسية » لمساعدة هذه الدول لحماية نفسها ، وهذا بالمقابل يعود بالنفع على المصالح الاميركية .

هذا ، وصفقة الاواكس استهلكت الكثير من وقت باكلي واكثر من اية صفقات اخرى . وفي كلمة القاها منذ مدة امام مجلس الشيوخ ، ورفض فيها قرار منع تمرير الصفقة ، قال انه « أمضى الاسابيع الماضية التي سبقت الموافقة على الصفقة ياكل وينام ويتنفس اواكس » .

ويذكر انه بالاضافة للاواكس ، فان صفقة ال ٨٫٥ بلايين دولار تضم ٨ طائرات صهريج ، و ١١١٧ صاروخا ، وخزانات وقود خاصة تناسب الطائرات الحربية السعودية الموجودة حاليا ، وتزيد من مداها .

والقلق الرئيسي الذي كان يساور معارضي صفقة الاواكس أن طائرات الاواكس قد تساعد في التنسيق لهجوم على اسرائيل . ولكن باكلي انكر أن تتمتع طائرات الاواكس بمثل هذه القدرة . وقال « في الحقيقة أن تلك خطأ ، فالاواكس التي بمناها للسعودية لا تتمتع بتلك الخاصية ، انها تستطيع أن تبلغ السعوديين أين توجد الطائرات اذا كانت تبعد على مدى ٢٥٠ – ٣٠٠ ميل . ولكنها لاتستطيع التنسيق مع الطائرات السورية أو الاردنية أو العراقية لشن هجوم على الطيران الاسرائيلي . والطائرات السعودية وحدها القادرة على التفاهم مع طائرات الاواكس .

وعندما كانت الحكومة الاميركية تسعى للحصول على موافقة الكونغرس بشأن الصفقة ، كانت تعتقد بأن السعوديين سيصبحون أكثر تعاونا بشأن المبادرات السلمية الاميركية الخاصة بالشرق الاوسط .

وخلص باكلي الى القول بان الادارة ستتالم اذا تراجعت السعودية مستقبلا عن المساعدة في مجال المبادرات السلمية ، وقال أن الهدف الرئيسي من صفقة الاواكس هو حماية امتياز الغرب الخاص بالوصول للنفط في المنطقة .

ابحاث ودراسات حول تشريعات العمل العربية

بغداد – القبس :

قررت منظمة العمل العربية التي تتخذ من بغداد مقرا لها في خطتها لعام ١٩٨٢ للابحاث والدراسات ، اصدار كتاب حول « عقد العمل الفردي في تشريعات العمل العربية والاجنبية » ، وهو دراسة نظرية مقارنة حول بند من بنود العمل الفردي في تشريعات العمل العربية ، واعدت بطريقة مبسطة لتوعية العمال العرب حول مادة تشريعية .

وستصدر المنظمة ايضا نشرة تشريعية حول « سن قوانين عمل عربية » وكراسا حول التشريعات العمالية والاتفاقيات والمعاهدات الدولية وهي دراسة فقهية وتطبيقية.

وستتولى طباعة جدول التصديقات والاتفاقيات وكراس حول الانتهاكات الصهيونية للحريات النقابية في فلسطين المحتلة والاراضي العربية المحتلة الاخرى وذلك بالتعاون مع المؤسسات الفلسطينية المتخصصة بالبحوث والدراسات .

وستعقد المنظمة ثلاث حلقات دراسية حول تشريعات العمل العربية .

رسالة نيويورك

الأمم المتحدة ترحب بالحوار الأميركي - السوفيتي

نيويورك – القبس :

قال سكرتير عام الامم المتحدة جافيير بيريز دي كويلار في اول مؤتمر صحفي عقده منذ انتخابه سكرتيرا عاما ، ان هناك مشكلتين معروضتين أمام الامم المتحدة ، ويامل في أن يحقق بعض التقدم في شأنهما خلال فترة توليه هذا المنصب والبالغة خمس سنوات ، الاولى مشكلة ناميبيا ، والثانية الحوار بين الشمال والجنوب وبين الدول الغنية والفقيرة .

بالنسبة لمشكلة ناميبيا قال دي كويلار انه يامل في أن تنال ناميبيا استقلالها . واشار الى انه اجتمع مؤخرا بممثلين عن خمسة بلدان غربية وضعت خطة استقلال ناميبيا التي اعتمدها مجلس الامن . وقال ان البلدان الخمسة هذه ظلت على اتصال مع كافة الاطراف التي يهمها الامر ، واضاف السكرتير العام قائلا أن هذه الدول على اتصال مع دول « المواجهة » الافريقية ، واعرب عن امله في أن يجتمع بهؤلاء الممثلين في وقت قريب من اجل تقييم الوضع . ويعتقد أن هناك « تفاؤلا متحفظا » بشأن التقدم بهذا المجال .

وأما عن مشكلة الحوار بين الشمال والجنوب ، فقد قال السكرتير العام انه يامل بان يتحقق تقدم قوي في هذا المجال خلال فترة خدمته بهذا المنصب . واضاف قائلا انه يعلق اهمية كبيرة على بدء المفاوضات الدولية بشأن التعاون والتنمية الاقتصادية على الصعيد الدولي . وقال ان ذلك على قدر كبير من الاهمية ، لا باعتباره مسالة اقتصادية ، وانما لان له علاقة في السلام والامن الدوليين .

وقال دي كويلار انه يعتزم اثبات دوره كمسؤول اداري رئيسي لمنظمة عالمية . وأكد انه سيهتدي بوحي ميثاق الامم المتحدة الذي وضع معايير التوظيف ، وأولها الفاعلية والمنافسة ، وثانيها التمثيل الجغرافي .

ومن الامور الاخرى التي تعرض لها السكرتير العام للامم المتحدة في مؤتمره الصحفي الاول :

امكانية عقد اجتماع بين رئيس الولايات المتحدة رونالد ريغن ورئيس الاتحاد السوفيتي ليونيد بريجنيف ، ورحب دي كويلار باي مفاوضات ستجري بين الدول الاعضاء في الامم المتحدة ، وبخاصة بين الدول الاعضاء الدائمة بالمنظمة وبمجلس الامن الدولي .

وتعرض دي كويلار للوضع في السلفادور والاجزاء اخرى من أميركا الوسطى ، وقال انه تلقى دعوة لحضور اجتماع في هندوراس ، وسيمثله فيه مساعده للشؤون السياسية دييغو كوردوفيز . هذا وسيجري مساعد السكرتير العام اتصالات مع المسؤولين في أميركا الوسطى الذين سيحضرون الاجتماع.

وتحدث عن الوضع في افغانستان ، وقال انه اجرى محادثات مهمة مع ممثلين عن افغانستان وباكستان وإيران ، وأعرب عن أمله في أن يعلن عن تعيين ممثل خاص بخصوص هذه القضية قريبا . وتوقع دي كويلار أن يزور هذا الممثل الخاص الدول الثلاث في الشهر المقبل .

أما عن بولندا ، فقال ان الامر يعود للدول الاعضاء في الامم المتحدة كي تقرر فيما اذا كان هناك تدخل عسكري اجنبي في بولندا أم لا . وقال انه اتصل بممثلين عن بولندا للاستفسار حول قضية حقوق الانسان ، ويتوقع أن يتلقى معلومات بهذا الشان في القريب العاجل .

وعن الشرق الاوسط ، قال دي كويلار ان الامم المتحدة لها علاقة مباشرة في الوضع بهذه المنطقة بسبب اشتراكها في عمليات حفظ السلام .

أما بالنسبة لقبرص ، فقد قال ان المحادثات الداخلية حول المشكلة كانت على اهمية بالغة ، واعرب عن امله في أن يحقق بعض التقدم في المستقبل القريب .

وقد اكد السكرتير العام للامم المتحدة انه يعلق اهمية خاصة على كافة قضايا نزع السلاح ، واعرب عن امله في نشر ارائه الخاصة بهذه القضية في مرحلة مقبلة . اما عن التفرقة العنصرية ، فقد اعاد دي كويلار للاذهان تقريرا كان قد القاه في اجتماع للجنة الدولية الخاصة بمكافحة العنصرية ، وقال انه يعلق اهمية كبيرة على ازالة ممارسات التفرقة العنصرية .

رسالة موسكو

واشنطن تحاول توريط أميركا اللاتينية للدفاع عن المصالح الأميركية بالشرق الأوسط

موسكو – القبس

تساءلت مصادر سوفيتية لماذا تحاول واشنطن وبكل ما أوتيت من قوة انشاء قوات متعددة الجنسيات للمرابطة في سيناء ، وعن تركيزها على ضرورة مشاركة أميركا اللاتينية فيها ؟

وقالت انه على الصعيد السياسي ، يمكن أن تفسر هذه المشاركة بخلق ما يشبه الدعم الدولي لاتفاقات كمب دايفيد ، وهي الاتفاقات التي رفضها الراي العام الدولي والعربي .

كما ان حركة دول عدم الانحياز شجبت اتفاقات كمب دايفيد التي تتناقض مع قرارات الامم المتحدة وميثاقها .

وأضافت بان الدبلوماسية الاميركية تهدف الى استغلال القوة متعددة الجنسيات لزعزعة عرى التضامن القائمة بين أميركا اللاتينية والشرق العربي ، وجعل دورها الايجابي محايدا في ساحة الامم المتحدة ، حيث أدانت باستمرار الامبريالية والصهيونية .

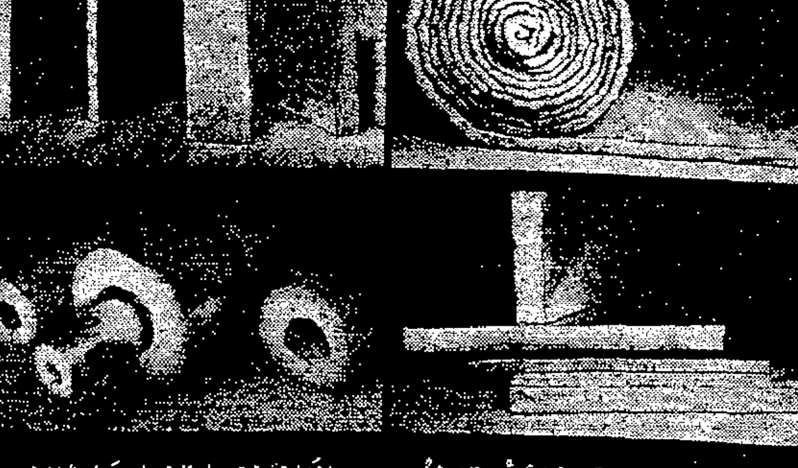
وكما قال كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الاميركي على وجه التحديد ذات مرة ، فان هذه العملية تهدف لمواجهة « التوسع السوفيتي » ولحماية النفط لما يخدم المصالح الاميركية في الخليج العربي .

وأوضحت بانه في الحقيقة ان اتفاقات كمب دايفيد عبارة عن وسيلة للتغطية على الحشود العسكرية الاميركية في الشرق الاوسط بهدف فرض السيطرة الامبريالية على الصعيد العالمي . وعلى اية حال ، وكما يؤكد جنرالات البنتاغون ، ان مصادر القوى البشرية ضرورية جدا . وأميركا اللاتينية واحدة من تلك المناطق التي توفر هذه القوى . وتعتقد واشنطن ان اشتراك دول أميركا اللاتينية في هذه القوة متعددة الجنسيات يعزز من السيطرة الاميركية على القوات المسلحة الغربية ، التي بذلك لاتشارك في المواجهة بين الشرق والغرب وانما في المواجهة بين الغرب والجنوب . ومن المناسب في هذا المقام أن نعيد للاذهان أن مثل هذه القوة متعددة الجنسيات كانت قد استخدمت من جانب أميركا لتغطية تدخلها ضد جمهورية الدومينيكان في عام ١٩٦٥ . وفي الوقت نفسه نجد أن التوترات في الشرق الاوسط تتنامى وتزداد تدريجيا . والقوات الاميركية اللاتينية قد تجد نفسها في موقف خطير جدا يستدعي منها أن تريق دمها في سبيل الاطماع النفطية الاميركية والتوسعية الصهيونية .

وحليفة أميركا ، وهي اسرائيل ، تشارك في الابادة الجماعية القائمة في السلفادور وغواتيمالا وذلك عن طريق تزويد هذه الانظمة المضادة للشعوب بالاسلحة .

وفي وقت مبكر ساعدت اسرائيل سوموزا لقتل النساء والاطفال في نيكاراغوا ، وهو العمل نفسه الذي تمارسه اسرائيل نفسها في لبنان .

وعملية استقطاب قوات من اقطار أميركا اللاتينية للمشاركة في قوة متعددة الجنسيات قد تؤدي الى مرحلة خطرة في نشاطات البنتاغون ، وذلك انها ستحاول القتال في العالم الثالث باستخدام دول العالم الثالث نفسه . واذا نجحت أميركا في هذا العمل ، فانها ستحول الجيوش الوطنية في عدد من الدول الى جيوش مرتزقة مع كل ما يتبع ذلك من نتائج مؤلمة .



اعلانات مبوبة

هاتف مباشر : ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

أراضي في الأردن
مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات

لدينا قطع اراضي سكنية وزراعية واستثمارية وباستطاعة اي فرد ان يشتري ما يناسبه واسعارنا لا تنافس مع تسهيلات في الدفع .
١ ـ ماركا ـ جميع الخدمات متوفرة ومجاورة للشارع العام وعلى ارض صخرية مرتفعة بسعر ٦ ـ ١٠ دنانير للمتر حسب الموقع .
٢ ـ قطع في الشميساني بين اجمل المساكن بسعر ٣٩ دينار للمتر .
٣ ـ القسطل ـ قطع سكنية مجاورة لمشروع المدرسة والحديقة العامة وقريبة من الشارع العام بسعر ١/٢ ٣ دنانير للمتر .
٤ ـ الجيزة ـ قطع سكنية واستثمارية والسعر يحدده موقع الارض من البلد والشارع العام ويتراوح بين ٩٠٠ ـ ٣٠٠٠ دينار للدونم .
٥ ـ مشاريع كثيرة محيطة بمطار الملكة علياء الدولي في كل من : زويزا ـ أرينبة الغربية ـ القنيطرة ـ مسترة الفالج ـ رجم ابن عقل ـ بسريك .
٦ ـ المنطقة الصناعية الذهبية العربية بسعر ٨٥٠ دينار للدونم .
٧ ـ أراضي زراعية في قصر الحلابات ـ سما السرحان ـ مادبا وغيرها . بالاضافة الى قطع سكنية متفرقة في انحاء كثيرة في العاصمة وغيرها .
للمراجعة مؤسسة فلسطين للاراضي والعقارات ـ حولي ـ شارع بيروت ـ منتصف المسافة بين بريد حولي ودوار هدى شعراوي ـ مقابل المخبز الايراني ـ تلفون : ٥٣٢٠٢٠ ـ ص.ب : ٢٢٦٣٣ الصفاة ـ رضوان نزال.

فرصة سياحية استثمارية

في جزيرة السحر والجمال / قبرص
امتلك فيلا ، شقة ، قطعة أرض / باسعار جداً مغرية وفي ليماسول ، والآن نعرض عليك نموذجية / كل فيلا محاطة بحديقة جميلة / مساحتها ٩٠٠٠ قدم مربع / شققه رخيصة جداً وباحجام مختلفة تناسب كل عائلة مطلة على البحر مباشرة / ملاحظة الى كل من يملك فيلا او شقة في قبرص ويود استثمارها عليه مراجعتنا ... مع تحيات شركة المطوع والطاهر للمقاولات / حولي / شارع تونس مقابل غازركس / ت ٥٣٠١٥ / ٥٤٠٤٧٤ / تلكس ٤٤٦١٨ / كويت

اصلاح الكاميرا والفيديو

• استلم جهازك الفيديو بأقل من ٤٨ ساعة مهما كانت اعطاله
خدمة للمنازل
شركة دجلة
حولي / شارع ابن خلدون
ت / ٥٢٥٧٧٢
تأجير كاميرات فيديو

هل تصدق

غرفة نوم المانية مفردة - ٤ قطع
فقط بـ ٨٥ دينار
الكمية محدودة
حولي / شارع تونس / مقابل فرع البنك الاهلي / ت ٥١٦٩٤٦ / ٥٥٤٢٧٦
معرض بردى للاثاث والمفروشات

محلات مقامس

يسرها أن تعلن عن وصول تشكيلة كبيرة من اطقم الأوبيسون ، كنبة واربعة فوتيه ، او فوتيهات مفردة .
براويز حائط - ستائر للديكور للمنازل والشاليهات
مزهريات منقوشة ، اطقم قهوة عربي بورسلان ، علب للمجوهرات والافراح ،
هذا علاوة على الاصناف العديدة من التحف والهدايا
معرض السالمية / تلفون ٦١٠١٣٢
معرض الصالحية / ت ٤٣٢٥١٨

امبلفاير للاريال المركزي من كاترين

امبلفاير جالف ماستر كويت
Maxi-Compact-Amplifier
,,Gulf-Master Kuwait''
تم تصميمه في شركة كاترين KATHREIN الالمانية وبالمشاركة مع مهندسين من صباريني الالكترونية
Maxi-Compact-Amplifier
,,Gulf-Master Kuwait''
امبلفاير جالف ماستر كويت للأريال المركزي ويغذي من ١ - ٢٠ نقطة / اخي المواطن اعتمده لمنزلك لعامر لانه ذو كفاءة عالية ومضمون اقتصادي ... صنع خصيصاً للاجواء الكويتية / جالف ماستر كويت / الوكيل العام / شركة صباريني الالكترونية / حولي / شارع بيروت / تلفون

STIEBEL ELTRON

١ ـ نشافات الأيدي شتيبل الترون من المانيا الغربية / للمستشفيات / للفنادق / للمطاعم / للمدارس ـ للمنازل
نظيف / صحي / اقتصادي
NEW
٢ ـ سخانات الماء شتيبل الترون من المانيا الغربية / اقتصادية لا تحتاج الى صيانة ومكفولة لمدة طويلة ٣ ـ مظلات شتيبل الترون بعيدة عن متناول الاطفال حيث يتم تعليقها على حائط المنزل
صحية / نظيفة / اقتصادية
Hand dryer HTE with proximity switch from
ص.ب ٦٤٣٣ ـ ٥٤٨٤٤٢ ـ ٥١٠٥٥٠ / تلكس ٢٢٨٩١

هل تعاني من مشاكل التخزين

نقدم لكم خبرتنا الواسعة في هذا المجال ونعرض رفوف وزوايا معدنية ممتازة لجميع الاستعمالات لتخزين جميع انواع البضائع وقطع الغيار وللمنازل
استعداد تام للتصدير لجميع دول الخليج العربي والسعودية .
اتصل بهاتف ٩١١٣٣٩ لنرسل لك مندوبنا .
ورشة أبو الجبين الهندسية ص.ب ٧١٠٦ الفحيحيل

اعلان

يسرنا أن نعلن الى كافة مستوردي ولاعات السجائر ماركة « بنجويم » وتجار الجملة ان مبعوثين من قبل مصانع هذه الماركة سيزورون الكويت فيما بين ٧ و ١١ فبراير الحالي حيث يقدمون احدث الموديلات من هذه الولاعات لتسهيل حجوزاتكم .
نرجو الاتصال بنا لتحديد مواعيد المقابلات على هاتف : ٤٢٠٠٤٦ / فؤاد بغدادي .
شركة العنزي وبغدادي التجارية ـ الكويت .

ANNOUNCEMENT

We are pleased to inform to all the importers and wholesellers of Penguin Brand Cigarette Lighters that the Manufacturers will be visiting Kuwait between 7th to 11th February and latest models will be offered for booking please contact us for an appointment FOUAD BAGHDADI TEL. No. 420046.

MESSRS AL ANZI AND BAGHDADI TRADING CO. W.L.L., KUWAIT

مطلوب لشركة

بائع مع سيارته للتعامل مع الصيدليات والجمعيات التعاونية دوام كامل .
الاتصال لتحديد موعد المقابلة ت / ٨١٥٨٠١

مطلوب

فيلا لسكن سفير في الضاحية أو النزهة
مؤسسة الشامية العقارية
ت / ٤١٩٢٢٠ / ٤١٥٦٨٦

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لترسل من يتسلم السجاد
٦١١٧٧٩ / ٥٣٣٩٠٤ المكو للتجارة العامة

التقسيط على ٢٤ شهراً

لجميع الأدوات الكهربائية والالكترونية
لدى شركة
الربيعين التجارية
حولي / شارع تونس / جهة البحر / تلفون ٥٤٤٩٥٧ / ٥٣٣٧٧٦

إذا كنت تريد تعلم اللغة الفرنسية

عليك الالتحاق بمعهد فولتير
لاتزال هناك بعض الأماكن في عدة مستويات :
□ مبتدئين □ متوسط □ متقدم
اسرعوا : التسجيل يومياً من الساعة ٨٫٣٠ إلى ١٢٫٠٠ صباحا ومن الساعة ٤٫٠٠ إلى ٧٫٠٠ مساء (ما عدا الخميس والجمعة)
بمقر المعهد ٣٢ شارع الاستقلال (بناية السفارة الفرنسية) ت : ٥٣٢٦٨٥

يسر صالون المعمورة

أن يعلن لزبائنه عن وجود اخصائيات متخصصات في تصفيف الشعر وتخفيف الوزن ومساج وتدليك .
النقرة / شارع اليرموك / مقابل مسجد الطواري
ت / ٥٤٩٦٥٢ / مطلوب مساعدات

مطلوب

١ ـ أمينة صندوق دوام كامل أو نصف دوام صباحي ومسائي .
٢ ـ بائعة نوفوتيه لديها خبرة .
٣ ـ أمين صندوق وفراشين وسفرجية لمطعم المعمورة .
المراجعة شركة هاقاقا السالمية ت / ٦١٤٢١٧ / أبو جمال

للديتا

فلل ـ أدوار من فلل ـ شقق مكيفة مركزياً من ٣ - ٤ غرف نوم مع صالة وصالون و٣ حمامات وملحق وحديقة وتلفون .
للاتصال ٤٢٩٩٣٢ / ٤٢٩٩٢٦ / ٤٢٩٦٤٨

مفاجأة ...
ورق جدران اسباني

سعر المتر ٦٠٠ فلس
مع منظر للباب مجاناً ، اصباغ / المنيوم ، اسقف صناعية قواطع بارتشن ، تركيب سجاد / ارضيات بلاستيك
كهرباء / تلفون ٦١٧٤٩٥ - ٦١٧٧٢٠

■■ مطلوب لشركة كبرى ■■
فاحص فني للسيارات
له معرفة تامة بالميكانيك واللغة الانجليزية
يرجى الاتصال تلفون : ٧١٥١٣٤

للبيع

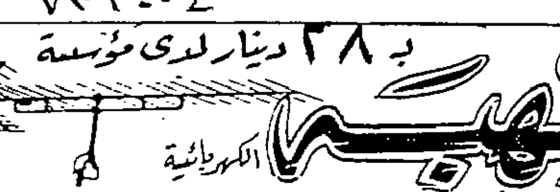
معرض أربعة واجهات . مقابل مبنى شركة المواصلات / شارع الهلالي / المرقاب وقرب مجمع الوزارات / للاتصال : ٤٢٢٧٩١ / ٤٢٢٧٩٣

فيلا للبيع

قسيمة ٧٥٠ م٢ شارعين وساحة مكونة من ٣ شقق مؤجرة بـ ١٩٠ دينار ، و٣ شقق خالية وملحقين خاليين ، وكراج خالي بقطعة ٢ بالصباحية
مسيومة بـ ١٣٠٠٠٠ الف دينار
المراجعة ت / ٧١٠٥٤٩ / ٧٣١٣٣٥ / أبو خالد

د ٢٨ دينار
محلات محمود الكهربائية

ايريال ٢٧ ألمنت مع موتور والوايرات والتركيب ٣٦ دينار
لدينا ايريالات مع بوستر UHF لاستقبال ايران ودبي والبحرين
العمرية قطعة ٥ خلف محطة البنزين القديمة ت ٧١٣٧٩٨ / ٧٣٦٠٠٤



بـ ٢٨ دينار لدى مؤسسة
الهبة الكهربائية

ايريال ٢٧ ألمنت مع موتور والوايرات والتركيب ٣٦ دينار
لدينا ايريالات مع بوستر UHF لاستقبال ايران ودبي والبحرين
خيطان القديمة دوار المخفر مقابل مكتب البريد
يوسف الصفران ت / ٧٤٢٢١٩ / ٧٤٤٢٦٩

اعتمدوا مصبغة غادر الكبرى

الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لاحاجة لنقل السجاد من منازلكم ومكاتبكم
• معداتنا الحديثة تنقل اليكم •
* مع استعداد لتنظيف فرش السيارات *
حولي شارع تونس ـ تلفون : ٥١٠٠٤٨

العربي

ايريال ٢٧ المنت مع الماتور والويرات والتركيب بـ ٣٦ دينار
- لدينا ايريالات مع بوستر لاستقبال دبي - ايران - البحرين
- ايريال مركزي / سماعات / سقف / انتركم
- فرع خاص مجهز لاصلاح التلفزيون الملون والفيديو / حولي - شارع بيروت ت / ٥٢٨٨٦٧

مؤسسة باني للتجارة - فرع الديكور

ساعة حائط فاخرة / هدية مجانية لزبائننا الكرام / عند تركيب ورق جدران ، ارضيات ، اسقف صناعية ، موكيت ، براديه / الفحيحيل / شارع الدبوس / فوق معارض بدر الملا / ت ٩١٦٦٥٥ - ٩١٢١١٩

معرض ملك الأثاث

وصلت كمية من غرف النوم الأوروبية
فقط بـ ١٩٥ د.ك
السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي
تلفون : ٦٤٢٩٦٩ / ٦٣٩٩١٦ بعد الظهر

مفقود

جواز سفر ايراني باسم أمير علي اغا انصاري صادر في الكويت / يرجى ممن يجده تسليمه الى السفارة الايرانية او تلفون رقم ٤٣٤٢٣٦
السيد محمد علي انصاري

للبيع

بيت في الفيحاء . بجانب الجمعية . السعر المطلوب ١٦٠
للاتصال ت : ٥٤١٩٤٠

للبيع بداعي السفر

محل أدوات نجارة وبناء وديكور بالنقرة ، شارع العثمان .
تلفون ٥٥٣٥٧٦
عبد الله

مطلوب لشركة

فيلا في الاندلس دورين مع سرداب
تلفون ٣١٦٦٢٤ ٣١٦٦٩٥

مطلوب

١ ـ اجازة لمحل خياطة برادي .
٢ ـ سائق يحمل اجازة خاصة .
تلفون ٦٥٥٨٠٦

للبيع أو للمبادلة

فيلا بالرميثية من طابقين المساحة الكلية ١٠٠٠م٢
تلفون ٦١٢٦٩٢
بعد الساعة الواحدة ظهراً .

مفقود

جواز سفر مصري باسم وداد عمر يوسف طرباي يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية .
أو تلفون ٤٤٢٧٣٩

استعداد تام

لصبغ ودهان وترميم الشقق والفلل والمكاتب
ت ٣١٦٥٤٩

للبيع

شقة مفروشة بالرميثية شارع عمان غرفة نوم وصالة وصالون مع تلفون . تلفون ٦٤٠٣٢٥
الايجار الجديد ١٢٠ دينار

مؤسسة تنظيف

لديها استعداد للقيام بكافة اعمال التنظيف / فرع لتنظيف السجاد
ت ٤٥٩٧١٣ - ٤٥٦١٩٥

النآمر للتأجير

السيارات الأمريكية وهوندا اتوماتيك
ت / ٥٤١٠٨٩

بغداد : طردنا الايرانيين من البسيتين وكبدناهم ٢٤٣ قتيلاً

اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان قواتها تمكنت من طرد القوات الايرانية من مواقعها الرئيسية في منطقة البسيتين خلال هجوم صاعق شنته ليل أمس الاول واسفر عن خسائر فادحة في صفوف القوات الايرانية . واسر اعداد كبيرة .

وقالت في بلاغ عسكري صدر في بغداد مساء امس ان المعركة كانت لا تزال مستمرة حتى ساعة اعداد البلاغ . واشارت الى ان القوات العراقية شنت ليل أمس الاول ٣ غارات على المواقع الايرانية في منطقة الشوش حيث دارت معركة عنيفة اجبرت القوات الايرانية خلالها على التراجع بعد ان تكبدت خسائر كبيرة بالارواح والمعدات .

وذكرت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان طائراتها المقاتلة هاجمت أمس اهدافا عسكرية ايرانية في القاطع الجنوبي من ساحة العمليات وحققت بها اصابات مباشرة وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة . واجمل البلاغ خسائر القوات الايرانية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية بـ ٢٤٣ قتيلا وتدمير ٤ دبابات وعدة اليات حربية اخرى . وقال ان القوات العراقية فقدت خلال المعارك ١٠ شهداء واعطب لهما هاونان .

غارات

« وكالة الانباء العراقية » ذكرت في تقارير من مراسليها في جبهات القتال ان وحدات من قوات الكوماندوز العراقية شنت سلسلة غارات على مواقع وتجمعات القوات الايرانية في مناطق ديزفول والشوش وسوسنفرد والاحواز والخفاجية ليل أمس الاول اسفرت عن مقتل اكثر من ١٩٠ جنديا ايرانيا ، ووصفت الوكالة هذه الغارات بانها كانت رائعة وانها انجزت اهدافها بكفاءة عالية ، كما ان القوات العراقية دمرت عددا من السيارات العسكرية الايرانية .

اشادة

ذكرت الوكالة من ناحية ثانية ان عضو مجلس القيادة القومية لحزب البعث العراقي السيد نعيم حداد بالوقفة القومية المشرفة للاردن تجاه العراق في حربه ضد ايران . واكد خلال استقباله لشخصيات اردنية تزور العراق حاليا ان بلاده تستطيع مواصلة حربها ضد ايران والصمود في مواقع النصر رغم مرور ١٨ شهرا على الحرب .

في عمان اجمع مجلس الاعيان الاردني على تاييد فتح باب التطوع لتشكيل قوات عسكرية تشارك مع القوات العراقية في الحرب ضد ايران وقال رئيس المجلس في جلسة استثنائية أمس ان رفض ايران الاعتراف بالحقوق العراقية هو الذي ادى بالعراق الى خوض المعركة وان تاييد الاردن للعراق هو وفاء لدور العراق في الدفاع عن الامة العربية . واعلن في نهاية الجلسة عن التبرع بحوالي ٢٩ الف دينار لدعم القوات التي ستساند القوات العراقية كما اعلن ٣ أعضاء عن تطوعهم في هذه القوات.

نفي مصري

في القاهرة قال مصدر مصري مسؤول ان السلطات المصرية لا يمكنها بقدر ما يتوفر لديها من معلومات تاكيد أو نفي وجود متطوعين مصريين في صفوف القوات العراقية ضد ايران .

وقال ان حوالي مليون مصري يعملون حاليا في العراق وانه ليس لمصر أي سلطة عليهم وربما يكون البعض منهم قد انضم الى القوات العراقية بصفة فردية .

تجدد القتال بجنوب لبنان بين "أمل" ومنظمة العمل الشيوعي

صيدا — رويتر — قال شهود عيان هنا ان اطلاق نار اندلع مجددا في قرية البيسارية بجنوب لبنان بعد أن هاجم مسلحون منزل المسؤول العسكري لحركة « أمل » في القرية جعفر حسن صادق واصابة أولاده الثلاثة بجروح خطيرة .

وذكر هؤلاء الشهود ان مصدر النيران كان من مسلحين تابعين لمنظمة العمل الشيوعي التي وقعت اشتباكات بينها وبين حركة « أمل » في الاسابيع الاخيرة . ولم ترد انباء عن وقوع اصابات في الاشتباكات التي وقعت في اعقاب تبادل قصف مدفعي قصير في قرية انصار المجاورة بين حركة «أمل» وتنظيمات تابعة للقوات المشتركة .

وكان قد عقد اجتماع في بيروت امس الاول بين زعماء حركة « أمل » وعدة تنظيمات لبنانية اخرى لتسوية الخلافات .

في الوقت نفسه حلقت طائرات اسرائيلية عدة مرات فوق جنوب لبنان وجوبهت بنيران مضادة للطائرات من القوات المشتركة .

بولندا تفتح جامعاتها اليوم

وارسو — افب — قررت سلطات الاحكام العرفية في بولندا اعادة فتح جامعاتها اعتبارا من اليوم بعد ٨ اسابيع من توقف الدراسة فيها لكنها قالت ان الطلبة سيخضعون من الان فصاعدا الى الانضباط . واضافت ان عمداء الكليات في الجامعات سيتحملون شخصيا مسؤولية تطبيق عملية الانضباط في الجامعات البولندية وقد اصدرت وزارة التعليم العالي تعليمات الى عمداء الجامعات تقضي بان يكون حضور المحاضرات اجباريا وعدم جواز دخول الطلبة للامتحانات سوى مرة واحدة مع عدم توفر فرصة الاعادة الا مرة واحدة خلال الدورة الدراسية .

● في روما اعلن اسقف بولندا جيلمب ان بلاده يجب ان لا تصبح ميدان معركة دامية واعرب عن امله في ان تتبوأ الكنيسة والاتحادات العمالية المستقلة « التضامن » مكانتها مجددا في بولندا بعد ان يزول الحقد والمرض منها . وقال مخاطبا مجموعة من البولنديين انه يأمل بحل المشكلات التي تعاني منها البلاد بواسطة الحوار وبعيدا عن العنف .

أنديرا غاندي تهاجم أميركا لتزويدها باكستان بالاسلحة

واشنطن — كونا — هاجمت رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي الولايات المتحدة لاعتزامها تزويد باكستان بصفقة طائرات مقاتلة من طراز « ف — ١٦ » وتعزيز قواتها البحرية في المحيط الهندي .

وقالت غاندي لمجلة « يو. اس. نيوز اند ورلد ريبورت » ، ان بيع الطائرات لباكستان سيزيد من مخاطر وقوع هجوم قد لا تستطيع الهند بالرغم من حجم قواتها الكبير ان تدافع عن نفسها في مواجهته .

واضافت رئيسة وزراء الهند : « انني اعتبر حشد الولايات المتحدة لوحدات من بحريتها في المحيط الهندي عامل عدم استقرار لميزان القوى في المنطقة » .

لكنها اضافت « اننا نعتبر الولايات المتحدة صديقا ونحن نحاول ان نكون اصدقاء ولكننا نشعر اننا نواجه الصد منها » .

وقالت رئيسة وزراء الهند ان اعتزام الولايات المتحدة بيع باكستان تلك الطائرات زاد من حجم اعبائنا بشكل هائل كما جلب مخاطر وضغوطا بدرجة اقرب بكثير الى حدودنا .

واشارت الى أن موافقة الولايات المتحدة على اتمام صفقة الطائرات لباكستان يظهر انها لا تتفهم بالمرة موقف الهند .

وانتقدت السيدة غاندي الحشد البحري الاميركي في المحيط الهندي وتساءلت عما اذا كان ردا على التدخل السوفيتي في افغانستان او خطط له بالفعل منذ زمن طويل .

وقالت : « ان الولايات المتحدة اساءت تقدير التقارب في العلاقات بين الهند والاتحاد السوفيتي » .

واشارت الى ان العلاقات لم تكن يوما بالقوة التي تحاول الولايات المتحدة اظهارها بها .

وقالت السيدة غاندي انه ، على الرغم من اننا اصدقاء مع السوفيت الا ان هذه الصداقة لا تؤثر على القرارات التي نتخذها بشأن اي قضية دولية أو وطنية .

ريغن احتفل بعامه الـ ٧١

واشنطن — كونا — احتفل الرئيس الاميركي رونالد ريغن بعيد ميلاده الـ ٧١ ليصبح اكبر الرؤساء الاميركيين سنا الذين تولوا ادارة البيت الابيض.

وقال الرئيس ريغن الذي كان يحتفل بين عدد محدود من اصدقائه : « ان كبر السن لا يقلقني خاصة وان سيدنا موسى وسيدنا ابراهيم وزوجته سارة كانوا من المسنين » . ولم يوضح الرئيس الاميركي قصده .

القاهرة : وفاة نقيب المحامين الاسبق عبد العزيز الشوربجي

القاهرة — أ ش أ — توفي أمس في القاهرة السيد عبد العزيز الشوربجي نقيب المحامين الاسبق بعد مرض قصير .

ايران تقترح الكويت مكانا لتبادل زيارات

— تتمة المنشور على الصفحة الاولى —

حرس النظام وقوات المعارضة . وذكر الراديو ان ٢٠ من افراد المعارضة قتلوا خلال المعارك واعتقل عدد من رجال المعارضة ونقلوا الى السجن .

ولم يشر الراديو الى عدد قتلى وجرحى القوات الايرانية لكنه قال ان القرية طهرت من رجال المعارضة .

بيان

في بلغراد قال بيان رسمي ان الرئيس اليوغسلافي سيرجي كرايغر دعا الى نهاية سريعة عن طريق التفاوض للحرب العراقية — الايرانية . وصدر البيان بعد محادثات بين كرايغر ووزير خارجية ايران علي اكبر ولايتي .

وقالت مصادر مطلعة ان ولايتي جاء الى يوغسلافيا وهي عضو بارز في حركة عدم الانحياز التي تضم ايران والعراق للبحث في اعتراضات ايرانية على عقد اجتماع القمة المقرر للحركة في بغداد في سبتمبر المقبل .

ولكن بدا ان ولايتي الذي عاد الى طهران لم يحصل على تاييد للموقف الايراني .

● في اسلام اباد كشف الرئيس الباكستاني ضياء الحق النقاب عن ان ايران وافقت على التعاون مع جهود الامم المتحدة للمساعدة في ايجاد تسوية متفاوض عليها للازمة الافغانية ووصف ذلك بانه « تطور مشجع » .

مجلس التعاون سيقاوم أعمال ايران التخريبية

— تتمة المنشور على الصفحة الاولى —

الجولان والاراضي العربية المحتلة .

وجدد المجلس تاييده للقضية الفلسطينية وحلها حلا عادلا وشاملا بما يؤمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة على أرضه وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وحقه في تقرير مصيره وعودة القدس الشريف الى السيادة العربية .

كما دعا البيان الى نبذ الخلافات العربية وتوحيد الصف العربي لمواجهة كافة التحديات التي تتعرض لها الامة العربية والمتمثلة في الخطر الصهيوني .

وفي النهاية عبر المجلس عن شكره وتقديره لأمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ، لما قامت به دولة البحرين من حسن استضافة وما قدمته من تسهيلات وترتيبات كان لها أطيب الاثر في انجاح اعمال هذه الدورة متمنيا للبحرين حكومة وشعبا الامن والاستقرار والتقدم والازدهار .

مؤتمر صحفي

وكان وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة قد عقد مؤتمرا صحفيا مشتركا عقب انتهاء الاجتماعات مع السيد عبد الله بشارة الامين العام لمجلس التعاون قال الوزير البحريني فيه « ان دول المجلس لا تريد مجابهة أحد ولا التدخل في شؤون الغير مع رفضها التدخل في شؤونها الداخلية » .

واضاف « اننا في هذه المنطقة نريد حسن الجوار مع كل من يجاورنا وفي الوقت نفسه نحن على استعداد للدفاع عن أنفسنا » .

وقال الشيخ محمد بن مبارك ان دول مجلس التعاون بصدد تحصين البيت الخليجي والعمل في هذا الاتجاه.

واعلن انه تم خلال هذا الاجتماع التوصل الى قناعات مشتركة للرد على أي هجوم او أي تدخل في الشؤون الداخلية لدول المنطقة .

واضاف الوزير البحريني ان هذا الاجتماع قد حقق الاهداف المرجوة منه .

وأوضح ان هذا الاجتماع لم يعقد لتعميق أي خلاف بل جاء للوصول الى حلول لصالح هذه المنطقة واستقرارها وتقدمها .. مؤكدا ان هدف المجلس هو تحصين البيت الخليجي وتنمية وتقوية العمل .

وتحدث السيد عبد الله بشارة الامين العام للمجلس قائلا « ان أمن وتأمين واستقرار الخليج مسؤولية ابناء دول مجلس التعاون وابناء الخليج » .

وقال « ان مسؤوليتنا سواء عندما نبحث قضية عابرة أو قضية مستمرة هي ان البحث يجب ان يستمر لتأمين صلابة الدول الأعضاء وابعاد المخاطر عنها وتاكيد استقلالها وسلامتها الاقليمية » .

واضاف « انه عندما تتوفر الصلابة فان الاخطار بنفسها وتلقائيا تتضاءل وتنكمش بوجود تلك الصلابة التي نسعى لها والتي بدأنا نخطو نحوها ».

وردا على سؤال حول موقف دول المجلس من تواجد القوات الاجنبية في هذه المنطقة .. قال وزير الخارجية البحريني « بان مسؤولية الدفاع عن هذه المنطقة هي مسؤولية دول الخليج ونحن الان في أول الطريق نتسق بين هذه الدول في مجال الامن الداخلي والدفاعي وأملنا كبير ان يتحقق هذا الهدف وهو ان تكون قواتنا الدفاعية متكاملة للتصدي للاطماع الخارجية وأمننا الداخلي » .

واكد رفض دول المنطقة في ان تكون بمنطقة الخليج اية مناورات اجنبية .

القضايا المصرية

وأشار الوزير البحريني الى دور مجلس التعاون في القضايا العربية المصيرية .. وقال « انه كان لدول الخليج في الماضي والحاضر دور في السعي من اجل تحقيق التضامن العربي وتنقية الاجواء والاحداث شهدت دور دول مجلس التعاون في هذا المجال » .

واكد ان قيام مجلس التعاون سوف يقوي هذا الموقف في ظل الحالة التي يمر بها العالم العربي من التمزق .. وقال « ان المرحلة المؤلمة تضع المسؤولية أكبر على دول الخليج في ان تسعى الى العمل من اجل تنقية الاجواء العربية واعادة الصف العربي » .

واعرب وزير الخارجية البحريني عن ايمانه العميق بان القوة العربية تنبثق من التضامن العربي .. وقال « ليس هناك قوة عربية ولا حقوق عربية تعود الا بتضامن عربي ، وهذا مبدأ اساسي تضمنته بيانات القمة في ابو ظبي والرياض ويعد هذا مبدأ مقدسا من مبادىء مجلس التعاون ».

وقال ان دول مجلس التعاون قد ساهمت في الدورة الخاصة للجمعية العامة للامم المتحدة اخيرا حول اصدار قرار يدين العدوان الاسرائيلي والعمل على عزل اسرائيل دوليا ، وبعد ان اصدرت الجمعية العامة هذا القرار سوف يعقد مجلس الجامعة العربية اجتماعا في تونس مشيرا الى ان هناك بعض الافكار مقدمة من بعض الدول العربية .

واعرب عن اعتقاده ان هذه الافكار سوف تبحث في الاجتماع المقبل مؤكدا ان هذه القضايا المصيرية يجب ان يكون اتخاذ قرارها في مجلس الجامعة وليس خارجه .

الرئيس المصري ردا علي سؤال عما اذا كانت سياسته تختلف عن سلفه :

إسمي حسني مبارك وليس السادات!



● مبارك والرئيس الالماني (ي.ب — راديو) .

اكد الرئيس المصري حسني مبارك في اكثر من مناسبة اثناء جولته الحالية على ان الهدف النهائي من اتفاقيات « كمب دايفيد » هو التوصل الى تسوية سلمية شاملة ، وهو يحجم على عكس سلفه الرئيس انور السادات عن الادلاء باقل تعليق استفزازي سواء بشان منظمة التحرير الفلسطينية او عن الزعماء العرب .

وعندما سئل في لندن عما اذا كان هذا الاختلاف عن الرئيس السادات في الاسلوب يخفي تغيرا سياسيا جوهريا اكتفى بان رد على ذلك وهو يتبسم بقوله « اسمي حسني مبارك »

الرئيس مبارك بدأ محادثاته في بون — المحطة الاخيرة لجولته — مع المسؤولين الالمان الغربيين .

كارل كارستنز ، الرئيس الالماني امتدح سياسة مبارك وتعهد بمساعدة مصر واعرب عن ارتياحه للسياسة التي ينتهجها الرئيس المصري في المجالين الداخلي والخارجي وتعامله مع « المتطرفين » من كل الاتجاهات. وقال موجها كلامه لمبارك « ان لسياساتك مساهمة اساسية في استقرار منطقة متوترة قريبة منا ، واننا مستعدون لتاييدهم في هذه السياسة باكثر ما نستطيع » . ولاحظ كارستنز ان مصر واحدة من الدول الرئيسية التي تستفيد من المساعدات الالمانية المقدمة للدول النامية . وابدى اعجابه « بالحكمة والصمود » اللذين يتبعهما الرئيس المصري وتعهد بان تؤيد بلاده سياسة مصر الخاصة بالسلام في المنطقة والمتضمنة الدعوة لحقوق الفلسطينيين .

وذكر مسؤولون المان ان مباحثات الرئيس المصري تتركز حول البحث عن السلام في الشرق الاوسط واستمرار عملية السلام بعد استعادة مصر شبه جزيرة سيناء .

شقان لكمب دايفيد

وكان مبارك قد اوضح قبيل مغادرته لندن الى بون ان اتفاقيات كمب دايفيد لها شقان : الاول يتعلق بمصر واسرائيل وهو الذي ادى الى معاهدة السلام بين البلدين والثاني خاص بما يتعين بذله من جهود بغية التوصل الى تسوية شاملة . وفي هذا المجال قال مبارك ان اوروبا التي تربطها علاقات طيبة بالولايات المتحدة وروابط صداقة مع اسرائيل لها « دور مهم جدا » يمكنها الاضطلاع به في سبيل تحقيق تفهم افضل بين اطراف النزاع . واكد مجددا انه ينبغي ربط الفلسطينيين بالتسوية السلمية . واشارت مصادر مصرية الى ان مبارك ومرغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اتفقا في مباحثاتهما على الحاجة الى ضم الفلسطينيين الى مفاوضات السلام المقبلة .

وأكد الرئيس المصري مجددا انه سيزور اسرائيل وانه « ليس هناك عائق يمنعه من الذهاب الى اسرائيل».

كمال حسن علي وزير الخارجية المصري قال ان الجانبين ، المصري والبريطاني بحثا كل الموضوعات المتعلقة بالشرق الاوسط ، وعلى رأسها القضية الفلسطينية والنزاع العربي — الاسرائيلي . ووصف ناطق باسم مقر رئيسة الوزراء البريطانية المباحثات بانها دارت في جو « ودي للغاية » .

وقال ان الزعيم المصري ورئيسة الوزراء البريطانية اتفقا ايضا على الحاجة الملحة للحفاظ على قوة الدفع لعملية السلام قائمة بعد الانسحاب الاسرائيلي .

واضاف انهما بحثا كيفية تحقيق ذلك حيث اشارت السيدة تاتشر في هذا الصدد الى موقف بريطانيا وشريكاتها في السوق الاوروبية المشتركة المتمثل في اعلان البندقية الخاص بالشرق الاوسط .

« اليسار » المصري يقترح حلولا للمشاكل الاقتصادية

القاهرة — افب — اقترح حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي « اليسار » برنامجا لمعالجة المشكلة الاقتصادية في مصر . وقالت صحيفة « الاهرام » ان البرنامج الذي قدمه الحزب الى المؤتمر الاقتصادي الذي سيعقد يوم السبت المقبل يتضمن ٣ أقسام يدور أولها حول تشخيص اسباب الازمة الاقتصادية الراهنة ، والثاني حول اهمية المعالجة الشاملة للاعراض غير الصحية التي يشكو منها الاقتصاد المصري في اطار خطة ثلاثية لتنشيط الاداء الاقتصاد المصري في اطار خطة ثلاثية لتنشيط الاداء الاقتصادي ومواجهة المشاكل الملحة .

وصرح الدكتور اسماعيل صبري عبد الله عضو اللجنة العليا لحزب التجمع الوحدوي بان الجزء الثالث يقدم معالجة تفصيلية للقضايا التي طرحها الرئيس حسني مبارك لكي تاتي الحلول المقترحة قادرة على النهوض بالاقتصاد الوطني في قطاعاته المختلفة مع عدالة توزيع اعباء هذه الاجراءات بين الفئات الاجتماعية المختلفه .

اعدام ٩ معارضين في كردستان

طهران — افب — ذكرت صحيفة « الجمهورية الاسلامية » انه تم تنفيذ حكم الاعدام في ٩ من اعضاء منظمة مجاهدي خلق في إقليم كردستان. وقالت ان محكمة ايرانية في مدينة سانندج عاصمة الاقليم ادانت الاشخاص المتهمة بالاشتراك في اشتباكات مسلحة وقعت في المدينة بالاضافة الى تنفيذ عمليات اغتيال واعتداءات وانفجارات في مناطق أخرى من المدن الايرانية .

أنباء اسرائيلية :

مؤتمر ثلاثي باسرائيل بين مبارك وبيغن وهيغ

تحدث راديو اسرائيل عن احتمال عقد مؤتمر ثلاثي يجمع بين الرئيس المصري حسني مبارك ومناحيم بيغن والكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي في اسرائيل في أواخر الشهر المقبل أو أوائل الشهر الذي يليه . وقال ان الاجتماع المتوقع سيكون محاولة لكسر الجمود في مفاوضات « الحكم الذاتي » .

مظاهرات

تظاهر حوالي ٦٠٠٠ شخص معظمهم من الاتراك لشجب ما وصفوه باضطهاد المسلمين في مصر فيما كان الرئيس مبارك يتناول طعام الغداء في قصر الرئاسة على بعد كيلومترين فقط من المظاهرات التي مرت بسلام. وطالب المتظاهرون بالافراج عن المسلمين المعتقلين ، وسمح لهم بتسليم بيان الى السفارة المصرية .

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر : ٨٣٤٣١٠/٨٣٤٣١١

هل لديك ...

مجموعة من الصور الفوتوغرافية وترغب بمشاهدتها علي تلفزيونك وبحجم الشاشة نحن نسجلهالك علي شريط

فيديو مع موسيقي

سعر الصورة ٢٥٠ فلس اقل كمية من الصور ٥٠ صورة

اليكس الإسم الذي أحدث ثورة تكنولوجية في مجال المراقبة بواسطة الدوائر التلفزيونية المغلقة

((THE NAME THAT SPEARHEADS THE REVOLUTION IN C C T V SYSTEMS))

الوكيل العام : شركة صبارين الالكترونية ذ.م.م

حولي / شارع بيروت - ص.ب : ٦٤٣٣ حولي / تلكس : ٢٢٨٩١ كويت

ت / ٥٤٨٤٤٢ / ٥١٠٥٥٠ / ٥٥٣٠٥٥

ELBEX

DYNAMIC SURVEILLANCE

CyC TemV®

SOLE DISTRIBUTORS FOR KUWAIT

SABBARIN ELECTRONIC CO. W.L.L.

P. O. BOX 6433, HAWALLI

PHONE: 548442, 510550, 553055 TELEX: 22891 KT

مبروك وكل عام وانتم بخير بمناسبة السنة الجديده والعيد الوطني للشعب الكويتي والعربي

وبهذه المناسبة ، يباع كتابنا ، كويتي ملوك العالم بالالوان بـ ٣ دنانير . تأليف الكاتب بدرناصر العسلاوي ، مع هدية بالالوان / صورة لمنتخب الكويت الوطني وكأس العالم

العدد محدود وموجود في مكتبة

جمعية الخالدية	٨١٤٨٨٨
سينما السالمية	٦٥٣٦٤١
سينما الحمراء	٤٣٢٠١٧
سينما الاندلس	٥١٩٣٥٣
مكتبة العجيري	٥٦٤٢٦٨
الوطن	٥٥٢١٦١

تحويل افلام السينمائية الي فيديو مهماكان قياسها: ١٦ ملم او ٨ ملم وسلايدز

احتفظ بعنواننا.. ربما تحتاجه غداً..

شركة القمر الصناعي الالكترونية ذ.م.م

خلف المطافئ، سوق الدولية، الميزانين، محل رقم ٥٤،٥٣

هاتف : ٤١٩٠٨٤/٤٣٤٢٤٥

الى ربات البيوت

جلوف ليز



كفوف "جوانتي" جلدية مبطنة بقماش القطن مضاد للحساسية

جلوف ليز .. وقاية وحماية للأيدي أثناء اشغال البيت من الحساسية والالتهابات والجفاف أو الاكزيما .

جلوف ليز : يوصي بها الأطباء ومصنوعة في بريطانيا

جلوف ليز : تدوم أطول .

تباع لدى الوكيل في الكويت : صيدلية الجودر

حولي / شارع تونس / ت : ٥١٠٣٥٤ ولدى كبرى الصيدليات

---

٢٠ دينارا فقط

برداية (ستارة) جميلة لمنزلك من أجمل وأحدث النقشات الاوروبية التي وصلتنا حديثاً

لدى: معرض السالمية للبرادي

السالمية / مقابل مطافئ السالمية / ت ٦٥٣٧٨٢

قصر الديكور

ورق جدران

قواطع برتشين

٥٦٢٠٣٢ النقرة / شارع ابن خلدون عمارة الملا

نجاريف ديكور

جميع انواع الأصباغ

اسقف صناعية

ارضيات بلاستيك

وصلت احدث تشكيلة من ورق الجدران البلاستيك لعام ١٩٨٢

وصلت الآن ...

مجموعة التصاميم الجديدة لأحواض النباتات الداخلية

Grosfillex

جروفيليكس بلاستيك

بالإضافة إلى جميع لوازم الحدائق من نباتات داخلية وخارجية بذور - اسمدة طبيعية وكيماوية - أدوات زراعية مختلفة - اهواز فرنسية مقاومة للعوامل الجوية - تشكيلة أكبر من النوافير أحواض الفيبر جلاس . يمكنكم مشاهدتها بمعارضنا .

شركة أفنان لمستلزمات الحدائق

الطريق الدائري الرابع - جنب المشاتل - مدخل سوق الماشية / ق / ٧٣٦١٤٤ / ٧٣٥٨٣٦ بناية الهلال الاحمر الكويتي



فلوريدا - سوماطرا - اثينا - أحجام والوان متعددة



تصاميم جذابة للمكاتب والمنازل - جميعها مزودة

ATHENA

بخزان ماء ونظام ري ذاتي يريحك من عناء سقي النباتات لعدة أسابيع

مطلوب

لشركة صناعية كبرى

أولاً : أمين مخزن مؤهل جامعي خبرة لاتقل عن خمس سنوات .

ثانياً : مساعد أمين مخزن الخبرة لاتقل عن ثلاث سنوات .

يرجى الكتابة إلى ص.ب : ١٠١٢١ الشعيبة

أو الاتصال ق / ٩٦٠٤٧٢/٩٦٢٩٣٢ ٩٦٢٥٣٢

هدايا العام الجديد من :

هاي

الورق الصحي الناعم .. بحلته الجديدة ... قارنه والمس الفرق

لبيتك ... لمكتبك ... لسيارتك

هدايا متنوعة داخل العلب

مناديل هاي صناعة وطنية تليق بك

هاي : من إنتاج الشركة الأهلية للورق ومشتقاته .. ت/٨١٦٩٤٧

للايجار

ڤيلا تكييف مركزي

تلفون / ٤١٨٥٥٨/٦ / ٤٤٢٣٤٧

بـ ١/٥٠٠ د.ك

بالاضافة للتوقيت بها تاريخ اليوم والشهر

ولدينا تشكيلة كبيرة رجالية ونسائية وأسعار خاصة للجملة .

ولدينا ساعة يد بها آلة حاسبة بسعر ٥ دنانير

الكويت - مقابل مجلس الوزراء بلوك ٣ الدور الثاني مكتب ٤٥ .

الفحيحيل - شارع الدبوس عمارة فى الغانم الدور الأول فوق الميزانين رقم ٤٨ .

للبيع بداعي السفر

محل أصباغ دورين موقع ممتاز بالشويخ واجهة على تقاطع أربع شوارع قرب كراج الداتسون . البيع مع البضاعة او بدونها

الاتصال تلفون : ٥٤٦٨٩٠ ٧٤٢٥٨٣ ابو طارق

للبيع

سيارات مرسيدس ٥٠٠ اس اي ، موديل ٨٠ ، السعر ٨٣٠٠ دينار . ٢٠٠ ، طراز ٧٨ ، السعر ٢٢٠٠ دينار . الاتصال تلفون ٥٢٥١٥٢

■■ معهد النجاح ■■

- الفروانية - قرب الجمعية -

يعلن عن فتح فصول تقوية لطلبة وطالبات المدارس للمرحلتين المتوسطة والثانوية وفتح دورات جديدة في مواد : • للساحة • ميكانيك وكهرباء السيارات • التفصيل والخياطة • الطباعة عربي وانجليزي • والسكرتارية .

للاستفسار الاتصال تلفون :

•• ٧٣٨٨٤٥ - ٧١١٢٤٦ ••

مطلوب

١ - سائقون اجازة خاصة وعامة دوام كامل ونصف دوام صباحاً

٢ - استئجار سيارات صالون مع سائقه دوام صباحاً .

ت / ٨١٢١٢٠ / ٨١٦٣٦٥

مؤسسة عبد علي رحيم

سيدتي سحرك في عينيك

كي تبدو عيناك أجمل

اجعلي رموشك تنمو أطول وتمنعها من السقوط .. باستعمالك الكريم المقوي للرموش .

تاليكا

الفرنسية الشهيرة

الوكلاء / صيدلية الناصر

حولي / شارع تونس / ت / ٥٤٥٩١٠

احدث الاجهزة الكهربائية الالكترونية

تجدونها لدى :

مؤسسة نعمان الحمدان

للاجهزة الكهربائية والالكترونية

حولي / أول شارع ابن خلدون امتداد شارع تونس /

تلفون / ٥٦١٥٧١

■■ مطلوب ■■

سيارات صالون امريكية ويابانية دوام صباحي ودوام كامل

المراجعة : الشرق - مؤسسة ابراهيم السمحان شارع أحمد الجابر، مقابل البنك الأهلي، عمارة العقيل، الدور الأول - تلفون : ٤٥٢١٣٧/٨

للايجار

دور من ڤيلا الموقع جيد جداً بالرميثية ٤ غرف نوم كبيرة وصالة واسعة الايجار ٣٠٠ دينار الخلو ٧٥٠ دينار

تلفون : ٦٣٦٠٥٠

للبيع

محل في سوق عقارات الكويت الموقع على زاوية في الميزانين . المراجعة ت : ٤١٢١٤٠ - ٤١٢١٤٤

من ٨ - ١٢

من ٥ - ٦٫٣٠ مساء

للبيع

محل ادوات كهربائية بخيطان الجنوبي مقابل مطعم نوارة الاصلي

تلفون : ٧٣٧٧٢٥

مطلوب

سيدة لديها خبرة للعمل في صالون للسيدات . للمراجعة ت ٧١٦٣٢٤

١٫٣٠ بعد الظهر حتى ١٠ مساء .

مطلوب

ڤيلا من دورين أو دور من ڤيلا لعائلة أجنبية لايقل عدد غرف النوم عن ٣ مع حديقة وملحق

ان وجد ت ٣١٧٧٢١ / ٣١٧٧٢٠

بهبهاني للعقارات الدولية

نؤجر ونستأجر ڤلل - ادوار من ڤلل - شقق ، مكاتب قسائم تجارية وصناعية وسكنية / نحن في خدمتكم

للاتصال ٤٥٨٣٢٦ / ٤٥٨٣٢٧ / ٤٢٢٥٤٦

مفقود

جواز سفر عراقي باسم : عبد الامير صالح عبد ، رقمه ١٦٤٥ ، يرجى ممن يجده ١٩٨١٤٢

الاتصال تلفون ٧١٣٢٩٧ أو تسليمه للسفارة العراقية .

تنظيف سجاد وموبيليا في بيوتكم

مؤسسة النجمة للتنظيف

ت/ ٦٢٤٧٢٥

تل أبيب ترفض توصيات المنظمة الدولية «الحاقدة»

اسرائيل تخشى طردها من الأمم المتحدة

سوريا تطالب العرب باستثمار الانتصار الكبير

القدس المحتلة – الوكالات – رفضت الحكومة الاسرائيلية ماوصفته « بالتوصية الحاقدة » التي بثتها الجمعية العامة للامم المتحدة لمعاقبة اسرائيل بسبب قرارها ضم المرتفعات السورية المحتلة .

وكانت المنظمة الدولية قد وافقت على مشروع قرار ينص على ان اسرائيل ليست دولة محبة للسلام ودعا الدول الاعضاء الى قطع علاقاتها العسكرية والتجارية والدبلوماسية مع اسرائيل انتقاما لضمها الجولان .

واعتبرت الحكومة الاسرائيلية قرار الامم المتحدة بانه « لاغ وباطل » . ولم يحضر مناحيم بيغن اجتماع الوزارة ولكنه ارسل مسودة بيان الى حكومته التي وافقت عليه بعد تعديلات طفيفة . واشار البيان الى ان الامم المتحدة اصبحت « اداة تستغل من قبل دول معادية لاغراض دعائية عدوانية » وتحدث عن الاغلبية الاوتوماتيكية التي تحظى بها الدول العربية نتيجة تحالفها مع الدول الشيوعية ودول العالم الثالث . وقال انه ليس من حق دولة مثل الاتحاد السوفيتي غزت افغانستان واجبرت الحكومة البولندية على فرض نظام قمعي ان تعطي دروسا في الاخلاق حول النزعة التوسعية .

● تل ابيب استدعت مندوبها لدى المنظمة الدولية يهودا بلوم الذي قال في تصريح هاتفي لراديو اسرائيل « ان العرب يمهدون السبيل امام اصدار قرار يهدف الى طرد اسرائيل من الامم المتحدة . وقد شاركه في هذا الراي ابا ايبان وزير الخارجية الاسبق والصحف الاسرائيلية . وقال ايبان « ما من شك في ان المرحلة المقبلة من الحملة الدبلوماسية العربية في الامم المتحدة ستكون محاولة طرد اسرائيل » .

وكان ايبان الذي شغل ايضا منصب مندوب بلاده لدى المنظمة الدولية قد قال « ان قرار الامم المتحدة هو نتيجة سياسة اسرائيلية غير مدروسة بشأن ضم الجولان » .

وقد حصلت مشادة كلامية بين زعماء حزب « العمل » وتكتل « الليكود » الذي اتهم المعارضة بخلق ثغرة داخل الوفاق الوطني .

واعربت مصادر وثيقة الصلة بوزارة الخارجية الاسرائيلية عن خشيتها من ان تستخدم بعض الدول القرار كذريعة للحد من علاقاتها التجارية والثقافية بل والدبلوماسية مع اسرائيل . فيما طالب جاد يعقوب عضو البرلمان بعقد اجتماع « للكنيست » لبحث ما اسماه « بمظاهر العداء الجديدة تجاه اسرائيل » التي تزداد عنفا في الامم المتحدة .

دعوة

● في دمشق دعت الصحف السورية الدول العربية الى استثمار النصر السياسي الكبير الذي حققه العرب في الامم المتحدة عبر ترسيخ تضامنهم وحشد قواهم الذرية وفرز اصدقائهم من اعدائهم . وقالت في تعليق لها على قرار الجمعية العامة ان الانتصار الدبلوماسي تعوزه القوة وهي متوفرة في القدرات العربية الذاتية .

وحملت بشدة على الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية التي وقفت الى جانب اسرائيل وقالت لم تبق الولايات المتحدة من ظلالة تستطيع عبرها خداع اي انسان عربي وقد جعلت من نفسها الحامية لاسرائيل والخادم المطيع للصهيونية والشريك الكامل في كل عدوان ترتكبه اسرائيل . فما الذي بقي للتذرع بمصادقة الولايات المتحدة او السكوت عن موقفها ؟

ارهاب دبلوماسي

في بيروت وصف الدكتور كلوفيس مقصود الممثل الدائم للجامعة العربية لدى الامم المتحدة حملة الولايات المتحدة ضد مشروع قرار المنظمة الدولية بانه « ارهاب دبلوماسي » وقال في حديث مع مجلة « مونداي مورننغ » ان الولايات المتحدة اصدرت تهديدات صريحة « واستخدمت في حالات عديدة ضغطا استفزازيا ضد الدول التي كان من المرجح ان تصوت الى جانب مشروع القرار » .

● في بكين كررت الصين انتقاداتها لسياسة واشنطن المؤيدة لتل ابيب ووصفتها بانها « حمقاء » .

الاسد : عضوية اسرائيل « الدولية » غير شرعية

دمشق – رويتر – اكد الرئيس حافظ الاسد عدم شرعية عضوية اسرائيل في الامم المتحدة لمخالفتها الشروط التي تضمنها قرار قبولها في الامم المتحدة .

وقال مصدر رسمي سوري ان الاسد ضمن هذا التاكيد رسائل شكر وتقدير وجهها أمس الى جميع زعماء الدول الصديقة التي وقفت الى جانب الحق العربي خلال التصويت على قرار الجولان في الجمعية العامة .

أبو ميزر يطالب وزراء الخارجية بسياسة عربية محددة

دمشق – كونا – طالب مسؤول فلسطيني المؤتمر الطارىء لوزراء الخارجية العرب بوضع سياسة عربية جديدة تحدد بوضوح موقف العرب من الولايات المتحدة الاميركية ودول العالم الاخرى في ضوء موقفها وتنفيذها لقرار الجمعية للامم المتحدة بشأن مقاطعة اسرائيل .

وطالب السيد عبد المحسن ابو ميزر الناطق الرسمي باسم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ، القادة العرب بوضع استراتيجية عربية شاملة ترتكز على تعزيز القدرات العربية وتوحيدها لتكون قادرة على تحرير القدس والجولان .

ومضى يقول : « ان على الدول العربية ان تدرك أن التخلي عن منطق المجابهة المستمرة مع العدو الصهيوني وحليفته الولايات المتحدة هو الذي يشجع العدو على مزيد من العدوان والتوسع والضم وان اطمئنان الولايات المتحدة على ان مصالحها في الدول العربية لا تمس هو الذي يشجعها على التمادي في دعم وحماية اسرائيل .

اسرائيل تقطع اتصالاتها التلفونية بسيناء

القاهرة – ق.ن.ا – ذكرت صحيفة « الاهرام » ان اسرائيل قررت قطع جميع الاتصالات التلفونية بينها وبين سيناء اعتبارا من يوم الاربعاء المقبل . كما تجري الاستعدادات لقطع مواسير الامدادات بالمياه الى المستوطنات ، وذلك في اضخم عملية تقوم بها اسرائيل لاجلاء قواتها وسكانها من سيناء .

وقالت الصحيفة ان الاستعدادات الاسرائيلية تشمل اكثر من مائة معسكر للمشاة والمدرعات ونقل اكثر من ثلاثة الاف مبنى سابقة التصنيع وشحن اكثر من مائتي كيلومتر من انابيب المياه استعدادا لاخلاء سيناء تماما في موعد اقصاه ٢٥ ابريل المقبل .

تل ابيب : بيغن لم يرفض خطة الهجوم على جنوب لبنان

تل ابيب – كونا – نفت اسرائيل انباء صحفية اميركية بان مناحيم بيغن رفض في الاسبوع الماضي الموافقة على خطة لشن هجوم على جنوب لبنان ردا على تسلل فدائيين فلسطينيين الى الضفة الغربية المحتلة عبر الاردن .

وكانت مجلة « التايم » الاسبوعية قد ذكرت في عددها الاخير ان وزير الدفاع اريل شارون ورئيس الاركان الجنرال رفائيل ايتان تقدما بخطة الهجوم الى بيغن ، الا انه رفضها خشية ان يؤدي هذا الهجوم الى نشوب حرب في لبنان . لكن مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي نفى هذا النبا « جملة وتفصيلا » .

وقال بيان في هذا الشان انه لا يوجد اي خلاف في وجهات النظر بين رئيس الوزراء من جهة ووزير دفاعه ورئيس الاركان من جهة اخرى حول الوضع في جنوب لبنان « وكيفية معالجة قضية تواجد المخربين في هذه المنطقة » .

الفريق حافظ يرفض دعوة للغداء بالقدس

تل ابيب – اب – وصل الفريق عبد رب النبي حافظ رئيس الاركان المصري الى هنا أمس في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام يحل خلالها ضيفا على الجيش الاسرائيلي .

ووصل المسؤول العسكري المصري على طائرة خاصة وكان يرتدي ملابس مدنية .

الصحف الاسرائيلية قالت ان الفريق حافظ رفض دعوة لتناول طعام الغداء في القدس وجهها له الياهو بن اليسار السفير الاسرائيلي السابق في مصر . ويرأس الفريق حافظ وفدا عسكريا على مستوى عال ، وسيزور قاعدة جوية اسرائيلية ومصنعا لانتاج دبابات ميركافا الاسرائيلية . ومن المقرر ان يعود الى القاهرة يوم الجمعة المقبل .

المقاومة تنفي تسلم مساعدات عسكرية

بيروت – و.ا.خ – نفت منظمة التحرير الفلسطينية أن يكون احد مسؤوليها قد صرح عن وصول مساعدات عسكرية للمقاومة الفلسطينية اخيرا . وقال مصدر رسمي ، ان التصريحات الصادرة عن المنظمة تنشر رسميا عبر اجهزتها الرسمية .

وكانت بعض الصحف ووكالات الانباء قد رددت أمس انباء عن وصول اسلحة متطورة من بينها صواريخ « سام ٩ » ورادارات متنقلة ومدفعية ثقيلة للمقاومة .

ضياء الحق يقرر الأربعاء مستقبل النشاط السياسي في باكستان

اسلام أباد – رويتر – قال الرئيس محمد ضياء الحق ، ان قرارا سيتخذ يوم الأربعاء المقبل حول ما اذا كان يترتب انهاء حظر مفروض على النشاط السياسي منذ ٢٨ شهرا .

واضاف : « ان اعضاء الوزارة مع جنرالات الجيش وكبار المسؤولين سيبحثون فيما اذا كان الوقت والوضع الدولي يسمحان بعودة الاحزاب السياسية الى استئناف نشاطها ، وقال للصحافيين خلال زيارة لمدينة لاهور ، ان أول خطوة نحو الحياة العملية السياسية اتخذت في الشهر الماضي ببدء جلسات لمجلس شورى اتحادي معين » .

وكان الرئيس ضياء الحق قد حظر النشاط السياسي في باكستان في اكتوبر ١٩٧٩ بعد اكثر من عامين من توليه السلطة بانقلاب عسكري اطاح بحكومة رئيس الوزراء ذو الفقار علي بوتو المنتخبة .

ولكن الرئيس ضياء الحق قال : « أن أي استئناف للنشاط السياسي يجب ان لا يؤخذ كبادرة على ان الانتخابات ستجرى قريبا » .

وقال : « ان حكومته لم يكن في نيتها ابدا عدم اجراء انتخابات بل هي تعمد فقط على ارجائها الى أن يحين الوقت المناسب » .

وقالت مصادر مأذونة ان الرئيس ضياء الحق اصدر تعليمات في الاونة الاخيرة الى كبير مأموري الانتخابات في البلاد بان يكون على استعداد لعقد انتخابات بعد اشعار قصير .

وأضافت المصادر تقول انه جرى ابلاغ كبير المأمورين ان اية انتخابات ستكون مرتكزة على قوائم الناخبين التي كانت قائمة في اخر انتخابات عامة في عام ١٩٧٧ قبل قليل من انقلاب الرئيس ضياء .

وذكرت المصادر ان من المحتمل ان يناقش مجلس الشورى في دورته المقبلة في مارس المقبل اقتراحات الحكومة بعقد انتخابات .

قمة أفريقية في نيروبي اليوم لبحث قضية الصحراء الغربية

قال الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ان بلاده لن تدخر جهدا في مساعدة منظمة الوحدة الافريقية في سعيها لاقامة سلام عادل في الصحراء الغربية .

واضاف لدى مغادرته الجزائر الى نيروبي لحضور مؤتمر قمة لمنظمة الوحدة الافريقية الذي يبدأ اليوم لبحث مسألة الصحراء المتنازع عليها بين المغرب وجبهة بوليساريو ان هذا السلام « يجب ان يستند على الطموحات الشرعية لشعب الصحراء انسجاما مع ارادة الدول الافريقية وتوصيات المنظمة الدولية » .

واعرب بن جديد عن اعتقاده بان اية اعاقة لجهود لجنة التطبيق المنبثقة عن المنظمة والتي تحضر لوقف اطلاق النار واجراء استفتاء في الصحراء سيقلل من مدى مصداقية المنظمة في المستقبل . ودعا الرئيس الجزائري الى اجراء محادثات مباشرة بين المغرب وبوليساريو الامر الذي ترفضه الرباط.

وقال ان توجهه شخصيا الى نيروبي للمرة الثالثة خلال عام تلبية لدعوة من الرئيس الكيني دانيال اراب موي الذي يرأس حاليا منظمة الوحدة الافريقية يؤكد عزم الجزائر على دعم المنظمة .

محادثات بين واشنطن وبكين حول تايوان

نيويورك – كونا – قال الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي ، ان ادارة الرئيس ريغن تجري محادثات بالغة الحساسية مع بكين حول تايوان .

وكان مسؤولون أميركيون قد ذكروا في وقت سابق ، ان المحادثات الاميركية – الصينية ما زالت مستمرة بشأن عزم أميركا على المضي قدما في بيع أسلحة الى تايوان . وتعتبر حكومة بكين بيع اسلحة اميركية الى تايوان بمثابة انتهاك لسيادتها .

٣ أشواط رئيسية في الفروسية اليوم
أهمها كأس صاحب السمو أمير البلاد

يشهد ميدان السباق بنادي الصيد والفروسية بعد ظهر اليوم منافسة قوية لنيل شرف الفوز لكاس حضرة صاحب السمو أمير البلاد الذي خصص هذا العام لجياد الدرجة الاولى (الشوط الرابع) ويتنافس على الفوز به تسعة جياد وجائزته ٢٥٠٠ دينار ، كما تتنافس الجياد المبتدئة في الشوط الخامس على كاس محافظ حولي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وجوائزه ١٧٣٤ دينارا ، وخصص الشوط السابع لجياد مناطق الاحمدي والجهراء وجليب الشيوخ على جائزة السيارة « الوانيت » ومبلغ ٦٥٠ دينارا مقدمة من مبارك عبد العزيز الحساوي ، ويبلغ اجمالي الجوائز المالية في سباقات اليوم ٤١٩٣ دينارا ويشترك في السباقات ٧٤ جوادا وفرسا وفيما يلي أشواط سباقات اليوم :

● الشوط الاول — ١٠٠٠ م للمبتدئة وجوائزه ٢٢٤ دينارا ويشترك فيه ١٥ جوادا .

● كاس الامير للفروسية

● محافظ حولي

● الشوط الثاني ١٢٠٠ م — للدرجة الثالثة وجوائزه ٢٥٠ دينارا ويشترك فيه ١١ جوادا .

● الشوط الثالث ٢٢٠٠ م للدرجة الثالثة وجوائزه ٣٣٠ دينارا ويشترك فيه ٨ جياد .

● الشوط الرابع ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى على كاس صاحب السمو أمير البلاد وجوائزه ٢٥٠٠ دينار ويشترك فيه ٩ جياد .

● الشوط الخامس — ١٦٠٠ م للمبتدئة على كاس محافظ حولي وجوائزه ١٧٣٤ دينارا ويشترك فيه ١٠ جياد .

● الشوط السادس — ١٤٠٠ م للدرجة الثانية وجوائزه ٢٩٥ دينارا ويشترك فيه ٦ جياد .

● الشوط السابع ٢٤٠٠ م لجياد مناطق الأحمدي وجليب الشيوخ والجهراء على جائزة السيارة المقدمة من مبارك الحساوي ويشترك فيه ١٥ جوادا .

● ترشيحات اليوم ●

● الشوط الاول — ريشة الاديب ، سرة ، المجدل ، الافنص .
● الشوط الثاني — نغم الامس ، بعاد ، عبرنا ، بطيحان .
● الشوط الثالث — اعترفلك ، زائر الفجر ، طلال غازي .
● الشوط الرابع — ابو الفوز ، فواز ، الله معك ، الطاهرة .
● الشوط الخامس — فواز السلام ، فضيلة ، ندوة صالح ، الاعرج .
● الشوط السادس — البدري ، جبير ، حمادة .

● مباريات اليوم ●

● كرة القدم — دوري ٢٠ سنة ، اخر مباريات هذه المسابقة ، يلعب في الساعة الثالثة والنصف التضامن والقادسية بملعب العربي ، خيطان والعربي بالقادسية ، النصر والشباب بكاظمة ، الكويت والصليبخات بالكويت ، وفي الخامسة والنصف يلعب الفحيحيل والسالمية بالعربي ، الجهراء وكاظمة بالكويت ، اليرموك والساحل بكاظمة .

● كرة السلة — كاس ١٧ سنة ، تلعب الليلة على كيفان اخر مباراتين في الدور قبل النهائي ويصعد الفائز للمباراة النهائية التي ستلعب مساء الاربعاء المقبل .

● الكرة الطائرة — دوري ١٧ سنة أ، يلعب في الساعة الرابعة القادسية واليرموك على صالة الدعية ثم يلعب الساحل والعربي ، وعلى صالة الجامعة يلعب في الرابعة الشباب والتضامن ثم كاظمة والفحيحيل .

سفر منتخب كرة اليد الى المانيا

غادر البلاد أمس المنتخب الوطني لكرة اليد متوجها الى المانيا الغربية لاقامة معسكره التدريبي الذي يسبق المشاركة ببطولة كاس العالم ، وكان في وداع الفريق عيسى عبد الله الدشتي أمين سر اللجنة الاولمبية وعدد من أعضاء مجلس الادارة .

نتائج بطولة الجيش لالعاب القوى
على كاس رئيس الاركان العامة

اقيمت على ملاعب ثانوية كيفان بطولة الجيش لالعاب القوى على كاس رئيس الاركان العامة للجيش واسفرت النتائج عن التالي :

* ١١٠ م حواجز — الاول مطر عاشور — الحرس الوطني ١٥،٥ ث ، الثاني زناد شاهر — ل/٢٥ وسجل ١٥،٩ ث .

* دفع الجلة — الاول محمد علي احمد — الاتحاد — ١٤،١١ م ، الثاني احمد التركاوي ١٢،٠٢ م — الخدمات .

* ٤٠٠ م — الاول محمد عبد الله خميس ل/٣٥ وسجل ٥٠،٧ ث ، الثاني ابراهيم خلف — ل/١٥ وسجل ٥١،٥ ث

* الوثب الطويل — الاول حسين ناجي — الاتحاد ٦،٣٥ م ، الثاني غازي رحيل — ل/٦ وسجل ٥،٩٣ م .

* رمي الرمح — الاول عبد الحكيم نايف ٥٨ م ، الثاني سعد عايض — ل/٦ وسجل ٥٢،١٠ م .

* ١٠٠ م — الاول صباح سلطان — الطيران ١٠،٨ ث ، الثاني مطلق طرقي — الطيران — ١١ ث .

* ١٥٠٠ م — الاول مدشر حاتم — ل/٦ وسجل ٤،١١،١ ق ، الثاني سالم مسفر — الهندسة ٤،١٧،٥ ق .

رئيس الوفد السعودي : يودنا لو
اقتصرت الدعوة على المستويات المتقاربة

تحدث عبد الله الصقر رئيس الوفد السعودي لبطولة المبارزة أمين سر الاتحاد السعودي عن اللعبة في بلاده وعن بطولة الصداقة التي اختتمت أمس ، فقال ان لعبة المبارزة في السعودية بدأت في جامعة البترول وتاسس الاتحاد السعودي عام ١٩٧٥ في المنطقة الشرقية « الدمام » ونحن نطلق على اللعبة « السلاح » باعتبار أداة المبارزة نوعا من انواع السلاح، أما بالنسبة للدوري العام فقد بدأ هذا العام في المنطقة الشرقية وشاركت فيه ثلاثة اندية (النهضة، الاتفاق ، القادسية) وبالنسبة للمناطق الاخرى لدينا بطولات تحت ١٦ سنة وتحت ١٨ سنة وعمومي .

وقد أقيمت هذا العام بطولة محلية في سيف المبارزة لاول مرة للاعبي تحت ١٢ سنة وقد اشترك فيها حوالي ٣٥ لاعبا يمثلون أندية القادسية ، النهضة ، الاتفاق وكانت البطولة ناجحة بالنسبة للاعبين الصغار.

أما بالنسبة للبطولات الخارجية فلقد اشتركنا في العديد من البطولات واخرها بطولة هواري بومدين السنوية ١٩٨٠ كما اننا نشارك سنويا في أي بطولة عالمية للناشئين . كما ان لدينا ٣ مراكز لتدريب الناشئين (مركزين في الدمام ومركزا واحدا في الخبر) وكان لدينا في السابق ٦ مراكز قلصنا العدد الى ٣ مراكز ، وايضا لدينا صالات في الرياض — الدمام — جدة بالاضافة الى صالات المدارس. أما الصالة الخاصة بلعبة السلاح فسوف تكون جاهزة خلال ٦ اشهر .

التنظيم رائع

الحقيقة ان التنظيم كان رائعا في افتتاح البطولة وذلك بشهادة جميع الاطراف .. وكم كان بودنا ان تقتصر الدعوة على الدول المتقاربة في المستوى .. ولكن كما علمت ان الاخوة في الكويت قد بعثوا برسائل للدول العربية ولكنهم لم يتلقوا اي رد منها .. وبذلك اضطروا لان يبعثوا للدول الاخرى .. وايضا في الوقت نفسه استفاد الجميع من هذه البطولة ونحن ايضا سعداء لاننا التقينا مع الاخوة العرب وتحدثنا عن وضع الاتحاد العربي للعبة .

وكذلك فكرة اتحاد المبارزة جيدة بالنسبة لبطولة الصداقة وقد وفق الاتحاد الكويتي في البطولة من جميع النواحي .

دعوة أعضاء اتحاد القدم السابقين ورؤساء الأندية والاتحادات الخليجية لمرافقة منتخبنا باسبانيا

● زيادة بدل انتقال الحكام وتأجيل بحث موضوعات كأس العالم للاربعاء المقبل

اتخذ مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في جلسته صباح امس برئاسة الشيخ فهد الاحمد عدة قرارات اهمها:

● توجيه الدعوة لاعضاء مجالس الادارة السابقين للانضمام لوفد الكويت الى اسبانيا تقديرا لدورهم ومساهمتهم في وصول الفريق .

● دعوة رؤساء الاندية الرياضية للانضمام لوفد اسبانيا ، وفي حالة الاعتذار ينوب نائب الرئيس عن المعتذر .

● دعوة رؤساء الاتحادات الخليجية كضيوف شرف ضمن وفد الكويت .

● تأجيل كل ما يتعلق بكاس العالم لاجتماع يعقد الساعة الثالثة بعد ظهر الاربعاء المقبل حيث سيبحث موضوع السكن والاقامة وتذاكر المباريات وتحديد الوفد وتشكيل اللجان .

● زيادة بدل انتقال الحكام ليصبح كالتالي :

٢٠ دينارا للحكم الدولي ، ١٥ دينارا للدرجة الاولى ، ١٢ دينارا للدرجة الثانية ، ١٠ دنانير للدرجة الثالثة ، ٧ دنانير للمستجد ، مع التأكيد على صرف مبلغ دينار ونصف بدل انتقال خارج المدينة .

● الموافقة على تحديد فترة تسجيل اللاعبين للاندية التي اختير منها لاعبون جدد للمنتخب الوطني وذلك لمدة اسبوع واحد .

● الشيخ فهد الاحمد

● محمد جاسم

وقال محمد جاسم ردا على سؤال حول اختيار اللاعبين الجدد ان مصلحة الكويت فوق كل اعتبار ، وان عملية الاختيار تتم وفق الحاجة للمراكز في المنتخب وليس بالاسماء ، اضافة الى التأكيد على الاخلاقيات وحسن التصرف ، وقال : انها ليست المرة الاولى التي يتم فيها اختيار لاعب لم يشترك مع ناديه ، وجاء اختيار جاسم بهمن بناء على خبرته السابقة ولحاجة المنتخب لحراس المرمى حيث ان احمد درويش مصاب .

رئيس الوفد الإيطالي يشيد بحسن التنظيم لبطولة المبارزة وانه أفضل من الدول الأوروبية

أشاد « سيبلتا داريو » رئيس الوفد الايطالي بتنظيم الكويت للبطولة الدولية الثانية للمبارزة التي اقيمت في صالة نادي الكويت وقال انه سبق وان شارك في بطولات عديدة في كل من المانيا الغربية والنمسا وفرنسا ولكنها لم تكن بالتنظيم الرائع الذي ظهرت عليه بطولة الكويت .. وأضاف رئيس الوفد — عضو الاتحاد الايطالي للعبة — انه يصعب على أي ايطالي زيارة الكويت في الاحوال العادية ما لم تكن هناك ضرورة ملحة لهذه الزيارة واعتبر زيارته واعضاء الوفد لدولة الكويت شرفا لهم .. وفرصة كبيرة للتعرف على المستويات العربية في لعبة المبارزة .

٨٠٠ لاعب في ايطاليا

وتعتبر ايطاليا من أفضل الدول الاوروبية في رياضة المبارزة وان لم تحظ بالاهتمام الاكبر الذي توليه الدولة لكرة القدم والسلة والطائرة والتنس ، وعلى الرغم من ذلك فان المنتخب الايطالي سواء كان للاناث او للرجال سبق وان فاز في بطولات اوروبية كثيرة وكانت اخرها البطولة الدولية التي اقيمت في ايطاليا اخر نوفمبر الماضي وشاركت فيها منتخبات جميع الدول الاوروبية فيما عدا الاتحاد السوفيتي .

ويبلغ عدد الاندية الايطالية ١٠٠ ناد كبير ومثلها أصغر وتضم هذه الاندية ما يقارب من ٨٠٠ مبارز ومبارزة ، هذا بالاضافة الى مجموعات كبيرة من الاطفال الناشئين الذين يمارسون هذه الرياضة في مدارس التدريب .

هذا ليس منتخبنا الوطني

واستطرد « سيبلتا » يقول ان وفده الذي يشارك في هذه البطولة يضم ٤ لاعبين منهم ثلاثة فوق ٢٠ سنة وواحد فقط تحت ٢٠ سنة شارك في المسابقات ، ويرجع ذلك الى ان اتحاده لم يعلم بالسن القانونية التي يجب ان يشارك بها الا في اخر وقت .

علي يوسف ينفي

● علي يوسف أمين سر الاتحاد اكد امام رئيس الوفد الايطالي ان الاتحاد الكويتي قد أرسل الى الاتحادات المعنية كتاب الدعوة متضمنا شروط البطولة قبل وقت كاف وعاد رئيس الوفد الايطالي يقول انه لم يتلق ذلك الا مؤخرا .

منتخبنا يشارك في فرنسا

وأضاف رئيس الوفد الايطالي يقول: ان المنتخب الوطني الايطالي يشارك حاليا في بطولة مونديال في فرنسا والتي بدأت في الاسبوع الماضي ، ولو ضم منتخبه العدد القانوني من اللاعبين الذين يحق لهم الاشتراك لضمن كاس البطولة بسهولة .. لكن يبدو ان الحظ لم يحالفه .. وبذلك سيكون لهنغاريا النصيب الاكبر من الكؤوس وتليها الكويت .

● سيبلتا داريو
رئيس الوفد الايطالي

الكويت .. رائعة

وعن رايه في دولة الكويت قال رئيس الوفد : أن الكويت دولة رائعة من ناحية التنظيم الدقيق .. وروعة البناء .. وطيبة شعبها ولم يكن يتصور ابدا انها بهذا المستوى وهذا الجمال .. وكان سيبلتا قد زار عدة اماكن منها أبراج الكويت ، الاسواق ، شارع الخليج العربي ، والبلاجات ، واعجب بها كثيرا وتمنى لو طالت اقامتهم بالكويت حتى يتمتعوا اكثر .

البطولة العامة لمراكز التربية بتنس الطاولة للمرحلة الابتدائية

تقام في الواحدة والنصف ظهر اليوم البطولة العامة لمراكز تدريب وزارة التربية في تنس الطاولة للمرحلة الابتدائية على صالة مدرسة علي بن ابي طالب .. يشترك في هذه البطولة ٧٥ طالبا ويحضرها مدير ادارة التربية البدنية جاسم راشد الجيماز ، ورئيس قسم التدريب عبدالعزيز الرقم وذلك تحت اشراف الموجه الفني للعبة محمد الزنـد .

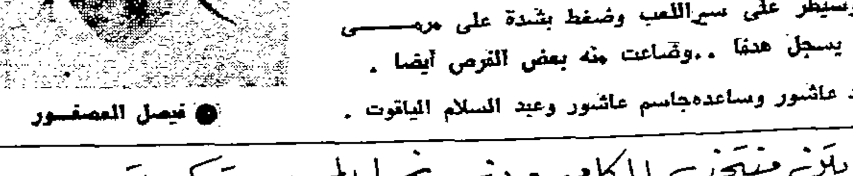
السالمية يفوز على خيطان بهدف للعصفور

فاز السالمية على خيطان ١ – صفر في ثاني مباريات الاسبوع الثامن عشر للدوري العام لكرة القدم والتي اقيمت بينهما امس على استاد صباح السالم بالعربي .. سجل هدف المباراة الوحيد اللاعب فيصل العصفور بالدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني اثر ركلة حرة مباشرة سددها قوية بيمناه تدخل الكرة سريعة على يمين عثمان الخميس حارس مرمى خيطان . وبذلك ارتفع رصيد السالمية الى ٢٦ نقطة ليشارك القادسية المركز الثاني .. بينما بقي خيطان ، كما هو وله ١٦ نقطة فقط .

جاءت المباراة عادية في مستواها الفني .. ندرت فيها الاثارة وان ظهر خيطان بصورة انشط من التي ظهر عليها السالمية في الشوط الاول الا ان هجومه لم يستطع انهاء الهجمات بالمرمى ، اما الشوط الثاني فقد نشط فيه فريق السالمية وسيطر على سير اللعب وضغط بشدة على مرمى خيطان واستطاع ان يسجل هدفا ..وضاعت منه بعض الفرص ايضا .

● حكم المباراة جواد عاشور وساعده جاسم عاشور وعبد السلام الياقوت .

● فيصل العصفور



كابتن منتخب الكاميرون ونجمها المحبوب توكوتو

يترك فريقه الأميركي وينضم لمنتخب بلاده

الوصول لكأس العالم أعظم حدث بعد الاستقلال



نيو جيرزي – اب – قد لا يعلم الكثيرون ان جان بير توكوتو لاعب خط الوسط في فريق « تي مين » رجال الشاي بمدينة جاكسونفيل هو كابتن منتخب الكاميرون ونجمها المحبوب .. ولان فريق بلاده سيلعب في نهائيات كاس العالم في اسبانيا هذا الصيف ، فمن غير المستبعد ان يترك الكرة الاميركية ويعود للافريقية .

يقول توكوتو عن وصول منتخب بلاده لنهائي كاس العالم : انه اكبر حدث في تاريخ الكاميرون منذ عام ١٩٦٠ حين حصلت على الاستقلال . ويتذكر الهستيريا التي اجتاحت ١٥٠ الف مشجع في استاد العاصمة ياوندي الذي يتسع لـ ٩٠ الف فقط عندما صعد المنتخب للتصفيات النهائية ، وكيف ان الرئيس الكاميروني اعلن ذلك اليوم عطلة رسمية واهدى لاعبي المنتخب ميداليات تقديرية .

ويعتبر هذا الانجاز ضخما بالنسبة لتلك الدولة التي تقع في غرب وسط افريقيا والتي لم تصبح كرة القدم بها لعبة شعبية الا في بداية العقد الماضي ومع ذلك يعيش الكثيرون للكرة ، كما يقول توكوتو الذي احترف اللعب عام ١٩٦٥ وبعد ثلاث سنوات وقع لنادي مرسيليا الفرنسي وساعده للفوز بكاس فرنسا لعام ١٩٦٩ ثم انتقل الى نادي بوردو الفرنسي عام ١٩٧١ وفي العام الذي تلاه سمي افضل لاعب في بطولة كاس افريقيا .

وسيعود توكوتو الى الكاميرون في اخر مايو المقبل ليبدأ الاستعدادات مع الفريق واجراء المباريات الودية قبل بطولة كاس العالم التي ستبدأ في ١٣ يونيو ، ولكي يصل فريقه للدور الثاني عليه ان يتغلب على ايطاليا وبولندا وبيرو ، ولكن كما يقول توكوتو : ذلك سيكون صعبا للغاية، ففي البطولة ٢٤ فريقا ، والفرق الاوروبية والاميركية الجنوبية قوية جدا جدا .

ومن الملاحظ ان موعد البطولة ياتي تقريبا في منتصف دوري اميركا الشمالية مما قد يؤثر على وضعه مع فريق جاكسونفيل وهو مستعد لبحث توقيع عقده في مارس المقبل ولكنه منذ الان اوضح ان الاولوية ستكون بالطبع لفريق بلاده الوطني ، واضاف:

اود ان العب عاما اخر مع الفريق لكني في الوقت نفسه لا ارغب بفعل اي شيء قد يعوق اشتراكي بكاس العالم ، فهذا شيء لا يتكرر في العمر اكثر من مرة واحدة ، ويبلغ توكوتو الرابعة والثلاثين من عمره .

مركز علي بن أبي طالب يفوز ببطولة القوى

اقيم امس على ملاعب مدرسة علي بن أبي طالب المهرجان الرياضي لمراكز التدريب بالعاب القوى والبطولة العامة لتنس الطاولة ، وقد شارك في هذا المهرجان ١١ مركزا وحضر الحفل جاسم الجيماز مدير ادارة التربية البدنية والكشافة وعبد العزيز الرقم وناظر مدرسة علي بن أبي طالب يوسف المناعي وعزمي عبد الخالق، وعدد من المسؤولين . واسفرت النتائج عن فوز مركز علي بن ابي طالب بالمركز الاول بالترتيب العام ببطولة العاب القوى وحصل على ٤٤ نقطة ومركز عمرو بن العاص بالمركز الثاني وضاحية عبد الله السالم بالمركز الثالث .

وفي البطولة العامة لتنس الطاولة فاز مركز الادريسي بالترتيب الاول والثاني مركز فلسطين والثالث مركز علي بن أبي طالب .

نتائج الجولة الخامسة لبطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح للشطرنج

بانتهاء الجولة الخامسة من البطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح الثانية المفتوحة للشطرنج يتصدر المشاركين برصيد ٥ نقاط كل من ممدوح النحاس بعد فوزه على الناشيء عبد اللطيف العثمان ، وياتي بالمركز الثاني اللاعب الكويتي عبد العزيز ابراهيم بعد فوزه على اللاعب علي نعمت ويتنافس على المركز الثالث برصيد ٤ نقاط كل من محمد سالم بعد فوزه على الدكتور بول بالقه وحامد الرحماني بعد تناوله مع عبد العزيز العثمان ومحمود الاستاذ بعد فوزه على لاعب الامارات سالم سعيد ، وتعادل ناصر الراشد مع عادل زعيتر ليتنافسا مع بقية المشاركين على المركز الرابع برصيد ٣٫٥ نقطة وجاءت نتيجة لاعبي قطر كما يلي :

فاز علي سعيد صالح على جورج انطوان وفاز عبد الله سعيد صالح على الدكتور حسين يونس وفاز علي فضل الله على حامد شافع ، اما البحرين فقد فاز الدكتور خالد برهان على رامي محمد احمد من اليمن في حين خسر يوسف رشيد امام جورج زوبيك . أما لاعبو الامارات فقد فاز فيصل الكندي على حسين شلبي وجاءت نتائج اليمن بفوز مختار احمد فرحان على محروس صالح ، هذا وقد استؤنفت الجولة السادسة الساعة الخامسة مساء أمس .

تعديل برنامج بطولة الصداقة لكرة السلة

اجتمعت اللجنة الفنية لاتحاد كرة السلة مساء امس برئاسة الحكم الدولي يوسف عبيد لتعديل جدول مباريات بطولة الصداقة بعد اعتذار المنتخب السوفيتي عن عدم المشاركة .
من ناحية اخرى ارسلت انديه العربي والساحل وكاظمة مقترحاتها لبحثها في اجتماع الجمعية العمومية الذي سيعقد يوم ٨٢/٢/٢٨ اضافة للمقترحات المقدمة من مجلس ادارة الاتحاد .

فوز بنك التسليف ٥–١ على العقاري

ضمن دوري البنوك فاز امس فريق بنك التسليف والادخار ٥/١ على فريق البنك العقاري وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر سجلهما اللاعب سعدي ليلي ، وفي الشوط الثاني اضاف سعدي ليلي هدفين آخرين وماجد شهاب هدفا لبنك التسليف وسجل الزعابي هدف البنك العقاري في الدقيقة الاخيرة واقيمت المباراة على ملعب مركز شباب الدعية .

نادي المعوقين يشكر اتحادي المبارزة والسلة

اعرب عبد الله ثنيان الغانم امين سر نادي المعوقين عن شكره لموافقة اتحاد المبارزة على اشتراك فريق النادي ضمن بطولة الصداقة وتقديم عرض لسلاح المبارزة ، كما اعرب عن شكره لاتحاد كرة السلة للموافقة على قيام فريق اللعبة بالنادي بتقديم عرض في افتتاح بطولة الصداقة لكرة السلة يوم ٢٠ فبراير الحالي .

دعوة عيسى عبد الله لحضور بطولة أوروبا بايطاليا ..

تلقى ممثل القارة الاسيوية لالعاب القوى عيسى عبد الله الدشتي دعوة لحضور البطولة الاوروبية المغلقة التي ستقام يومي ٦ و ٧ مارس المقبل بمدينة ميلانو ... وذلك كضيف شرف على الاتحاد الايطالي لالعاب القوى .

اجتماع العلاقات العامة لبطولة صداقة القوى

تعقد لجنة العلاقات العامة لبطولة الصداقة الثانية لالعاب القوى اجتماعا في الخامسة من مساء اليوم بفندق شاطيء المسيلة برئاسة علي سلطان المرزوقي وذلك لتوزيع المهام بالنسبة للجنة المراسم والاستقبال ومرافقي الضيوف .

أميركي يفوز ببطولة ماراثون اليابان

بيبو – اليابان – أ.ب – فاز العداء الاميركي روبرت هودج ببطولة ماراثون بيبو أوتا باليابان بعد ان تخطى العداء الياباني يوشيهيرو فيشيمورا في آخر نصف ميل من مسافة السباق (٤٢٫١٩٥ كم) ، وقطع هودج المسافة بساعتين و ١٥ دقيقة و ٤٣ ثانية ، وقد شارك في السباق ٣١٢ عداء من مختلف انحاء العالم ، واحتل الياباني المركز الثاني بزمن ٢٫١٥٫٥٠ ساعة ، والثالث الاسترالي جريتفيل وود وسجل ٢٫١٦٫٤٥ ساعة .

عمره ٧٣ عاما ويسبح ٦٠ كلم

بيونس ايرس – افب – نجح سباح ارجنتيني يبلغ من العمر ٧٢ عاما ويدعى دانييل كاربو امس الاول في عبور نهر ريودي لابلاتا الذي يربط بين كولونيا في اورغواي وبيونس ايرس في الارجنتين . وقد قطع كاربو الذي يعمل مدرسا للسباحة في الارجنتين ولكرة الماء مسافة ستين كيلو مترا في ٢٢ ساعة و ٥٥ دقيقة اي اقل من الوقت الذي كان يتوقعه لاجتياز تلك المسافة بأربع ساعات .

وهذه هي المرة الثالثة التي يحقق فيها كاربو بعبوره نهر ريو دي لابلاتا افضل رقم لياقة عالمي ، فقد فاز من قبل في عامي ١٩٤٥ و ١٩٧٧ .

كما يعد كاربو أول سباح من اميركا الجنوبية ينجح في عبور المانش في ١٩٤٧ ومضيق جبل طارق في ١٩٤٨ .

أخبار من بطولة المبارزة

* تقوم الوفود كلها اعتبارا من اليوم بعمل جولات حرة في انحاء الكويت والاسواق ، وقد خصصت لها وسائل الانتقال اللازمة ، كما اعد جدول خاص لزيارة معالم الكويت .

* يقوم اليوم وفد المغرب بزيارة السفير المغربي في مقر اقامته حيث يدعوهم بعد الظهر الى حفل شاي تكريما لهم بمناسبة اشتراكهم في البطولة وزيارتهم للكويت .

* حسن جنوني رئيس الخطوط الملكية المغربية الجوية قام امس بزيارة وفد بلاده للبطولة حيث اهدى كل منهم هدية تذكارية وحضر الى صالة نادي الكويت حيث قام بتشجيع اللاعبين وتصوير لقاءاتهم .

نتائج منتخبات المناطق بمركز التربية للسلة

اقيمت بعد ظهر امس الاول مباريات منتخبات مراكز وزارة التربية لكرة السلة على صالة السالمية الثانوية بحضور مدير ادارة التربية البدنية والكشافة جاسم الجيماز والموجه العام يوسف خريبط . وقد اسفرت المباراة الاولى عن فوز منطقة الجهراء والدوحة على صباح السالم وخيطان ٧٥ – ٣٦ ، وفي المباراة الثانية فازت منطقة الفحيحيل والاحمدي على منطقة السالمية والرميثية ٤٨ – ٤٧ .

دروس خاصة للطلبة اللاعبين بنادي كاظمة

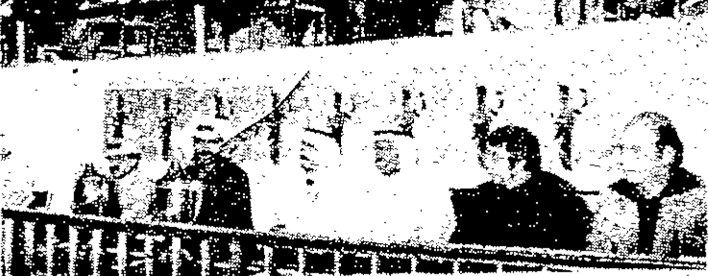
اصدر نادي كاظمة تعميما لجميع لاعبي النادي الطلبة ، يطلب منهم تسجيل اسمائهم لدى سكرتارية النادي وذلك لمعرفة الدروس اللازمة لهم ، وتقويتهم بها خاصة وان عطلة الربيع على الابواب وتشمل هذه الدروس المرحلتين المتوسطة والثانوية .

المجر تفوز بالكأس العام لبطولة الكويت الدولية الثانية للمبارزة

الكويت أ و ب في المركزين الثاني والثالث للفلوريه والإيبيه للفرق



● منتخب المجر الفائز بالكاس العام للبطولة .



● المزروعي يتوسط الحضور وامامهم كؤوس البطولة .

اختتمت مساء أمس في صالة نادي الكويت البطولة الدولية الثانية للمبارزة والتي بدأت يوم الخميس الماضي ، حضر حفل الختام عبد الرحمن المزروعي عادل الرقم ، خالد الحمد ، رؤساء الوفود المشاركة ، وبعض اعضاء الاندية والاتحادات الرياضية .

وقد فاز منتخب المجر بالمركز الاول في بطولة « الايبيه » للفرق والتي اقيمت نهائياتها أمس ، وجاء بالمركز الثاني منتخب الكويت أ ، والثالث الكويت ب ، والرابع المغرب ، والخامس العراق والسادس تونس .

كما حصل منتخب المجر على الكاس العام للبطولة والمقدم من شركة الميدالية الذهبية ، حيث قام المزروعي بتسليمه لرئيس الوفد .

وجاء الكويت في المركز الثاني بعد خسارته أمام المجر ٤–٨ ومثلها محمد ثويني ، وكاظم مال الله ، وكفاح المطوع واسامة الخراقي .

● وقد حصل منتخب الكويت ب ، على المركز الثالث بفوزه على منتخب المغرب ٩–١ ، وقد مثل منتخب الكويت محمد شهريان الذي حقق ثلاثة انتصارات ، خالد سعد ، وطارق الشيحا ، وعلي مال الله وحقق كل منهم انتصارين .

الكويت ثاني وفد الابيه

حصل منتخب المجر على بطولة الفرق للفلوريه ، وجاء منتخب الكويت أ في المركز الثاني ، الكويت ب في المركز الثالث .. فيما جاء منتخب تونس في المركز الرابع ، والعراق في المركز الخامس والمغرب في المركز السادس .
وقد فاز المنتخب المجري على منتخب الكويت آ ٩–٤ ، وفاز منتخب الكويت ب على تونس ٩–٧ .

ومثل منتخب الكويت أ كفاح المطوع الذي حقق ٣ انتصارات واحمد سعد الذي حقق انتصارا واحدا ، ووليد الشيحا ، وخالد العوضي .

ومثل منتخب الكويت ب عبد الله عبد الرضا الذي حقق ثلاثة انتصارات عبد الحميد شهريان الذي حقق ايضا ثلاثة انتصارات ، ومحمد غلوم الذي حقق انتصارين ، وخالد عبد النبي الصراف حقق انتصارا واحدا .

ميزانية البطولة خمسون الف دينار

قال عبد الرحيم السعيد امين صندوق الاتحاد الكويتي للمبارزة ان البطولة الدولية الثانية قد اعتمد لها خمسون الف دينار كميزانية خصص منها عشرون الفا للملاعب والاواني والاجهزة .. وانه قد تم تشكيل اللجنة المالية للبطولة برئاسة وعضوية شريف جاسم وصدقي الاسعد وجاسم خلف وجديد مبارك للاعداد للبطولة قبل مدة طويلة وانه حجز للوفود وللحكام الدوليين وممثل الاتحاد الدولي حوالي ستون غرفة في فندق المسيلة كما اعدت وسائل المواصلات والتنقلات للوفود وتم تجهيز هدايا تذكارية للوفود

وقال السعيد انه قد تم عمل برنامج كامل للوفود لاطلاعهم على نهضة الكويت خاصة وأن معظم اعضاء الوفود يزورون الكويت لاول مرة .
واضاف ان الاتحاد تحمل كافة مصاريف اعضاء وفدي تونس والمجر نظرا لتقدمهم في اللعبة دوليا وعربيا اما وفود باقي الدول فقد حضرت على نفقتها لتساهم في افراح الكويت بعيدها الوطني ولتشارك في البطولة لانجاحها وتحمل الاتحاد الاقامة والمواصلات .



● عبد الرحيم السعيد

وليمة من الاهداف بمباريات الدوري الانكليزي

تصدر نادي ساوثهامبتون الدوري الانكليزي لكرة القدم لاول مرة من ٩٧ عاما وسجلت اندية المقدمة وليمة من الاهداف في مبارياتها وقد اسفرت نتائج هذا الاسبوع عن فوز ساوثهامبتون على مانشستر سيتي ١/٢ ومانشستر يونايتد على استون فيلا ١/٤ وليفربول على ابسويتش ٤/صفر وتوتنهام على ولفرهامبتون ١/٦ ووست بروميتش البيون على نوتنجهام فورست ١/٢ وبرايتون على ايفرتون ١/٣ ، وسوانسي على نوتس كاونتي ١/صفر وستوك سيتي على وستهام ٢–١ وتعادل برمنجهام وميدلسبرو بدون اهداف وليدز وكوفنتري بدون اهداف وساندرلاند والارسنال بدون اهداف .
واصبح ترتيب اندية المقدمة على النحو التالي :

الاول ساوثهامبتون وله ٤٣ نقطة من ٢٣ مباراة يليه مانشستر يونايتد وله ٤٢ نقطة من ٢٣ مباراة ثم ليفربول وله ٣٩ نقطة من ٢٢ مباراة .

كاظمة يفوز ٣ – صفر على القادسية بالطائرة

فاز فريق الكرة الطائرة بنادي كاظمة تحت ٢٠ سنة امس ٣–صفر على القادسية واحتل كاظمة المركز الثاني بعد الكويت بطل المسابقة ، وكانت نتيجة الاشواط ١٥–٦ ،١٥–٦ ١٥–٨ وحكم المباراة عيسى الرشود ومحمد حبيب .

قبول استقالة شويرد والرشود والشاهين واقامة حفل تكريم لمنتخب الكرة الطائرة

عقد مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة مساء امس اجتماعا اتخذ عددا من القرارات اهمها :

● الموافقة على استقالة عضو مجلس الادارة محمد شويرد وفتح باب الترشيح لمجلس الادارة ابتداء من الاثنين ٢/٨ ولغاية الساعة السابعة من مساء الاحد ٢/١٤ ودعوة الجمعية العمومية في السادسة من مساء الاحد ٢/٢١ لانتخاب عضو لمجلس الادارة الحالي بدلاً من المستقيل .

● الموافقة على استقالة عبد الحميد شاهين وعيسى الرشود عضوي اللجنة الفنية .

● تقرر اعادة تشكيل لجنة التدريب على النحو التالي : تركي الظفيري ، عيد مزعل ، جاسم السعيدي ، منيع البصمان بالاضافة الى مدربي ومشرفي المنتخبات الوطنية .

● اقامة حفلة شاي بفندق المريديان على شرف المنتخب الوطني تكريما له بمناسبة فوزه بالمركز الثاني ببطولة الصداقة العربية الافريقية في السادسة من مساء الاثنين ٨٢/٢/٢٢ .

الاهلي يفوز على اسكو ٢–١

القاهرة – رويتر – فاز فريق النادي الاهلي على فريق نادي اسكو امس بهدفين لهدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما في ختام الاسبوع الثاني عشر لمسابقة الدوري العام لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف ، وفي الشوط الثاني احرز مهاجم النادي الاهلي محمود الخطيب الهدف الاول لفريقه بعد ان ارسل كرة لولبية وهو بجوار المرمى بعد خمس دقائق ، ولم تمض دقيقتان حتى احرز ياسر محمدي هدف التعادل لفريقه من كرة ارتدت من القائم الايسر لمرمى فريق النادي الاهلي غير ان محمد عباس مهاجم الاهلي احرز هدف الفوز لفريقه في الدقيقة ١٧ .

جاءت المباراة قوية وسيطر فيها الاهلي على الكرة معظم الوقت، ضاعت من رافت جبريل مهاجم اسكو فرصة محققة بعد عشر دقائق من بداية المباراة غير انه ارسل الكرة التي انفرد فيها بمرمى اكرامي حارس مرمى الاهلي بجوار القائم الايمن . اضاع لاعبو الاهلي اهدافا بالجملة وكان حارس اسكو السرجاني موفقا تماما في الوقوف بالنتيجة عند هذا الحد .

« اكزوتيكا » اسم جديد للنباتات في الكويت

من الان اصبح بامكان عشاق النباتات والازهار زيارة معرضين فريدين لنباتات اكزوتيكا تم افتتاحهما اخيرا . الاول في الشرق (شارع عثمان بن عفان متفرع من شارع السور) والاخر في الشويخ (عند تقاطع الدائري الرابع مع طريق المطار) .

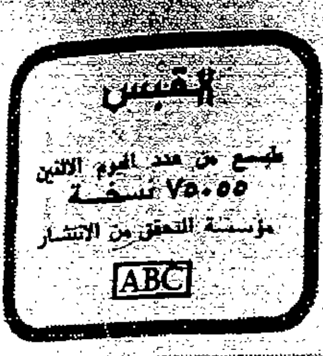
المعرضان يعملان تحت اسم اكزوتيكا الذي هو ايضا اسم للنباتات والازهار التي تباع فيهما . وهذا الاسم هو ضمان الجودة والنوعية العالية والتشكيلة الواسعة والجو الممتع والمريح والسعر المناسب .
ان اكزوتيكا لا تبيع الازهار والنباتات فقط بل لديها الخبراء الذين يقومون بتقديم النصائح والارشادات فيما يتعلق بالعناية بالنباتات والحدائق وتزيين المكاتب والمنازل .

القبس
١٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ
الاثنين ١٩٨٢/٢/٨ م
العـــدد ٣٥٠٠
السنة العاشرة

تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار

القبس

العنوان البرقي: قبس - تلكس ٢٢٣٧٠
الهاتف (٨١٢٨١٩/٢٢) ٤ خطوط
التحرير: ٨١٢٨٢٣ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلانات: ٨١٢٨١٨ و ١١/٨٣٤٣١٠
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨



واشنطن ترسل ١٥ سفينة إمداد لتعزيز قدراتها العسكرية في الخليج

واشنطن — كونا — اعلنت ادارة الرئيس رونالد ريغن ليل امس الاول عن خطط لارسال ما بين ١٢ و ١٥ سفينة محملة بالاسلحة والامدادات الى المحيط الهندي لتستخدمها القوات الاميركية اذا تأزم الموقف في منطقة الخليج العربي .

والخطة الجديدة هي احدى خطوات تستهدف زيادة قدرات قوة الانتشار السريع الاميركية بشكل جوهري في الميزانية الدفاعية التي اعلنها الرئيس الاميركي امس ضمن مشروع الميزانية العامة للبلاد للعام المالي المقبل .

واوضح البيت الابيض في تحليل للميزانية ان القوات الآلية الاميركية الحالية غير قادرة على نقل الوحدات القتالية او تلك المساندة لها بالسرعة المطلوبة لمواجهة أي عدوان عسكري في جنوب غرب اسيا والخليج او أي مناطق ازمات اخرى محتملة .

واضاف التحليل : « انه في الوقت الحاضر لا يمكن تحريك سوى وحدة قتالية صغيرة باسلحة خفيفة بسرعة في منطقة جنوب غرب اسيا اذا ما احتاج الامر لذلك » .

وتنوي وزارة الدفاع الاميركية تاجير من ١٢ — ١٥ سفينة مدنية وتحويلها بما يتوافق والاغراض العسكرية وتخزين امدادات عسكرية على متنها وارسالها للمرابطة في المحيط الهندي .

وقال البيت الابيض ، ان هذه السفن سترابط في موانىء جرى تطويرها بشكل شامل في جزيرة دييغو غارسيا بالمحيط الهندي .

ومن بين الخطط الاميركية الاخرى لزيادة سرعة قوة الانتشار السريع في الحركة والتي وردت ضمن ميزانية العام المقبل امتلاك ٥٠ طائرة نقل مدنية طويلة المدى من نوع «سي — ٥» و ٤٤ طائرة « كي سي — ١٠ ايه » لنقل الوقود بهدف مضاعفة قدرة النقل الجوي الاميركي مع نهاية العقد الحالي .

كما تتضمن تجديد اجنحة ٧٧ طائرة شحن من نوع «سي — ٥ ايه» لتحسين فعاليتها الى ما بعد عام ٢٠٠٠ .

وستشتري وزارة الدفاع ايضا معدات اسناد اضافية من بينها اجهزة تحميل لمساعدة الانتشار السريع للقوات الاميركية وعمليات امدادها في مناطق الازمات .

وتسعى الادارة للحصول على موافقة الكونغرس على تخويلها صرف ٤٫٢ بليون دولار للقوات الالية الدفاعية في ميزانية العام المقبل وهو ما يزيد بنسبة عشرة بالمائة عن العام الماضي .

وتضم القوات الالية للولايات المتحدة حاليا حوالي ٣٥٠ طائرة نقل طويلة المدى و ٢١ سفينة شحن وتستطيع الحكومة استخدام مئات من السفن والطائرات المدنية للاغراض العسكرية في حالة حدوث ازمة رئيسية .

ولضمان سيطرة الولايات المتحدة على خطوط الملاحة الى منطقة الخليج العربي الاستراتيجية وغيرها من المناطق ذات الاهمية الحيوية فان الادارة الاميركية ستنفذ برنامجا شاملا لبناء سفن حربية يتضمن بناء ١٣٣ سفينة جديدة وتحويل ١٦ سفينة اخرى للاغراض العسكرية في غضون السنوات الخمس المقبلة .

وقال البيت الابيض ان هذا البرنامج بالاضافة الى الاجراءات الاخرى ضروري لمواجهة الميزة الجغرافية للاتحاد السوفيتي .

الطقس

طقس غائم ممطر احيانا ، والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة . حالة البحر : خفيف الى معتدل الموج . درجات الحرارة المتوقعة اليوم في : الكويت ١٥ ، الاحمدي ١٣ ، فيلكا ١٢ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في : الكويت ٣٥ بالمائة ، الاحمدي ٥٠ بالمائة ، فيلكا ٤٠ بالمائة .

البحر

اعلى مد
١ ظهرا ١٢ ليلا
ادنى جزر
٧ صباحا ٦ مساء

اسرائيل تخطط لاقتطاع جنوب لبنان مقابل إعادة سيناء

نقلت وكالة الانباء الكويتية (كونا) عن مسؤولين لبنانيين وفلسطينيين في بيروت قولهم : « ان سياسة اسرائيل الراهنة في الشرق الاوسط تتمثل باقتطاع جنوب لبنان مقابل اعادة سيناء » .

ويعرب المسؤولون عن اعتقادهم بان الحكومة الاسرائيلية مدفوعة بالتزامها بالانسحاب من صحراء سيناء ستحاول ان تربح ورقة ضغط اخرى بمباركة الولايات المتحدة لخلق مناخ مناسب لكمب دايفيد جديد وبالتالي الوصول الى اتفاقية سلام منفردة مع دول عربية اخرى بمعطيات الامر الواقع الذي تعيشه هذه الدولة .

ويرجح مسؤول لبناني ان تكون بلاده على الغالب المحطة الثانية للخطوة الاسرائيلية المقبلة والتي ينتظر ان تدخل حيز التنفيذ قبل الانسحاب من سيناء في ابريل المقبل ، لان لبنان اضعف حلقة في سلسلة المواجهة العربية مع اسرائيل .

وتشارك اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المسؤول اللبناني في ما ذهب اليه من مخاوف .

وابدى مسؤولون لبنانيون خلال محادثات مكثفة اجروها مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات اخيرا قلقهم مما بدا وكأنه مفهوم اسرائيلي جديد بالنسبة للوساطة الاميركية في ترتيب اتفاقية لوقف اطلاق النار وضعت حدا لقتال استمر عدة اسابيع بين المقاومة الفلسطينية واسرائيل بجنوب لبنان في يوليو الماضي .

وجاءت اول اشارة اسرائيلية لمفهوم اتفاقية وقف اطلاق النار الجديد على لسان وزير الدفاع اريل شارون في الاسبوع الماضي عندما ألمح بشكل غير مباشر الى ان هذه الاتفاقية تشمل جميع الجبهات مع اسرائيل وليس فقط الحدود مع لبنان البالغ طولها ٨٨ كليو مترا .

وقال شارون بهذا الصدد ان المقاومة الفلسطينية ، تحاول ان تلتزم باتفاقية وقف اطلاق النار على احدى الجبهات بينما تدخل اسرائيل من جبهات اخرى وذلك في اشارة واضحة الى محاولة العبور الفلسطينية من الجبهة الاردنية .

وشارك مسؤولون لبنانيون السيد عرفات القول : « ان اسرائيل توسع مجال اتفاقية وقف اطلاق النار تحت غطاء تهديدها بعمل عسكري ضد المقاومة الفلسطينية وجنوب لبنان ، وهو الامر الذي تسعى حركة المقاومة لحرمانها منه في الجنوب اللبناني .

واكد عرفات خلال اجتماعات منفصلة عقدها مع مساعد السكرتير العام للامم المتحدة بريان اوركهارت ورئيس مجلس النواب اللبناني كامل الاسعد ورئيس الحكومة شفيق الوزان ان المقاومة الفلسطينية ملتزمة باتفاقية وقف اطلاق النار .

وبحث المسؤولون اللبنانيون مع السيد عرفات احتمال شن اسرائيل عملا تخريبيا في احدى مستوطناتها في الشمال ووضع اللوم على المقاومة الفلسطينية لنسف اتفاق وقف اطلاق النار .

وتعتقد المصادر اللبنانية نفسها ان الخطوة العسكرية الاسرائيلية المرتقبة قد تهدف الى توجيه ضربة اساسية للمقاومة الفلسطينية واحتلال جنوب لبنان بكامله لفرض سياسة الامر الواقع على العرب .

وربطت المصادر ذاتها بين ضم اسرائيل للمرتفعات السورية في ديسمبر الماضي وتفكيرها بتنفيذ خطوتها في جنوب لبنان .

واوضحت ان اسرائيل ، تريد ان تنسحب من سيناء في الميعاد المحدد في محاولة للتدليل على انها تحترم الاتفاقات التي تبرمها وانها على استعداد للتخلي عما كسبته بالحرب بالطرق السلمية .

ولم تستبعد المصادر ، ان اسرائيل التي ضمت الجولان ستلجأ على الغالب الى احتلال جنوب لبنان لتدعيم نظريتها هذه .

واضافت ان اسرائيل تدرك انه يصعب على لبنان الذي تمزقه الحرب الاهلية منذ سنوات ان ينضم الى جبهة المواجهة العربية ضد اسرائيل الامر الذي قد يدفع اسرائيل للضغط عليه باتجاه كمب دايفيد جديد او بالاحرى نحو اتفاقية سلام منفردة .

وقال مسؤول لبناني ، ان لبنان الضعيف عسكريا يلقي بغالبية الاوراق التي يستطيع التحرك من خلالها تحت مظلة سلطة جامعة الدول العربية لايجاد استراتيجية عربية جماعية ضد اسرائيل في جنوب لبنان لانه الخيار الوحيد المتبقي له .

وقد تبنى مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي عقد بمدينة فاس المغربية في ٢٥ نوفمبر الماضي قرار الاستراتيجية العربية الجماعية هذا بناء على طلب لبنان .

واعلن الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي تشكيل لجنة استراتيجية عربية مصغرة برئاسة وعضوية كل من لبنان والكويت وسوريا والعراق والاردن والمملكة العربية السعودية ومنظمة التحرير .

ومن المقرر ان تعقد هذه اللجنة أول اجتماع لها في ١٥ فبراير الحالي في العاصمة التونسية للبحث في مشاريع صيغ لاخراج هذه الاستراتيجية العربية الى حيز الوجود العملي .

وقال المسؤول اللبناني ، ان ورقة العمل اللبنانية التي ستقدم لهذه اللجنة تشدد على ثلاث نقاط رئيسية هي : تأكيد لبنان على الالتزام باتفاقية هدنة عام ١٩٤٩ مع اسرائيل وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ وتواجد قوات حفظ سلام دولية في جنوب لبنان لمنع الاعتداءات الاسرائيلية .

واعرب عن اعتقاده بان الالتزام باتفاقية الهدنة « سيوفر ضمانا » لمنع اسرائيل من احتلال جنوب لبنان .

واضاف ان تنفيذ القرار ٤٢٥ الذي تبناه مجلس الامن الدولي في اعقاب غزو اسرائيل لجنوب لبنان في مارس ١٩٧٨ وتواجد قوات حفظ سلام باشراف الامم المتحدة في الجنوب يتوقع ان يصطدما بمطالب المقاومة الفلسطينية . ولم يعط المسؤول مزيدا من التفاصيل حول ملاحظته الاخيرة .

أوركهارت : زيادة عدد الدوليين لن تحل مشكلة «جيب حداد»

بيروت — رويتر — قال بريان اوركهارت مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون السياسية ، ان زيادة عدد القوات الدولية في جنوب لبنان من ٦ الاف الى ٧ الاف رجل ، لن تمكنها بالضرورة من اكمال مهمتها في الانتشار قرب الحدود مع فلسطين المحتلة ومشكلة « جيب » سعد حداد .

ويتوقع أن يجتمع مجلس الامن الدولي في الاسبوع المقبل للبحث في طلب لبنان رفع عدد « الدوليين » في جنوبه .

واشار اوركهارت في حديث لمجلة « الماندي مورنتغ » الى ان الطلب الذي اهمله مجلس الامن في ديسمبر الماضي قد ينفذ هذه المرة . وقال : « اعتقد انه سيكون امامنا على الارجح وضع مختلف الان ، كما انني اعتقد ان الناس يفهمون الان الموقف ، انني ارجو على الاقل انهم يفهمون الوضع » .

واضاف : « لا اقول انها ، اي « القوات الاضافية » ستجعل بالضرورة قوات الامم المتحدة قادرة على اكمال مهمتها لانه وكما تعلمون فان اكمال مهمة القوات الدولية يتوقف على سياسات بعض الاطراف» .

وقال اوركهارت « ان المشكلة بالتأكيد هي أن اسرائيل تعتقد في الوقت الحاضر أن دفاعها الوطني يتطلب بقاء الترتيب الحالي مع الجيب الحدودي ، ولكننا لا نعتقد ذلك » .

وقال المسؤول الدولي انه لا يملك اي دليل على ان اسرائيل ستغير موقفها بعد اجتماع مجلس الامن .

واضاف يقول : « ان زيادة القوات بمقدار ١٠٠٠ رجل ضرورية لقوة حفظ السلام الدولية لتنفيذ مهماتها بسبب زيادة في عدد السكان مقدارها ٢٠٠٫٠٠٠ شخص في منطقة عملياتها منذ عام ١٩٧٨ .

ولكنه قال ، انه يامل بان تنجز القوات الدولية في النهاية المهمات الموكولة اليها .

واضاف يقول : « ولهذا الغرض اتصور اننا قد نحتاج الى قوات اكثر من القوات الحالية » .

وقال زعماء لبنانيون ان اسرائيل قد تغزو جنوب لبنان من خلال فجوة طولها تسعة كيلومترات في خطوط القوات الدولية أو الفجوة في خطوطها » .

القبس الاسبوعي

ملحق
ملحق القبس — العدد ٣٥٠٠ — الاثنين ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هجرية
الموافق ٨ شباط/فبراير ١٩٨٢ السنة العاشرة

رئيس التحرير: جاسم أحمد المنصف
مدير التحرير: رؤوف شحوري

كويتي يعبر ٥ بحور للوصول إلى الكويت في قارب شراعي!


● عبد المحسن العجيل


● القارب الشراعي ينتظر في السويد

كويتي شاب هو السيد عبد المحسن العجيل سيبدأ في أول شهر مايو المقبل رحلة بحرية يعبر خلالها خمسة بحور للوصول الى الكويت في أوائل شهر اكتوبر .

البحور الخمسة هي في الواقع ، محيطان (الاطلسي والهندي) وبحران (الابيض والاحمر) وخليج (الخليج العربي) .

المحاولة ستتم على قارب شراعي بني خصيصا لهذه الرحلة التي تهدف الى اثبات واحياء الامجاد البحرية الكويتية في عصر ما قبل النفط.

(طالع ص ١٢)



عارضة «البرمودا» تحب السينما

عارضة الازياء البريطانية « اماندا » لم يعد يعجبها عملها هذا ، بعد موجة تحول زميلاتها عارضات الازياء من هذه المهنة الى واحدة تدر ربحا أكثر . وهي السينما . حظ « اماندا » يختلف عن زميلاتها .. فهي لم تتمكن حتى الان من توقيع عقد فني واحد رغم نجاحها الساحق في عرض الازياء .. مع هذا ، فقد أسرت لاحد الاصدقاء بانها في الطريق الى العمل بالسينما عن طريق منتج شاب شاهد عملها في أحد عروض الازياء .

« اماندا » في الصورة اعلاه تبدو خلال عرض زي «البرمودا» من نوع جديد ، في لندن ، وضعه مصمم أزياء الملكة اليزابيث ويدعى هاردي امس .

عائلة الأقزام


● الاقزام الثلاثة يعملون باشراف مدربهم

بغداد — القبس :

هذه الصورة لعائلة واحدة .

ليسوا أطفالا ، بل اقزاما .

أعمارهم ٢٩ و ٢٨ و ١٩ سنة .. هم اختان وأخ من الابوين نفسيهما .. عينوا حسب قانون التشغيل في العراق ويتسلمون الان مرتبات كاملة من الدولة بعد ان دربوا على اعمال الخيزران والبلاستيك .

كانوا الى الامس القريب عالة على عائلتهم والمجتمع .. وبعد صدور تعليمات تشغيل المعوقين القادرين على العمل زجوا بالعمل الفعلي .

وقد دفع القانون الجديد لتشغيل المعوقين بثلاثة وعشرين الف معوق الى العمل خلال الخمسة عشر شهرا الماضية .

لعنة توت عنخ آمون خدعة إنكليزية


● المومياء الذهبية للملك الفرعوني

لعنة قبر الملك توت عنخ آمون هي مجرد خدعة ، وعبارة عن جهاز للحماية تم اختراعه لابعاد لصوص القبور . هكذا يقول رجل يدعي انه قضى الليالي نائما في القبر دون أن يعاني من أي آثار مرضية لاحقة .

فقد قال ضابط الامن « ريتشارد ادامسون » بان القصة اخترعها الرجال انفسهم الذين ترأسوا الفريق الذي اكتشف حجرة الدفن ، وبينهم هوارد كارتر ولورد كارنارفون وادامسون نفسه هو العضو الاخير الذي بقي على قيد الحياة من البعثة التي أرسلت عام ١٩٢٢ ، وأصبحت أسطورة في يومنا هذا .

وقال ادامسون « لقد سمحنا بتبرير وانتشار قصة اللعنة ، لانها ساعدت موظفي الامن في الليل » .

ولو كانت هناك لعنة بالفعل ، لما كانت مؤثرة حقيقة ، أو على الاقل لم تؤثر على ادامسون ، الذي أوضح قائلا :

« لقد اضطررت للنوم في الضريح ليلا لسبع سنوات ، جنبا الى جنب مع التابوت الذهبي و المومياء » .

نصيحة لكل مطربة: تزوجي الملحن!

بعد فترة الركود التي مرت بها فرانس غال ، ودفعتها الى التفكير بترك الفن (الغناء) والاتجاه الى عمل اخر « كزرع البطاطا » مثلا ، عادت أسهمها الى الارتفاع بعدما تربعت ثلاثة أسابيع على عرش مسرح « قصر الرياضة » في باريس . فقد امتلأت قاعة الغناء فيه والتي تتسع لخمسة الاف انسان ، عن اخرها طوال الاسابيع الثلاثة التي غنت فيها .

وفرانس غال تنصح كل مطربة بالزواج من ملحنها . هذا اذا لم تكن تريد خراب بيتها !

انها نصيحة غريبة ، لكنها تاتي بعد « قحط » في العمل استمر ثماني سنوات .



● فرانس غال وزوجها الملحن ميشال بارجي

نعيم حمدي وسهام إبراهيم يبعثان «الدويتو»

● سهام ابراهيم

● نعيم حمدي

دمشق — القبس :

بعد عودة الحياة الى الثنائيات الفنائية التي شاعت في العقدين الماضيين واختفت بانفصال محمد جمال عن طروب ومحمد ضياء الدين — رحمه الله — عن ندى ، عادت المطربة السورية المتجددة سهام ابراهيم لتسجيل اغنية جديدة بمشاركة المطرب والموسيقار الشاب نعيم حمدي بعد نجاح اغنيتها مع المطرب اللبناني عازار حبيب .

سهام ابراهيم سجلت اغنيتين جديدتين كتبهما الشاعر الغنائي سمير المصري ولحنهما الفنان سعيد قطب .

حوار مع رئيس أكاديمية الفنون المصرية

د. حسين نصار:

مصر رائدة العرب في الأدب



● الدكتور حسين نصار

القاهرة — خاص :

سألت الدكتور حسين نصار رئيس أكاديمية الفنون المصرية :

● كيف تستطيع المؤسسة التعليمية الضخمة التي تتولى قيادتها ، أن تكون « جامعة » بحق ، في أعمالها ومناهجها ، بين الاصالة والمعاصرة ، والتراث والتجديد ، والتاريخ والمستقبل ؟

أجاب الرجل المسؤول عن رعاية الطموحات الجديدة في مجالات الفنون المختلفة بقوله:

— هذا سؤال « جامع » ، كما يقولون ، لان معناه الحديث عن كل الفكر الذي يحكمه عملنا والفلسفة التي تقوم عليها مناهجنا وخططنا ، والارضية التي تقف عليها دراساتنا وابحاثنا . ان معناه الارتداد عبر الزمان الى بداية العصور المصرية ، بحثا عن « منابع » النهر الذي أمد مصر بألوان فنونها وثقافتها ثم التجوال على الشواطىء الحديثة لكي لا تغيب رؤية الروافد والفروع في هذا النهر ، ثم الوقوف على خط الافق البعيد ، استشرافا لرؤية المستقبل .

ومع ذلك اقول لك انه يكفي المرور على بعض العلامات المضيئة والمتوهجة على امتداد مجرى النهر .. فعندها توجد الاشارات واضحة على اتجاه التيار .

و .. مثلا الكتابة ، اولى هذه العلامات المضيئة في التاريخ المصري .. فهي كانت خطوطا وفنونا في وقت واحد ، لانها تقوم على الصور. ثم كان النحت والعمارة ، والنحت البارز على الحجر والعمارة والنحت المحفور والرسم بالالوان علامة أخرى. كذلك الموسيقى ، التي تدل الصور الفرعونية على انهم وصلوا الى مرحلة طيبة فيها. وفي المعبد المصري القديم ، كان نتاج هذا كله .

لقد أقام المهندس المصري القديم مباني المعبد وجدرانه طبقا لنظريته عن البقاء والخلود . فالمساحات — على الارض — متسعة وفسيحة ، وتضيق شيئا فشيئا كلما علا ارتفاع الجدران ، حتى تتصل أطرافها ببعضها عند السقف ، وتأخذ شكلا مدببا كما هو الحال في الاهرامات . فالبناء هنا ، يضمن الارتكاز والبقاء ويجسد فكرة الخلود وانتظار البحث .

وفي داخل المعبد يوجد النحت والرسم بأشكال والوان مختلفة . انها أيضا تكشف الاستقرار والثبات . وعناصر هذا الاستقرار والثبات عند المصري هي القوة ، والدقة والجمال ، أي التحضر . وهذا هو الذي يميز بين التماثيل المصرية وغيرها في بلاد اخرى في العصور نفسها.

روائع فن العمارة

وهذا يدخلنا أيضا الى الكلام عن مصر الاسلامية ، حيث تمثلت الوان الفنون في عمارة المسجد ، بعد أن كانت متمثلة في عمارة المعبد ... ثم الخط بأنواعه المختلفة ، والرسم والموسيقى ، والحفر على الخشب ، بالاضافة الى الفنون « الشعبية » مثل الصدف ، والخشب والنحاس، ومنها روائع أخذت من الخط العربي .

نجد أيضا أنواعا متعددة من الخطوط مثل الكوفي والاندلسي ، وما تطور عنهما من خطوط . ومثل الخطوط المتأخرة في العصرين المملوكي والعثماني .. ولا يزال الخط العربي في مصر مصدرا يستمد منه الخطاطون والرسامون بل وفنانو الديكور والمثالون أيضا ، أفكار أعمالهم .

وفي الزخرفة ، بعض الناس يتصور أنها مجرد تكرار لوحدات معينة ، ناتجة عن قلة المادة وضيق الابتكار ، مع أننا لو تأملنا هذه الوحدات المتكررة ، لوجدنا أن عددها لا ينتهي ، وأن الاشكال التي تركب منها ، تتنوع تنوعا لا نهائيا ، اضافة الى ما تمطيه من ايحاءات مجردة عن التجسيد البشري ، والعوامل اليومية وما تمنحه للفكر من انطلاق .

اما الرسم ، فنجد مدارس متعددة ، وروائع في رسم الاطباق والمصاحف والكتب، خصوصا الكتب التي تحتوي على قصص ، مثل كليلة ودمنة والف ليلة وليلة ، ومقامات الحريري والهمذاني .

وفي كل الاحوال ، توجد « رهافة الحس » عند الرجل المصري والمرأة المصرية .. والفنان المصري يحاول في تعامله مع الادوات اليومية ، أن يعطيها شكلا جميلا ، ويتفنن في اخراجها كالمحفوظات الموجودة لدينا في دار الاثار الاسلامية مثل المكاحل والامشاط والملابس والحلى والخناجر والسيوف . كل ما يستعمله الرجل والمرأة دخله « الابداع » والفن الجميل .

بدأت العمارة في مصر الاسلامية ، بسيطة ، وغير معقدة في جامع عمرو بن العاص في الفسطاط .. ثم بسيطة قوية . ولها هندستها الخاصة ، في جامع أحمد بن طولون . ثم يبدأ الفنان المصري في استخدام مهاراته المختلفة في المساجد الفاطمية مثل الازهر ، وجامع الحاكم . ثم يصل بعد ذلك الى القمة في العهد المملوكي وما بعده ، فيخلف لنا أجمل المساجد الباقية مثل جامع السلطان حسن .

وبعض المنازل التي بنيت في العصر العثماني ، مثل بيت القلعة ، وبيت السحيمي تعطينا صورا للجمال الذي كان يعيش فيه الرجل المصري ، حتى في حياته الخاصة .

تأثير الماضي على الحاضر

واقول لرئيس اكاديمية الفنون :

● كيف كان « امتداد » ذلك كله في الحياة المصرية المعاصرة ؟

يجيب :

— هنا تتنوع المصادر امام الفنان المصري ، مثلما تنوعت مصادر « الحضارة » عموما ، فيتأثر بالفنون الاوروبية وبالفنون الفرعونية ، والفنون الاسلامية ، والفنون الشعبية، ويستخرج مزيجا من الفن المصري الحديث ، تصوغه يده بابداعه الذاتي الذي يدل على شخصيته المتفردة عن بقية الفنانين في أي بلد . فعندما نتأمل فن « محمود مختار » نجد الدقة والجمال والرشاقة التي تميز بها الفن الفرعوني .. وعندما ننظر في فنون كثير من الفنانين المحدثين نستطيع أن نربط بينها وبين المدارس الفنية الاوروبية ، مثل التأثرية عند حامد عويس، والتجريدية عند صلاح طاهر .. ونجد لمسات شعبية عند منير فهيم ، كما نجد استلهاما من الخط العربي عند كثيرين مثل حامد ندا ، واحمد فؤاد سليم .



● مبان وآثار فرعونية

● النموذج للعمارة الاسلامية .

قديما ترجمت الشعر وحديثا القصة والمسرحية

« السندباد » ابتكار مأخوذ عن القصة المصريـة « البحار والغريق »

وبالنسبة للادب نجد « الامتداد » الذي تعنيه واضحا أيضا . فقد خلق لنا العصر الفرعوني أدبا ساميا جميلا يتمثل في مجموعة من الاناشيد التي وصفها الاوروبيون قبلنا بأنها غاية في الدقة والجمال .. ويمكن تذكرها في أناشيد اخناتون ، والاثار التي تركتها في نشيد الانشاد لسليمان الحكيم وفي التوراة .

اما القصة المصرية فتعتبر رائدة أيضا في القصص البحرية مثل قصة « البحار والغريق »، التي استمدت منها قصة السندباد . ثم الترجمة الذاتية القائمة على شكل قصص . كما جاءت في « سنوحي » اضافة الى قصص السحرة والاساطير والمعجزات والكرامات ، التي كانت موجودة في العصر الفرعوني، ثم غلبت على الادب في العهد القبطي .

الدور العربي

امتد كل ذلك ، في الطريق الينا ، الى العصور الوسطى، حيث كانت مصر الرائدة في القصة القصيرة ، مثل قصص كتاب « المكافأة » لاحمد بن يوسف ، والقصص الساخرة مثل « الفاشوش في احكام قراقوش » للاسعد بن حاتي ، التي سخر فيها من حاكم مصر « قراقوش » وجعله سخرية الى اليوم . كذلك اعطانا الاديب المصري الشعبي مجموعة من القصص الموجودة في كتاب « هز القحوف في شرح قصيدة أبو شادوف » .

وهذا ، الى جانب الادب الفصيح ، الذي نجده عند كبار الادباء المصريين مثل تميم بن المعز الدين لله في العصر الفاطمي والبهاء زهير وابن مطروح وابن الفارض في العصر الايوبي والبوصيري فيما بعد ... ومعظمهم شعراء خلفوا قصائد لها مكانها وخاصة في الشعر الديني .

ويخلص د. حسين نصار الى القول :

— ان هذا كله يتبلور في الحركة الادبية الحديثة . فمصر هي الرائدة العربية في جميع الاشكال الادبية سواء الاشكال القديمة مثل الشعر او الاشكال الحديثة المأخوذة من الادب الاوروبي مثل القصة والمسرحية .

ولا ينكر الدور المصري الرائد احد الى اليوم .. وربما تتعادل مع مصر بعض البلاد العربية في بعض الاشكال مثل الشعر .. ولكن الدور المصري باق .

قصيدة

الفؤاد القاتل

شعر : اسماعيل ابو شقرة

ما لقلبي قد تعالى خفقه
بين جنبي ، وساءت خلقه ؟
كان يمشي منذ وقت هادئا
وغدا الان سريعا شهقه !

★ ★ ★

الم يجتاح قلبي كلما
سرت دربا صاعدا او سلما
واذا اغضبت أحسست كمن
اودعته الريح غورا مظلما

★ ★ ★

انني أشعر من عهد قريب
انني اشنق في حفل مهيب
وفؤادي هو جلادي الذي
اصدر الاعدام ضدي بالوجيب

★ ★ ★

ايها القلب الذي قد هدني
كف عن تصويح زهر السوسن
كف عن تصويح عود لم يزل
بعد غضا ، بالوجيب المحزن

★ ★ ★

لم يا قلبي تغذيني بداء
رغم ما عانيت من فيض البلاء ؟
ان جسمي قد غدا فيما ارى
من صنوف الداء حقلا للدواء !

★ ★ ★

ايها القلب الا يكفي لنا
قرحة الامعاء او رمل الكلى ؟!
وجيوب الانف ، حتى نبتلى
بهبوط القلب هذا المسلى ؟!

★ ★ ★

آه يا قلبي ! لقد زدت .. فهل
تبتغي قتلي على اقصى عجل ؟!
لست محزونا على عمري فما
يقصر العمر سوى قرب الاجل !

شخصيات أدبية

أبو الحسن الأنباري

قصيدة رثاء غيرت مجرى حياته

● **من قائل القصيدة التي منها هذا البيت وما المناسبة ؟**

علو في الحياة وفي الممات
لحق انت احدى المعجزات

الاستاذ الدكتور **محمد احسان النص** الاستاذ بقسم اللغة العربية بجامعة الكويت — يجيب عن هذا السؤال فيقول :

قائل هذه الابيات هو الشاعر ابو الحسن محمد بن عمر بن يعقوب الانباري المتوفى نحوا من سنة ٣٨٠ هـ وهو شاعر مقل من شعراء الدولة العباسية وكان الى ذلك من رجال الصوفية ووعاظها . وهذه الابيات قالها الشاعر أبو الحسن الانباري في رثاء وزير آل بويه المعروف محمد بن بقيه الذي عرف بلقب نصير الدولة . وكان ابن بقيه في أول أمره يعمل في خدمة معز الدولة البويهي ولما افضى الامر الى ولده عز الدولة توسم فيه الذكاء والحنكة والمقدرة السياسية فاتخذه وزيرا له سنة ٣٦٢ هـ ولما شب النزاع بين عز الدولة البويهي وابن عمه عضد الدولة استشار عز الدولة ابن بقيه في ما يفعله فأشار عليه بمحاربة ابن عمه فعمل بمشورته ولكن عضد الدولة هزمه هزيمة منكرة في الموقعة التي دارت بينهما بالاهواز وقد غضب عز الدولة على وزيره من جراء ذلك وامر بسحل عينيه ففقئتا وكثيرا ما كان الملوك يلجأون الى سحل أعين من يغضبون عليهم . ومنذ ذلك الحين لزم ابن بقيه بيته . فلما ملك عضد الدولة بغداد امر باحضار ابن بقيه وكان ساخطا عليه منذ أن كان وزيرا لعز الدولة لما كان يشير به عليه من معاداة ابن عمه وكان ابن بقيه ينال من عضد الدولة تقربا الى عز الدولة فلما ظفر به عضد الدولة أمر بالقائه تحت أرجل الفيلة ولم يكتف بذلك بل أمر بصلبه عند داره بباب الطاق وكان ذلك سنة ٣٦٦ هـ . وظل مصلوبا في ذلك المكان طوال عهد عضد الدولة وبعد وفاته اتفق أن مر به شيخ من اهل خراسان فرآه مصلوبا فقال/لا اله الا الله ما أعجب أمور الدنيا وما أقل المفكر في عبرها ، عضد الدولة تحت الارض وعدوه فوق الارض .

وقد سمع أبو حيان التوحيدي كلام الشيخ هذا فرواه لبعض الكبراء فأمر بانزاله ودفنه . وقد كان الشاعر أبو الحسن صديقا لابن بقيه فلما رآه مصلوبا قال قصيدته هذه في رثائه وهي من خير شعر العرب . ونقتطف منها الابيات التالية :

علو في الحياة وفي الممات
لحق انت احدى المعجزات
كأن الناس حولك حين قاموا
وفود نداك أيام الصلات
كأنك قائم فيهم خطيبا
وكلهم قيام للصلاة
مددت يديك نحوهم احتفاء
كمدهما اليهم بالهبات
وتشعل عندك النيران ليلا
كذلك كنت أيام الحياة
ولما ضاق بطن الارض عن أن
يضم علاك من بعد الممات
اثاروا الجو قبرك واستناروا
عن الاكفان ثوب السافيات
ولم ار قبل جذعك قط
جذعا تمكن من عناق المكرمات

ويقال ان ابا الحسن لما قال قصيدته هذه كتبها في رقاع ورماها في شوارع بغداد فتداولها الادباء وشاع ذكرها الى ان وصل خبرها الى عضد الدولة فلما انشدت بين يديه أعجب بها أيما اعجاب حتى تمنى ان يكون هو المصلوب وان تقال فيه هذه الابيات . ثم أمر باحضار الشاعر فظلوا يبحثون عنه سنة كاملة وبلغ الخبر وزير بني بويه الصاحب ابن عباس وكان بمدينة الري فكتب لابي الحسن كتاب أمان واستدعاه اليه فلما حضر استنشده الابيات واظهر اعجابه الشديد بها ثم وجهه الى عضد الدولة فقال له : ما الذي حملك على رثاء عدوي فأجابه بقوله : حقوق ثلاثة ، وأياد مضت فجاش الحزن في قلبي فرثيته . فعفا عنه عضد الدولة استحسانا لشعره وتقديرا لوفائه لصاحبه ثم اراد ان يمتحن شاعريته وكانت بين يديه شموع تضيء فطلب اليه ان يقول شعرا في وصفها ، فارتجل هذين البيتين :

كأن الشموع وقد اظهرت
من النار في كل راس كنانا
أصابع أعدائك الخائفين
تضرعوا تطلب منك الامانا

فاستحسن عضد الدولة قوله واعجب ببداهته وباختياره هذه الصورة الفنية التي تجمع بين وصف الشموع ومديح عضد الدولة فأجازه على قوله هذا بهبة سخية وأكرمه وخلع عليه .

الأرمن شعب الأقليات

الحلقة الثالثة والأخيرة

ما هو وضعهم في تركيا وأرمينيا السوفيتية؟

●● الارمن شعب عمره ٢٦٠٠ سنة . موقع بلادهم الاستراتيجي عرضهم لان يكونوا ممرا للغزوات المختلفة عبر التاريخ . القرن العشرون بالنسبة اليهم ، هو القرن الحزين . فقد شاءت لعبة المصالح الدولية المتقاطعة ان تغفل عن قضيتهم ، وان تشتتهم في ارجاء المعمورة . وهم اليوم اربعة شعوب بارزة في اربع دول ، وجاليات صغيرة متفرقة في بلدان اخرى . وفي هذه الحلقة ، وهي الاخيرة ، في هذه الدراسة وهي اول دراسة عربية من نوعها عن الارمن نتحدث عن تواجد الارمن في تركيا وارمينيا ، وعن « الفقرة الثلاثين » في تقرير اللجنة الفرعية المنبثقة عن اللجنة الدولية لحقوق الانسان ، تلك اللجنة التي بحثت في اوضاعهم ●●

● القنصل العام التركي في لوس انجلوس بعد أن اطلق عليه الرصاص من قبل فدائيين ارمنيين .

الأرمن ثلاث فئات: خائفون متفائلون وواقعيّون

دمشق — القبس :

في تركيا يختلف الحال : الارمن اقلية ضعيفة ، لا امتيازات لها ، ولا خصوصية معترف بها ، ويبقى الحفاظ على الكنيسة واللغة والتراث مهمة الارمن انفسهم ، عزاؤهم انهم موجودون في ارضهم ، ومن اجل ذلك يتحملون كل المصاعب في كل وجوه الحياة ، بين الفترة والفترة يصل افراد منهم الى باريس او غيرها كي لا يعودوا ، لقد فقدوا الصبر ، والارمن المهاجرون يحاذرون الكلام علنا عما يعانيه ارمن تركيا مخافة ايذائهم ، بل يكتفون بمهاجمة النظام التركي منكرين بالمجازر الكبرى .

واذا نظرنا الى المصاعب التي يجدها صغار الارمن في مدارسهم وتعليمهم ، نجد ان ارمن تركيا يعيشون في ضيق ، وفي بعض الكتابات ، كما في كتاب « الارمن نهضة ام نهاية » عرض سريع لاحوال ارمن تركيا ، حيث تندر مصادفة ارمني في الاناضول ، اذ انهم اما اجبروا بعد المجزرة على اعتناق الاسلام ، او انهم هاجروا او انتقلوا الى اسطنبول ، وحيث مدارسهم اغلقت نهائيا ، والشبان يجبرون على الذهاب الى المدارس الرسمية التركية ، ومواد التاريخ والجغرافيا والرياضيات يعلمها الاتراك فقط .

ولم يمنع الاعتراف بالمجزرة الارمنية بعض الفرنسيين من توجيه نداءات الى الارمن في كل الصحف (لوموند ٢—٥—١٩٧٩) للتخلص من — الحقد الدفين — ضد جمهورية تركيا التي قطعت كل علاقة لها بالماضي وبالنظام القديم ، ولتذكيرهم بان لهم اخوة في تركيا يعيشون بسلام وسط كنائسهم الثلاث والثلاثين ومدارسهم الابتدائية والثانوية ومستشفياتهم ، وبينهم الاستاذ الجامعي والطبيب والمحامي والموظف والتاجر ، وجميعهم يرتجفون كلما قراوا بعض الصحف الاتية من الغرب .

واذا كان اصحاب هذه النداءات المهدئة لم ينسوا ارتجاف الارمن في تركيا خوفا عما ينشر في الغرب ، فان الارمن انفسهم لا ينسون ذلك ابدا . لكن تلك النداءات تمضي متوجهة الى الجيل الارمني الجديد ، فتذكره بـ « ان حدود ارمينيا القديمة لا تمتد في تركيا الحالية وحدها ، بل في روسيا وايران والعراق » ، ومن شان هذا التذكير ان يشير بقوة الى ان القضية الارمنية انما هي حجر على رقعة شطرنج المعسكرين ، لكنه من تلك الاحجار التي ماتت رخيصة وفي النقلات الاولى قبل ان يتنبه طرفا اللعبة الى اهميتها .

ماذا يريد الارمن من تركيا اليوم ؟ اول ما يطلبونه هو « ان تعترف بالمجزرة التي تعرض لها شعبهم » ، وهم لا يريدون تعويضات مالية على غرار التعويضات الالمانية لليهود ، بل يريدون ان يكون هذا الاعتراف سبيلا الى التفاهم والتعايش ، التفاهم على حقوق الارمن كشعب في ارضهم ، والتعايش في اطار هذه الحقوق المهضومة .. وفي انتظار هذا الاعتراف يريد الارمن ان يعامل شعبهم في تركيا معاملة لائقة .

أرمن أرمينيا

ناتي الى ارمينيا السوفيتية ، التي اصبحت دولة بعد الحرب العالمية الاولى ، وعاش فيها الارمن مواطنين كسواهم من مواطني جمهوريات الاتحاد السوفيتي ، وتوصل عدد كبير منهم الى مناصب مهمة في الادارة والجيش والتربية ، وبطبيعة الحال ، وبالنظر الى الركيزة الماركسية للنظام ، لم تعد للكنيسة تلك المكانة البارزة ، لكنها بقيت بالنسبة الى الارمن المرجع الديني الاوحد .

يعيش الارمن السوفيت في هاجس دائم ، هو خطر الاستيعاب ، خطر ان تزول شخصيتهم شيئا فشيئا ، ولهذا نجدهم يضغطون على الاجيال الجديدة لتعليمها اللغة الارمنية ولابقائها قريبة من الكنيسة ، ولقد نجحوا في الحفاظ على ارمنيتهم الى حد كبير ، حتى ان معهدا عاليا للدراسات الارمنية انشيء في ارمينيا السوفيتية .

وعلى رغم الحياة الطبيعية التي يعيشها الارمن في ظل النظام الاشتراكي ، فان المهاجرين الارمن لم يحسموا موقفهم منها بعد ، وما زال السؤال هو : هل ارمينيا السوفيتية هي الحل ؟ بلا جواب تقريبا ، لكن هناك ميلا لدى الارمن الى اعتبارها « المركز الحيوي للارمنية » فهي تضم اكثرية الارمن (٣ ملايين) وفيها المرجع الديني الاعلى في اتشميازين ، الى هذا الميل يتطلع الارمن المهاجرون الى « ارمينيا مستقلة على الارض التي احتلتها الامبراطورية العثمانية » والى « ارمينيا موحدة بعيدا عن خلافات الشرق والغرب » .

وهناك اعتقاد سائد بان ارمينيا السوفيتية التي لا تشكل سوى سدس الارض الارمنية ، لا تستطيع استيعاب جميع الارمن فوق ٣٠ الف كيلو متر مربع فقط ذات طبيعة جبلية . وهناك ايضا من يطرح فكرة سعي الارمن الى الحصول على ارض يقيمون عليها وطنا قوميا عبر اتفاق بين تركيا وروسيا ، لكن هذه الفكرة تبدو مجرد حلم صعب التحقيق .

ومع ان ارمينيا السوفيتية ليست ارضا خصبة لحركات ثورية وتحررية خارج اطار النظام ، فان ذلك لم يمنع قيام بعض الافراد بتاسيس حزب سموه « حزب الاتحاد الوطني » في عام ١٩٦٦ . وقد تعرض اعضاؤه ، ومعظمهم من الطلاب ، للاحقات السلطة ، واعتقل العديد منهم بمن فيهم رئيس الحزب الرسام هايكازون ختشاتريان ، وحدد الحزب هدفه بـ « توحيد ارمينيا واستقلالها » ، وحدد الوسيلة بـ « دعاية سلمية واستفتاء حول مسالة الاستقلال » ، وبعض الصحف الارمنية تداولت اعدام ثلاثة شبان ارمن في هذه القضية ، لكن القوى الارمنية الفاعلة ، ولاسيما الكنيسة ، لم تشا اثارة هذه القضية بشكل متشنج .

الاتحاد القضية — المنية :

قضية الفقرة ٣٠ في تقرير اللجنة الفرعية المنبثقة عن اللجنة الدولية لحقوق الانسان للتحقيق في ما تعرض له الارمن واعداد تقرير عنها ، كانت منبه الارمن الى ضعف دعاوتهم .

قصة هذا التقرير بدأت في عام ١٩٧١ عندما كلفت اللجنة الدولية احد الخبراء كتابة تقرير عن المجازر البشرية لمناقشته في لجنة فرعية معنية في جنيف . وقد سميت هذه اللجنة « اللجنة الفرعية للكفاح ضد وسائل الابادة البشرية وحماية الاقليات » .

في حزيران (يونيو) ١٩٧٣ قدم التقرير الاول ونوقش واقر ثم نشر في ايلول (سبتمبر) ١٩٧٣ متضمنا في الفقرة ٣٠ اشارة الى ان المجزرة الارمنية كانت الاولى من نوعها في القرن العشرين بالصيغة الاتية : « بالانتقال الى الحقبة المعاصرة تمكن الاشارة الى وجود وثائق كثيرة تلحظ مجزرة ارمنية تعتبر اول مجزرة في القرن العشرين » ، وفي آذار (مارس) ١٩٧٤ قدم التقرير الى اللجنة الدولية بهدف الحصول على موافقة مندوبي الدول عليه . وحده مندوب تركيا عارض التقرير وطلب حذف الفقرة ٣٠ والا اضطر الى رفض التقرير برمته ، عدد من المندوبين ماشاه كممثلي فرنسا ، النمسا ، الاكوادور ، الهند ، ايران ، العراق ، ايطاليا ، نيجيريا ، باكستان ، هولندا ، تونس ، الولايات المتحدة .

واعيد التقرير الى اللجنة الفرعية التي عادت الى مناقشته في ايلول (سبتمبر) ١٩٧٥ وادارت المناقشة الخبيرة الفرنسية السيدة « كيستيو » . وايد عدد كبير من الخبراء ابقاء الفقرة ٣٠ ، وهم ممثلو فرنسا ، انكلترا ، النمسا ، المكسيك ، نيجيريا ، هولندا ، الاتحاد السوفيتي ، يوغسلافيا . وفي منتصف ايلول (سبتمبر) ١٩٧٨ اعدت اللجنة الفرعية تقريرها النهائي وقد اختفت منه الفقرة ٣٠ ، وكانت تركيا هذه المرة في عضوية اللجنة .. وللمرة الاولى .

الناطق باسم اللجنة اعلن انه لا توجد ادلة على ان المجزرة الارمنية حدثت . وعبثا حاول الارمن ، عبر ممثلين لاحزابهم وهيئاتهم وفدوا على جنيف ، اعادة الفقرة ، على رغم ان ممثلين لـ « الرابطة العالمية لحقوق الانسان » و « جمعية حقوق الاقليات » غير الحكوميتين تكلما في المناقشة وطلبا اثبات الفقرة ، وايدهما مندوبو انكلترا والارجنتين والنمسا واليونان والاتحاد السوفيتي .

وقد اثارت هذه القضية جميع الارمن الذين خسروا معركة كانوا يظنون ان السياسة الدولية تتدخل ضدهم ، اي في عقر دار اعلى مرجع دولي وفي لجنة حقوق الانسان بالذات .

تفاعلت القضية في صفوف الارمن ولا سيما في فرنسا حيث دعت « لجنة الدفاع عن القضية الارمنية » الى مؤتمر لاعضائها عقدته في مدينة « ايفرو » ونظمت تظاهرة نحو الحدود السويسرية اعتراضا على حذف الفقرة ٣٠ .

ولم يكن موقف تركيا خافيا على الارمن ، فلقد بلغهم ، كما اشارت صحفهم ، ان بطريرك اسطنبول كالوستيان تعرض لضغوط كي يحمل الارمن المهاجرين على عدم خوض قضية الفقرة المحذوفة .

قضية الفقرة ٣٠ تركت اثرا عميقا في نفوس الارمن فادركوا ان القوى الدولية لا تريد حتى هذا العزاء المعنوي . فالقضية ، كما قال احد الدبلوماسيين الفرنسيين لوفد منهم : « لا تهم الوسط الدبلوماسي » وقد يكتب لها ان تدفن نهائيا طالما ان الارمن لا يشكلون قوة ضاغطة قوية » ، وبعض منقفيهم قال ان الارمن عمليا لم يخسروا شيئا فالمجزرة حدث تاريخي لا يمكن تزويره .. وكما قال المندوب الفرنسي في المناقشات : « في ما يتعلق بتاريخ الشعب الارمني ، الاحداث هي الاحداث ، وليس من سلطة احد ان يغير فيها او يجعلها تتناسى » ولذلك فان الخاسر الحقيقي هو الامم المتحدة ولجنة حقوق الانسان اللتان فقدتا من رصيدهما الشيء الكثير عندما فصلتا تضامنا دوليا مبنيا على تجاهل قضية شعب مشرد في كل انحاء العالم .

عقدة الخوف

هناك شعب ، هناك قضية ، لكن الشعب مجزأ ولا تنسيق بين قواه الفاعلة ، وهذه التجزئة انعكست بدورها على القضية التي لم يعد من يحمل لواءها سوى المهاجرين المضطرين ايضا لمراعاة الدول التي استقبلتهم .

وعقدة الخوف تكبل الارمن ، المهاجرون يخافون ان يؤدي مرور الزمن الى ذوبانهم في المجتمعات التي يعيشون فيها ، وبالتالي زوال القضية ، و « ارمن الداخل » يخافون من تطرف ابناء طائفتهم المهاجرين ، والجميع يعانون مرارة اضطرارهم لكبت انفسهم .

ظروف المهاجرين تغيرت وباتوا يعيشون عطشا دائما الى ارمنيتهم والجيل الجديد يتطلع الى شكل جديد للكيان الارمني يحقق بدوره ثورة موازية لارمينيا السوفيتية .

والارمن لا يكفون عن مقارنة قضيتهم بالقضية الفلسطينية ، وقضية اليهود ويجدون ان الطريق لا تزال طويلة قبل ان يتوصلوا الى ما وصل اليه الفلسطينيون واليهود . فلا هم في وضع هؤلاء ليلتف المجتمع الدولي حولهم ويتآمر على العرب فيمنحهم ارضا ويدعم وجودهم فيها ، ولا هم في وضع اولئك لتقدم لهم دول اخرى ارضا يقيمون عليها ثورتهم وينطلقون منها الى تحرير ارضهم .

قد يكون الشعب الارمني محكوما بان يظل « شعب الاقليات » المشرد في كل الانحاء ، كما يقول المتشائمون ، في حين ان المتفائلين من الارمن يتطلعون الى يوم تتغير فيه ظروف اللعبة الدولية فيتيح لهم ذلك استعادة ارضهم . اما الواقعيون فيتساءلون : لماذا لا تكون ارمينيا السوفيتية الحل والانطلاقة ؟ ربما كان هذا هو الخيار الوحيد !

(انتهى)

قصة قصيرة « ثأر النهوة »

بقلم :
سمير هاني السعدي

يوم مشمس من اواخر ايام الصيف ، اطل على هذه البلدة الجنوبية الصغيرة ومعه وجه جديد . لم يكن من الصعب تمييزه اول مرة عن غيره من الوجوه المعتادة لاهل البلدة .. انه « اياد » ، الموظف الجديد الذي قدم ليعمل في احد المشاريع الحكومية .. كان شابا لم يتعد السابعة والعشرين من عمره ، لا يفكر في اي شيء غير عمله الجديد .

ها قد مضت اكثر من سنة على وجوده هنا ، اصبح خلالها وجها مالوفا وكسب احترام الناس الطيبين ، وتعرف على الكثيرين من اهل البلدة ، وكون علاقات صداقة طيبة ، بل واحب ايضا احدى بناتها .

اراد ان يتوج تلك الحب العنيف بالزواج ، فتقدم لاهل حبيبته طالبا يدها . لكنه فوجيء برفض ابيها قائلا : « كان في ودنا ، لكنها مخطوبة لابن عمها » .

— ولكن يا ابا شاكر .. لم نكن قد سمعنا بذلك من قبل ونحن جيران منذ فترة طويلة . قال ذلك احد الحاضرين . لكن والدها رد عليه بلطف : « انها مخطوبة لابن عمها حمدان .. منذ كانت طفلة صغيرة ! » .

كانت صدمة عنيفة للحبيبين . لكن اياد لم ييأس .. كرر محاولته بعد ستة اشهر ، ثم بعد سنة ، بل وبعد سنتين يساعده رفض الفتاة الشديد للزواج من ابن عمها ، وتوسط بعض وجهاء البلدة ، لكن ابن عمها اعلن « حق النهوة » (1) ، وظل مصرا عليه .. او تتزوجه .

— غير معقول لماذا « ينهي عليها » (2) .. ما دامت لا ترغب الزواج منه ؟ قال احد الحضور مستغربا . « انتم تعرفون ان لابن العم « حق النهوة » .. وحرمان ابنة عمه من الزواج من غيره ، ان كان راغبا في زواجها وامتنعت . وستبقى دون زواج حتى ياذن هو بذلك او تقبل الزواج منه » قال ذلك ابوها ردا على بعض الوجهاء من اهل البلدة والذين وسطهم اياد في محاولته الاخيرة مع والدها وابن عمها الذي ظل مصرا على انها لن تكون لغيره ، حتى « لو شاب شعرها كله » !

كان الياس قاتلا .. ووطاة المعاناة قاسية على قلب العاشقين .. لكن حبهما بقي صامدا . واصرارهما تزايد ، بفعل التحدي . ورغم محاولات منعهما من الالتقاء بكل الطرق الممكنة ، فانهما اخترقا ذلك الحصار ، والتقيا اكثر من مرة !

.. فكرا في الانتحار بعد فشل كل محاولاتهما .. ثم تراجعا عن ذلك فالانتحار حرام ولا يحل المشكلة ! .

— اسمعي (قالها بالم ، وهو يرفع وجهه الحائر من بين كفيه) لقد تعبنا من البحث عن حل .. لم يبق لنا سوى مخرج واحد .. ان نهرب معا الى العاصمة بعد ان نتزوج في المحكمة الشرعية .

— واهلي ؟ هل تتصور انهم سيسكتون عن ذلك ؟ .. ماذا سيحل بهم ؟ كيف سيتحملون الصدمة ؟ لن يهدأ لهم بال حتى يظفروا بنا !

واطرقت برأسها تفكر بحزن شديد . لكنه فاجاها :

— الا تحبينني ؟

— بلى .

— اثبتي لي ذلك الان .

ظلت تفكر اياما طويلة ، تفكيرا مضنيا ، متواصلا .. وتذكرت مدى الارتباط والحنان القويين بينها وبين اهلها منذ نعومة اظفارها .

كانت افكارها تدور في دوائر مغلقة .. فكل ابواب الامل موصدة في وجهيهما . وقد مرت اكثر من سنتين وابن عمها متعنت ، وسيف « النهوة » مرفوع فوق راسها . واخيرا لم تجد بدا من الاذعان لفكرة الهروب ..

تم عقد قرانهما في المحكمة الشرعية وهربا للعاصمة ، كان هروبهما كقنبلة انفجرت ، لتعكر صفاء وهدوء تلك البلدة . جن جنون اهل الفتاة حين عرفوا الحقيقة المرة بكل ابعادها ، بعد ان اتعبهم البحث والسؤال .. واقسم ابن عمها قبل الجميع ان ينتقم منها . بل واوغر عليها صدر ابيها ، الذي لم تعد الارض تحتمله . ولم يكن شعور اخيها ليختلف كثيرا .. ورغم انه تاكد لهم بعد فترة انها هربت واياد بعقد زواج شرعي صحيح ، فان ذلك لم يخفف من الصدمة الا قليلا .

لم يستطع شاكر ان يتقبل او يهضم فكرة قتل اخته ، خصوصا انها تزوجت اياد قبل هروبهما . ومر في راسه الملتهب شريط من ذكريات الطفولة مع اخته ، وكيف كانت دائما البلسم الذي يداوي جروحه .

ومع هذا ، انطلق مع ابن عمه يبحثان في كل مكان عن الحبيبين الهاربين .. ومرت عشرة اشهر دون ان يعثرا على اثر لهما . جلسا يوما ليستريحا من البحث المضني ، وبدا شاكر يفكر .. فقد كان شاكر يعيش صراعا حادا . فهو رغم قناعته بان العار لا يغسله الا الدم ، الا انها اخته من لحمه ودمه . ثم هل هو العار حقا ؟ « فحياة » هربت مع اياد بعد ان عقد عليها في المحكمة الشرعية .. فلماذا بقيت العائلة تشعر بالعار ؟ ثم لماذا يفرض على البنت حق « النهوة » ؟

وتشاء الصدف ان يصل البلدة احد ابنائها ، فيروي لصديقه .. كيف شاهد اياد وهو يهم بالدخول من بوابة مصنع النسيج في الجانب الشمالي من العاصمة . وعندما دفعه فضوله للسؤال عنه ، علم انه يعمل في ورشة المكائن .. ورغم تكرار « العائد » الرجاء على صديقه ليكتم الخبر ، الا انه انتشر .. كما تنتشر النار في « الهشيم » !.. فالخبر ذو الفال السيء ، ينتشر اسرع .. ويصيب اشد . ووصل الخبر لشاكر .. وحمدان ..

— نهض حمدان لحظة سماعه الخبر كالملدوغ وكانه طرق جمجمته بقسوة .. وصاح : — لن يفلت منا .. كنت واثقا من ذلك !.. تاكد من سلاحك !

لم يضيعا دقيقة واحدة .. توجها للعاصمة ، وحين اتعبهما البحث لجآ للسؤال .. ووصلا المكان المحدد .. وانتظرا بصبر يكادان ينفد كل لحظة !

— انتبه .. ها هو يخرج .. انه



هو بلحمه ودمه .. تصور انه سيهرب منا الى الابد .. لقد ظفرنا به الان .. انه يستحق عقابا شديدا .. لكنه ليس هو هدفنا .. لانه غريب عنا .. انها هي التي مرغتنا بالوحل .. فلو لم تتبعه لما حصل كل ذلك ! .. » .. قال حمدان ذلك متذمرا .

تبعاه بحذر واحتراز شديدين حتى البيت .. عرفا المكان وحددا الموقع ، وظلا يترصدانه بضعة ايام ، فعساهما يخرجان معا .. وبالفعل صح ظنهما .

— .. هه .. انهما يخرجان .. يا للمجرمة !.. انها تلف يدها بيده . وتنظر لوجهه بوله .. انظر انه يبتسم لها وكان الحياة قد ابتسمت لهما !.. ثم مط شفتيه بغضب وانفعال ، واضاف حمدان قائلا : « شاكر » ، ما بك ؟ .. لماذا ترتعش يداك ؟ الم تحمل مسدسا من قبل ؟ قالها ساخرا ! .

كان شاكر يلتزم الصمت في اغلب الاحيان . فقد كانت الدنيا تدور في عينيه .. كيف يمكن له ان يقتل اخته ؟!.. او يقبل تلك الفكرة ؟ الا يكفي انه فقد اخته الكبيرة قبل سنوات حينما داستها عجلات سيارة مسرعة ، فلفظت انفاسها الاخيرة في المستشفى ؟ هل كتب علينا ان نخسر اقرب الناس الينا بهذه السهولة ؟ كيف يقتل اخته وهي تبدو في قمة السعادة ؟ لماذا هي سعيدة بهذا الشكل ؟ الا تشعر بالعار الذي يحرق اعصابنا ؟ .. وهل يتصوران اننا مخطئون في رفضنا ؟ وهل لها الحق في ان تختار زوجها ولو بهذه الطريقة ، وخلافا لتقاليدنا وعاداتنا ؟

كانت هذه الافكار تدور في راسه المتعب بسرعة هائلة .. وتصطدم بحيرته وذهوله .. ولم يتنبه الا على صوت حمدان وهو يوجه كلامه لاخته :

— احسبت انك ستفلتين من عقابنا ؟ لقد جلبت العار لنا وللعائلة .

شهقت بقوة ، من هول الصدمة المفاجئة . وشرر عيني حمدان يكاد ان يتطاير ليحرقها بينما امتزجت في نظرات اخيها المرارة ، واللوعة والحزن ، بل والعتاب ايضا !

ردت مرتبكة وجلة : — لم ولن اجلب العار لكم .. واكمل حديثها زوجها :

— لقد تزوجنا في المحكمة الشرعية قبل تركنا البلدة .. وهي الان زوجتي شرعا وقانونا .

— من سمح لكما بذلك ؟ والدها .. اخوها .. انا ..؟ .. من ؟ لقد « نهيت » عليك .. هل تعرفين معنى ذلك ؟.. كيف تهربان .. قولي لي انت اجيبي ؟ .. ويتبرع زوجها بالرد نيابة عنها :

— نحن قررنا ذلك .. وقد بارك الله زواجنا ! ..

— ايها الوغد .. امامك فرصة دقيقة واحدة لتهرب فيها من الموت .. ليس لنا بك شغل .. هيا اغرب عنا بوجهك اللعين ، وبسرعة .. »

وتحرك اياد بسرعة ليحمي زوجته من رصاص ابن عمها .. الذي صاح بها : — خذي جزاءك !

لكن اياد كان قد شكل بينها وبين رصاصه جدارا واقيا فاصلا .. فاستقرت الرصاصة الاولى في كتفه الايسر .. والثانية اخترقت حافة رقبته وجرحتها ونفذت منها دون ان تستقر فيها .. والثالثة اخطات الهدف .. كان اياد يحاول بكل قواه حماية زوجته من الموت ، دون ان يهتم لحياته ابدا ، وكان مهمته الوحيدة ، والاخيرة في هذه اللحظات هي حماية زوجته ولو بتعريض جسده لرصاص الثار ، المحترق بحقد العار !

كان الاندفاع النبيل والشهم للزوج وتضحيته بنفسه ، مع تردد شاكر منذ البداية ، وعدم اقتناعه التام بحل المشكلة بهذه الطريقة الدموية سببا قويا لكي يدرك وبسرعة الحدث المميت مدى الترابط بين اخته وزوجها الهاربين من قسوة التقاليد في معالجة مشكلتهما .. او سوء فهم الاهل لتلك التقاليد ! بل وليدرك من خلال ما حدث ان سر اقتناعهما بما فعلا مستمد من شرعية العقد المقدس الذي يربطهما ، ومن عدم منطقية رفض الاهل لطلب اياد .. ولا معقولية « النهوة » المسلطة من منطلق الانانية والتعند .. تذكر الدم حين سال من انف اخته حين لطمها على انفها ايام طفولتهما .. ولم يزل للان يشعر بالاسف على ذلك ، فهل يستطيع ان يتحمل سفك دمها ؟ او يقبل ان يفعل ذلك اي انسان ؟!.. اليس من الواجب ان يحميها بدلا من ان يقوم بذلك هذا الرجل الغريب الذي صار زوجها ؟ هل تعاقب على هروبها .. وبهذه الطريقة المميتة ؟ رغم انه ثبت لنا انها لم ترتكب العلاقة الاثمة ؟ فما يربطها به عقد شرعي حلال ..

واصابت الرصاصة الرابعة فخذ اياد .. فسقط مضرجا بدمه .. وتحرك شاكر :

— أسرع يا حمدان ، ارم مسدسك بسرعة .. وحالا ! ساطلق الرصاص عليك ثم على نفسي لو اطلقت رصاصة واحدة اخرى .. اقسم بروح المرحوم والدك .. قال شاكر آمرا حمدان بجدية ، وهو يرفع مسدسه في وجهه .

— لا اخاف رصاصك ولا الموت ، فهما ارحم .. ولكنك حلفت بروح والدي المرحوم .. واخاف ان تقتل نفسك بعد ذلك ! .. » والقى بمسدسه .

— سامحي اختي وزوجها .. ان لهما حقا في الحياة .. اننا نغسل ما نسميه بالعار .. بعار القتل ، والدم المحرم سفكه .

— هل قلت زوجها ؟.. قال حمدان ذلك مغتاظا وساخرا !

— نعم .. انه زوجها . الم تر بام عينيك ؟ لقد اعطيته الامان والفرصة ليهرب بجلده ، لكنه لم يفعل ذلك ، ولم يتخل عنها .. بل طوقها بكل حنان .. محاولا حمايتها بروحه وجسمه منا .. مني انا اخوها ! ومنك انت ابن عمها .. انظر .. انظر .. انه يتطلع الينا بحنان وعتاب رغم آلامه .. انه ينزف دما غزيرا .. هيا يا حمدان ، تحرك وساعد نسيبك مما بقي عندنا وقت للعداوة والانتقام .

بين الواقع والتصور ، فواصل كثيرة تغيب عن البال .. وعمق اشد . فموقف اياد المتفاني ، ومنظر الدم الذي كان ينساب احمر قانيا ، من فتحات جروحه ، قد مسحا من راس حمدان « حق النهوة » ، وذلك الشعور الزائف الوهمي بالعار ، ليتحرك نحو اياد ، والاسى والالم يرتسمان على وجهه معتذرا : « ساعوضك ما نزفته من دم .. ان كان دمي يصلح لك يا ابن العم ! وقاتل الله « حق النهوة » التي كانت السبب !

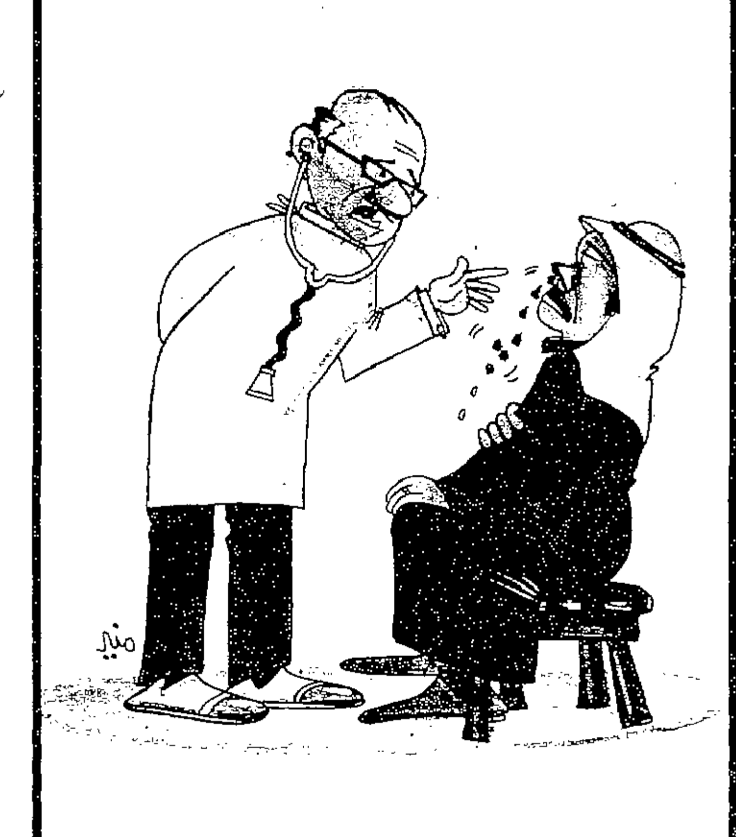
(1) حق النهوة : — عرف عشائري ، يسود بعض الارياف ، وتمتد اثاره حولها حتى المدينة وان كان في طريقه الى الزوال .. ولكن ببطء !

(2) ينهي عليها : تعبير عامي يتداول في بعض البلاد العربية وله قوة المصطلح ! وهو يعني : حق ابن العم او احد الاقارب القريبين في ان يمنع ابنة عمه — او ربما ابنة خالته — من الزواج من غيره ان رفضت الاقتران به ، الا اذا تراجع عن ذلك !!

تراجع الوفيات بمرض "اللوكيميا"

انخفضت نسبة الوفيات بين الاطفال المصابين بمرض اللوكيميا ، وهو زيادة نسبة كرات الدم البيضاء في الدم خلال السنوات العشر الماضية ، وذلك بسبب التقدم الملحوظ في انتاج الأدوية الخاصة بعلاج هذا المرض .

جاء ذلك في بحث لعلماء مركز أبحاث السرطان الملكي ببريطانيا. ويقول البحث انه منذ عشر سنوات مضت ، كان يعيش ١٠ في المائة فقط من الاطفال المصابين بهذا المرض . أما الان ، فقد ارتفعت النسبة ويتوقع أن تتضاعف خلال السنوات السبع المقبلة . ويستعد العلماء لاصدار فيلم تصويري للابحاث والجهود التي قاموا بها لانتاج الأدوية المعالجة لهذا المرض.



الدكتور — انا قلت لك تنقطني بسكوتك مش بمناخيرك !

همسة طبيب

التأمين ضد أخطار التدخين



بقلم : د. مايكل هالبر ستام

بدات صناعة التامين بعد دراسة بطيئة تدرك أن التدخين يؤثر على فترة حياة الشخص وعلى المبالغ التي قد يحتاج المدخن أو المدخنة الى صرفها على العناية الطبية . ولهذا بدات شركات التامين اخيرا تسال المتقدمين للتامين على حياتهم فيما اذا كانوا من المدخنين . وهناك بعض الشركات القليلة تمنح الاشخاص غير المدخنين تخفيضا في نسبة الاقساط .

الان ، ولاول مرة ، بدات شركة تامين صغيرة ولكن مجالها للتقدم مشرق تمنح تخفيضا في نسب اقساط التامين لغير المدخنين الذين يحملون بوالص تامين جماعية . هذه الخطة التي اقنعت عليها الشركة الواقعة في فيلادلفيا الامريكية تشمل التامين على الحياة ، والتطبيب في المستشفى والتامين ضد العجز وتنطبق على جماعة صغيرة من حملة بوالص التامين (وكلمة جماعة صغيرة تعني الشركة التي تملك بين أربع واربع عشرة بوليصة تامين) . وأما نسبة التخفيض فهي ثلث الاقساط (٣٣٪). ولدى قيامها باعلان هذا الخصم أو التخفيض أوضحت الشركة أن قرارها هذا يستند الى أن المدخنين معرضون للمرض اكثر من غير المدخنين بنسبة الثلث مما يعني ١٤٪ زيادة في فترات التطبيب في المستشفى كما يعني ايضا نسبة أعلى ليس فقط في سرطان الرئة ولكن بالمرارة والكلى وسرطان الفم ايضا .

ومع أن هذه الشركة هي شركة صغيرة ، فان اعترافها باخطار التدخين يمثل خطوة مهمة في ميدان صناعة التامين . فالشركة بدلا من ان تصرف وقتها في خدمة تنظيم برامج ضد التدخين ، لجات الى استخدام فلوسها لتحل محل برامج كهذه أو التحكم في مضار التدخين . وخطوة كهذه يمكن ان تحمس شركات اخرى كانت تتردد في تعديل نسب اقساط التامين للجماعات من غير المدخنين.

بالاضافة الى ذلك فان الاجراء الذي اتخذته هذه الشركة ، من شأنه أن يعزز الحملات ضد التدخين . فبدلا من ممارسة التعاطف مع المدخنين ، تجد أن غير المدخنين اصبحوا يرفضون تحمل ما كانوا يدفعونه في السابق لتغطية نفقات الامراض المتزايدة التي يعاني منها المدخنون ، وبذلك يتمكن غير المدخنين من التوقف عن دفع الاعانة المادية للمدخنين .

وبما أن شركات التامين سبق واجرت تعديلا على نسب اقساط التامين على السيارات على اعتبار عوامل مثل العمر وسجل السواقة والادانات او السوابق ، فقد جاء الوقت الان لتقوم هذه الشركات بالاجراء نفسه على بوالص الصحة والحياة واخذ مضار التدخين بعين الاعتبار .

العمر الطويل بين يديك

● د . اكرام عبد السلام

طول العمر غير وراثي ومواصفاته حياة هادئة نشيطة

... والراحة والشراهة خطرة على العمر

لا تصدق عمر الخيام فالسهر "يقصف" العمر

القاهرة — خاص :

الدراسات العلمية الحديثة تتعقب المعمرين في كل مكان من انحاء العالم ، وتلهث بحثا عن الحقيقة الكامنة وراء طول اعمارهم مع ما يتمتعون به من صحة ونشاط يحسدهم عليهما الشباب ..واخر هؤلاء المعمرين الذين توصلت اليهم يد البحث والدراسة هي « ماريا داجلوريا » المعمرة البرازيلية التي يزيد عمرها على ١٣٠ عاما .

وماريا داجلوريا لم تتوجه الى طبيب طول حياتها .. وعندما تمرض تشرب نتاج الاعشاب الطبيعية بعد غليها ، وهي ما زالت تعيش في كوخ لا تدخله الكهرباء بين أحضان الطبيعة كما انها ما زالت تعمل في احدى المزارع البرازيلية النائية لتعول نفسها ... حيث تقوم بحلب بقر المزرعة يوميا .. وتؤكد ماريا أن النشاط وحب العمل يجريان في دمائها . وانها تاكل كل شيء وتدخن البايب ، وفي الصباح تشرب فنجان قهوة ، وفي الغداء والعشاء تتناول الارز والفاصوليا واللوبيا واللحم ..

حياة هادئة ونشيطة

وفي لقاء مع د . أكرام عبد السلام ، استاذة طب الاطفال والوراثة بكلية طب القصر العيني في القاهرة ومؤلفة كتاب « أضواء على طب الوراثة » طرحت عليها حالة المعمرة « ماريا داجلوريا » .. وسالتها عن العوامل التي ترجح ان تكون السبب في حياة « ماريا المديدة » ... فاجابت :

— ان الدراسات الطويلة التي اجريت على بعض المعمرين من الروس انتهت الى أن معظم الصفات التي يشترك فيها هؤلاء المعمرون هي المعيشة الهادئة في أحضان الطبيعة ، والبعيدة عن القلق والتوتر والمليئة بالنشاط المنظم .. ومعظم هؤلاء المعمرين يعملون في الزراعة أو الرعي ، وعادة ما يعيشون في مناطق تتميز بالجو النقي غير الملوث بعوادم السيارات والمصانع وهو الجو المتوفر في المراعي والمزارع .. انهم يستيقظون مع طلوع الشمس وينامون مبكرا وهي الحياة نفسها التي تحياها « ماريا » .. في البرازيل .

واضافت د . اكرام :

— وليس كل من يعيش طويلا يطلق عليه لقب « معمر » .. فالمعمر له مواصفات معينة ، لخصها « مؤتمر علوم الوراثة » الذي عقد مؤخرا في موسكو في عدة نقاط هي : أن يكون المعمر خاليا من العيوب الخلقية التي تصيب الجهاز الدوري — القلب والاوعية الدموية — وخاليا من أمراض التمثيل الغذائي وهي عجز الجسم عن الاستفادة ببعض المواد الغذائية وتراكمها في الجسم بطريقة غير صحيحة وأيضا خاليا من الأمراض الخلقية في الجهاز الهضمي والبولي .. وقد أكدت التحليلات البيولوجية والكيميائية التي أجريت على المعمرين أن معظمهم يتمتع بالمعدل الطبيعي لجميع التحليلات ..

واستطردت قائلة :

— كما ثبت أخيرا أن كثيرا من هؤلاء المعمرين نباتيون لا يدخنون ولا يتناولون المكيفات ، ومن أشهر هؤلاء المعمرين « كيرالي بيامسليموف » الذي تعدى السبعين بعد المائة ، والذي اكدت الابحاث انه لم يذق الخمر ولا السجائر طوال حياته ، وانه يتغذى دائما على منتجات الألبان والخضروات وقليل جدا من اللحم وانه يعمل طوال اليوم ويزرع حديقته وينزح الثلوج المتراكمة أمام بيته بنفسه ..

طول العمر لا يورث

وسالت د . اكرام عبد السلام :

● هل طول العمر صفة تورث ويحملها الاباء الى الابناء ؟

فقالت :

— الحقائق العلمية تؤكد ان طول العمر لا يورث ، وما يورث هو البنية السليمة .. فكلما كان الشخص سليم البنية خاليا من الأمراض الوراثية أو البيئية وخاليا من الاستعداد الوراثي للاصابة بها ، كانت فرصته أكبر في ان يحيا حياة طبيعية سليمة وطويلة .. وهذا هو سر ما نسمع به عن العائلات المعمرة التي يتمتع أفرادها بصحة جيدة تساهم في امتداد أعمارهم وفي الوقت نفسه نجد عائلات اخرى تصيبها بعض الامراض نتيجة تجمع الجينات المرضية الموروثة من الآباء ، وخاصة تلك العائلات التي تنتشر فيها عادة الزواج من الاقارب .. فمن الطبيعي انه كلما زادت قرابة الاشخاص ارتفعت نسبة اشتراكهم في الصفات الوراثية واولاد أولاد العم يشتركون في ١/١٦ في صفاتهم الوراثية وهكذا .

تزوج قريبتك .. بشرط

وأشارت د . اكرام باصبعها محذرة وهي تقول :

— من الافضل تجنب زواج الاقارب قدر الامكان ، أما اذا كان ولا بد من هذا الزواج ، فينبغي اللجوء الى مكاتب الاستشارات الوراثية أولا ، حتى يتجنب الزوجان توريث الامراض والعيوب الخلقية وبالتالي قصر العمر لاطفالهما .. وفي البلاد المتقدمة تنتشر هذه المكاتب في كل مكان ، وتعتبر الاستشارات التي تقدمها من العوامل الاساسية لعقد الزواج ... فالمرض أو الصحة السليمة مثلها مثل الصفات الخلقية (طول القامة أو قصرها ، الشعر الاصفر ، العيون الزرقاء) تنتشر بين بعض العائلات دون غيرها ... فمن المعروف مثلا أن مرض السكر ينتشر بين بعض العائلات اكثر من غيرها ، كذلك مرض الروماتيزم ، مع انه مرض غير وراثي .. ولكن القابلية للاصابة به وراثية ويمكن مع بعض التحليلات أن نتوقع امكانية أن يصاب هذا الشخص بمرض الروماتيزم أم لا ، اذا ما اتيحت العوامل المسببة له مثل التهاب اللوزتين .. بل أن بعض الحميات المعدية تنتشر في بعض العائلات دون غيرها .

٩٠ ٪ عوامل بيئية

قلت :

● اذا كان طول العمر لا يورث .. فما هي اذن العوامل الرئيسية التي تلعب دورا مهما في طول عمر الانسان ؟

— اذا كانت وراثة الصحة السليمة تشكل ١٠ ٪ من أسباب طول عمر الانسان ، فان ٩٠ ٪ من هذه الاسباب تكمن في العوامل البيئية .. ومن اهم هذه العوامل المعيشة المعتدلة المنظمة البعيدة عن التوتر والقلق والتلوث البيئي ..فالتوتر هو اول عوامل مرض الانسان وموته المبكر ..

وتضيف د . اكرام :

— لقد ثبت أن النوم المبكر والاستيقاظ المبكر لهما اهمية كبيرة في طول عمر الانسان ، وذلك يرجع الى أن الهرمونات التي تفرزها الغدة فوق الكلوية والتي تنظم نشاط الجسم وحيويته تتخذ دورة منظمة تبدأ في الصباح المبكر وتنتهي في المساء .. فاذا ما تعود الانسان السهر بعد هذه الفترة فانه يحمل الجسم فوق طاقته ، ويكون هذا على حساب صحته وعمره .. وقد أخطأ « عمر الخيام » عندما قال « ولا قصر في الاعمار طول السهر » ..

أمش كثيرا وعش طويلا

وتضيف د . اكرام عبد السلام :

— ان الحركة المستمرة المنظمة سواء بالعمل أو بالرياضة لها اهمية كبيرة في تقوية الصحة والبعد عن الامراض .. فمن الخطأ أن يخلد الانسان الى الراحة الطويلة ، خاصة عندما يتقدم به العمر كما يحدث عندنا في الشرق في كثير من الاحيان فالجسم مثل الالة ، تصدأ بعدم حركتها .. وهذا هو سر لجوء الشعوب المتقدمة الى رياضة المشي السريع أو « الهرولة » في الوقت الحاضر .. فالهرولة رياضة تدعو الانسان الى أن يسرع في خطواته لينشط جسمه ثم يشعر بالاسترخاء الجسماني والنفسي بعد هذه الرياضة والمشي عموما رياضة صحية ورخيصة ولا تحتاج لاكثر من زوج أحذية جيدة الصنع وهي تساعد على تحريك جميع أجزاء الجسم بطريقة طبيعية فالعضلات تمتد وتنتهي مع كل خطوة مما يساعد على تنشيط الدورة الدموية وتقوية عضلات القلب ، فضلا عن أن المشي يتيح للفرد الأحساس بالانطلاق ويقلل من حالات الاكتئاب النفسي الناجم عن ضغوط العمل .. وعندما قام د . الكسندر رئيس المركز الطبي بولاية ماساشوستس الامريكية بجولة حول العالم لدراسة الاسباب التي تجعل بعض الناس معمرين استخلص النتيجة التي تقول « امش كثيرا تتمتع بالصحة والعمر الطويل » فلماذا لا نمارس رياضة المشي البسيطة في حياتنا اليومية لنتمتع بصحة قوية وعمر طويل ..

رياضة الصيام

وتضيف الدكتورة :

— والاعتدال في الاكل مهم جدا للصحة ولطول العمر .. والابتعاد قدر الامكان عن الدهنيات والسكريات لانها تزيد من نسبة الكوليسترول في الدم ، فيترسب على جدران الاوعية الدموية ويتسبب في تصلب الشرايين والضغط الدموي المرتفع وأمراض القلب والجهاز العصبي، الامر الذي يعجل بالشيخوخة المبكرة .. ولعل هذا هو سر التكليف الالهي بالصوم ليتخلص الجسم من المواد الزائدة عن حاجته وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال : « صوموا تصحوا » ..

وهناك امر اود التاكيد عليه وهو ضرورة الابتعاد عن مصادر التلوث البيئي ، والابتعاد عن المكيفات خاصة السجائر والشاي والقهوة والخمر والمخدرات وغيرها .. فلهذه المكيفات اثار ضارة على الرئتين وعلى الجهاز العصبي ، قد تودي بحياة الانسان وهو ما زال في ريعان العمر .. كذلك تؤثر مصادر التلوث البيئي على مختلف اجهزة الجسم وتقلل من كفاءتها وتصيبها بالأمراض الخبيثة .

الاناث أطول عمرا

وضحكت د . اكرام وهي تقول :

— من الملاحظ عموما أن المراة تعيش عمرا اطول من الرجل ، وكان من اطرف الحقائق التي توصلت اليها الابحاث في مجال المعمرين أن الجنين الانثى له قدرة على مقاومة العوامل البيئية أكثر من الجنين الذكر ، ولذلك نجد نسبة الاناث اكثر قليلا من الذكور عند الولادة ..

كما اكدت الابحاث ان الشيخوخة تتاخر في البلاد الباردة عنها في البلاد الحارة ، اي انه كلما زادت حرارة الجو بكرت الشيخوخة وذلك يرجع الى ارتفاع نسبة التمثيل الغذائي للجسم في الجو الحار مما يعجل باستهلاك خلايا الجسم .

والان لعلك يا عزيزي القارىء توصلت الى طريق نحو العمر الطويل صحيح أن الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى ولكن الصحيح ايضا أن الله جعل لكل شيء سببا .



"سطح جديد" لأشعة "إكس"

اصبح بالامكان الان التقاط صور بالاشعة « اكس » اثناء العمليات الجراحية بطريقة اوضح واكثر امانا ، وذلك باستخدام سطح طاولة جديد مصنوع من الياف الكربون على طاولات العمليات الجراحية .

سطح الطاولة هذا الذي تم استنباطه اخيرا في بريطانيا له سماكة ٧٥ مم وهو عبارة عن لوحين من الياف الكربون بينهما طبقة اسفنجية . ولهذين اللوحين شفافية بالنسبة لاشعة « اكس » تزيد على تسع مرات اكثر من شفافية السماكة نفسها من الالمنيوم . وهذه الطاقة المنخفضة بالذات تعطي معالم اوضح على صورة اشعة « اكس » وتقلل كمية الاشعة التي يتعرض لها المريض والفريق الجراحي على السواء . ثم أن صلابة اللوحين المصنوعين من الالياف الكربونية المذكورة تجعل تركيز شعاع « اكس » اسهل وتسمح للجراح رؤية الصورة مهما اختلف الوضع الذي يستلقي فيه المريض على الطاولة . وفي اختبارات اجريت في المدة الاخيرة ، انحرف سطح الطاولة اقل من ٢٥ مم في النهايتين تحت ثقل ١٢٦ كغم ، كما انه وضع تحت ثقل ٢٢٧ كغم دون أن يصاب باي تلف دائم .

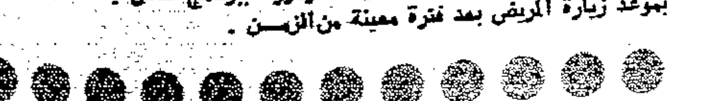
ويمكن صنع سطح الطاولة حسب الطلب لتناسب تشكيلة كاملة من طاولات العمليات الحالية . وهو يصنع من خمسة اجزاء متصلة بعضها ببعض بواسطة مفصلات من المعدن المخلوط ، بحيث يمكن وضعه بالشكل الصحيح بالضبط . ثم ان السطح مجهز لصا بالنزع من المعدن المخلوط يمكن بواسطتها امالته بغاية السهولة . ثم انه يمكن التحكم به بطريقة هيدرولية او يدوية او هوائية .

الجهاز الطبيب

● لندن — تستعد المؤسسة الطبية البريطانية بالاشتراك مع الكلية الملكية للمهنيين ، لانتاج كمبيوتر من نوع جديد .

ويستطيع الطبيب من خلال هذا الكمبيوتر الذي سينتج عام ١٩٩٠ تسجيل كل ما يتعلق بحالة مريضه من عمر وجنس وضغط دم والادوية التي قام بوصفها له ليغذي به الجهاز حتى يكون بمثابة مرجع له . وعند احتياج المريض لعلاج سابق يسترجع الطبيب عن طريق الجهاز الروشتة الموصوفة له سابقا .

والجهاز يختزن ٦٠ ذاكرة يوميا ومزود ببرنامج خاص يذكر الطبيب بموعد زيارة المريض بعد فترة معينة من الزمن .





أضواء على المؤتمر الثامن للاتحاد النسائي العراقي



بغداد — «القبس»:

انعقد في بغداد مؤخرا المؤتمر السنوي الثامن للاتحاد العام لنساء العراق تحت شعار: « انضاج اهداف الاتحاد واستيعابها شرط اساسي لرفع فاعليته ».

شاركت في المؤتمر عضوات المكتب التنفيذي ورئيسات وعضوات الهيئات الادارية لفروع بمحافظات العراق. أما الهدف فهو مناقشة خطة الاتحاد للعام الحالي من قبل ثماني لجان هي التنظيم والثقافة والاعلام وشؤون الاسرة والتدريب والتطوير والعلاقات الخارجية والتعبئة الاجتماعية والادارة المالية والامانة العامة ومجلة المرأة. وتضمنت الخطة أوراق عمل لزج وحشد طاقات نساء العراق في الميادين المختلفة.

وأكدت خطة الاتحاد في مجال التدريب والتطوير على ضرورة تدريب الملاكات النسوية وفق المستويات الادارية والفنية والانتاجية للمراة على أساس متطلبات خطة التنمية القومية وتوظيف الملاك الاتحادي. وانشاء مركز لاعداد القيادات النسوية الريفية.

وفي مجال محو الامية نادت بالاسهام في تعميق وعي النساء الدارسات في مركز محو الامية والمدارس الشعبية باهمية ضبط المهارات الاساسية كالقراءة والكتابة ومبادىء الرياضيات والثقافة العامة وتعميق وعي النساء بضرورة الاستمرار في التعلم وعدم الانقطاع عنه بعد استكمال متطلبات الدراسة في المدارس الشعبية والارتقاء بالثقافة العامة للمراة المتحررة من الامية من خلال الندوات وفتح الفرص أمام المرأة لتطوير قابلياتها العامة وقدراتها التعليمية ومهاراتها سواء بأساليب التدريب المهني أو التعليم النظامي أو بالثقافة الجماهيرية.

وتهدف الخطة ايضا الى تعميق وعي الدارسات بمتطلبات المرحلة الراهنة عبر الندوات المتخصصة لترشيد الاستهلاك المنزلي وكيفية مواجهة الاشاعات المعادية ومحاربتها والقضاء عليها. وتحضير النساء لمزاولة بعض المهن وتحقيق رغباتهن فيها والعمل على اكتشاف القدرات القيادية لدى بعضهن وتعريفهن بخطة عمل الاتحاد للمشاركة فيها.

الثقافة والاعلام

وأكدت خطة الاتحاد في الثقافة والاعلام على توظيف النشاط الثقافي لرفع مستوى الوعي السياسي والاجتماعي للمراة العراقية وتعزيز دورها في المعركة القومية قادسية صدام والتركيز على تحقيق التثقيف النوعي للهيئات الادارية وحاملات الهوية الاتحادية وتنمية القدرات الذاتية للمراة في مجالات الثقافة والفنون وتشجيعها لممارسة هواياتها الفنية لعكس الصورة المشرقة للمراة العراقية الجديدة، وتعميق القيم الوطنية والقومية وممارسات الشجاعة والتضحية وتحمل المسؤولية وحب العمل في صفوف النساء.

وأكدت الخطة في مجال الاسرة على الاهتمام بالاسرة باعتبارها نواة المجتمع وتوفير كل فرص العمل للمراة واشراكها بفعالية في البرامج التنموية المختلفة.

ويذكر أن المؤتمر يمثل الحلقة التنظيمية الاخيرة لاقرار الخطة ولكون عام ١٩٨٢ هو العام الاخير ضمن دورة الاتحاد الحالية.

وكانت السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق قد ألقت كلمة أكدت فيها اهمية المؤتمر وثقته الاكيدة بقدرات المراة العراقية من اجل تحقيق كامل النصر على أعداء الامة العربية.

ديكور

كيف تعلقين الصور على جدران المنزل ؟

عنصران أساسيان: ألوان الحجرة وإطار الصورة

بقلم: كوثر حسين
(خبيرة التدبير المنزلي)

●● في حلقة سابقة من زاوية « ديكور » تحدثت خبيرة التدبير المنزلي السيدة كوثر حسين عن الصور المعلقة على جدران المنزل وكيفية اختيارها. في هذه الحلقة، تحدثنا عن « الطراز المناسب للصور » في المنزل ●●

ان انسب الصور لتجميل بيت مفروش باثاث حديث، ما ظهر حديثا من اتجاهات فنية عديدة منها الاتجاه السيريالي، والاتجاه التجريدي وغيرهما من المذاهب الفنية. ولا يعني ذلك اختفاء المذاهب التقليدية في الرسم والتصوير، بل ما زالت تحتفظ بجمالها ولها أنصارها ومحبوها.

وقد يجول بالذهن أن أنسب الصور لتجميل بيت مفروش باثاث حديث هي الصور السيريالية، وان الاثاث الكلاسيكي يتطلب صورا من الطرز الكلاسيكية وهكذا. والواقع أن الاساس في الاختيار هذا يرجع الى الغرض من استعمال الصورة، فان كانت للتنويع فقد نتخير طرازا يختلف عن طراز اثاث الحجرة، وان كان الغرض تقوية التاثير المودرن أو الكلاسيكي فنتخير صورة من نفس طراز الاثاث للحصول على الغرض المنشود.

وبالمناسبة، ينبغي مراعاة أن يكون طراز برواز الصورة ملائما لطراز الطريقة المتبعة في الرسم.. فليس من المناسب وضع صورة سيرياليزم في اطار مذهب مثلا، أو صورة ذات طابع تقليدي في اطار مودرن.. كما ينبغي مراعاة ألوان الصورة وتأثير المجموعة اللونية المستعملة بها مع ألوان الجدران والاثاث في الحجرة. وعلى المراة أن تحدد الهدف المطلوب من الصورة من حيث الالوان. فقد تفضل صورة لانسجام الوانها مع ألوان الاثاث في الحجرة.. وقد تفضل أخرى لما في الوانها من تضاد مع باقي ألوان الحجرة مما يضيف اليها عنصر التغيير والتنويع. ومن الملاحظ أن لون الحائط الذي تعلق عليه الصورة يعتبر جزءا من التاثير العام على العين عند النظر الى الصورة وينبغي أن يضيف هذا جمالا الى الصورة والا يضعف من قيمتها. ويستحسن أن تستعمل الصور في كثير من الاحيان بحيث تحتوي على كل الالوان الموجودة بالحجرة، وبهذا تحس بترديد الالوان الموجودة بالحجرة، وترديد الالوان من والى الصورة مما يعطي الشعور بالترابط والوحدة والانسجام.

الحلقة المقبلة:
طريقة تعليق الصور



● التونيك الجديد المبتكر الذي يرتفع على احد الجوانب على هيئة سبعة وهو من القماش الكاروهات الاسكتلندية



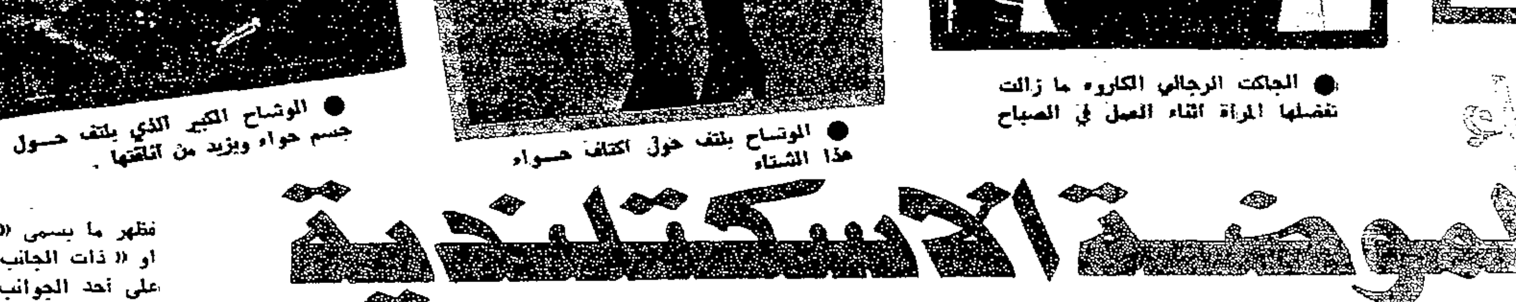
● الجاكت الرجالي الكاروه ما زالت تفضلها المراة اثناء العمل في الصباح



● الوشاح يلتف حول اكتاف حواء هذا الشتاء

● الوشاح الكبير الذي يلتف حول جسم حواء ويزيد من اناقتها.

ازياء



الموضة الاسكتلندية تحيي الوشاح و«التونيك»

أعلن مصممو الازياء الفرنسيون قبل تقديم عروضهم الخاصة لشتاء سنة ١٩٨٢ أن الازياء الكلاسيكية المعتدلة التي ترضي أذواق جميع الطبقات هي السائدة هذا العام، مع التركيز على التفاصيل المتعلقة بالبالطو والجاكت والتونيك والوشاح باعتبارها المحاور الرئيسية لأناقة حواء في شتاء ١٩٨٢ عموما.

وشاح الشتاء

يقول مصممو الازياء أن الوشاح الاسكتلندي ذا المربعات مزدوجة الالوان هو أهم ما يميز موضة شتاء سنة ١٩٨٢، مع التركيز على الالوان الصارخة الجذابة والحرص على تناسقها، فجمع المصممون الاحمر والابيض، الأخضر والازرق البحري والاخضر والاحمر. والوشاح هذا الشتاء من الصوف الخفيف الذي يبعث الدفء ولا يرتبط بوقت معين بل يصلح لطول اليوم وحجمه كبير يمكن المراة من لفه حول أكتافها ويصل لمنتصف الظهر والصدر. ويقول المصممون: ان الوشاح الاسكتلندي يرتبط عادة بالبلوفر ذات الرقبة العالية والجوب الضيقة ويفضل الالوان الداكنة لتظهر جمال ألوان الوشاح.

يفضلون الجاكت

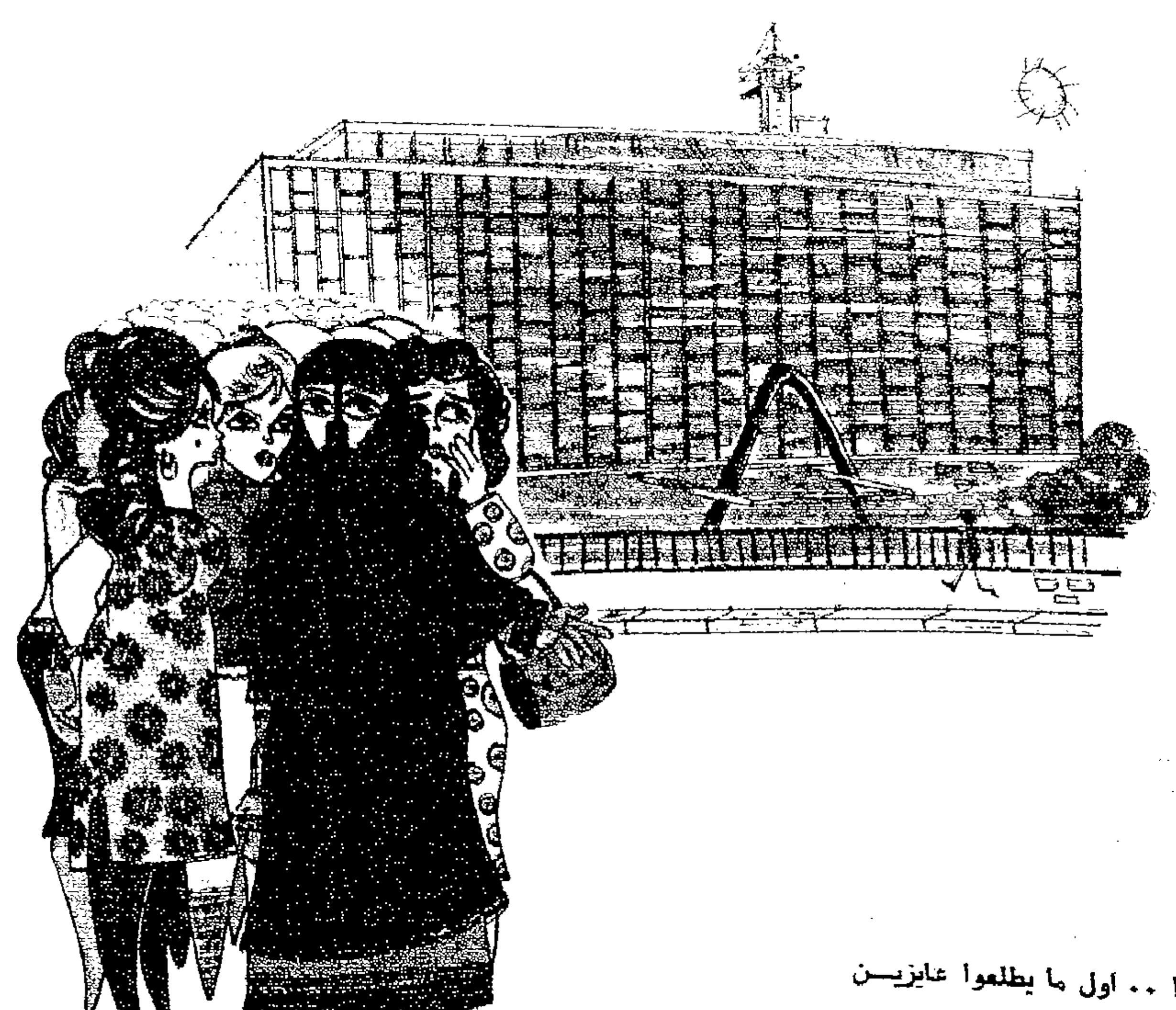
وانتقل المصممون الى الجاكت أو « البليزر » باعتباره الزي المفضل للفتيات عموما في الشتاء فهو يجعلهن أكثر تحررا وحركة اذا ما قورن باستخدام البالطو. فلم يتقيد المصممون بشكل محدد. وأعلنوا أن الجاكت ذات القصة الرجالي التي تصلح للمرأة العاملة ما زالت تتصدر ازياء الصباح، كذلك الجاكت القصيرة التي تشبه في تفاصيلها الامامية الجاكت « السموكن » مع بقاء الجاكت الواسعة التي يحدد الوسط فيها حزام عريض وهي تصلح للمرأة النحيفة وأعلن الفرنسيون أن الكاروهات الاسكتلندية الشهيرة بالوانها الزاهية هي المفضلة في الجاكت.

« التونيك »

والتونيك يعود مرة اخرى هذا الشتاء ولكن في صورة مبتكرة وجذابة حيث استخدم الكاروهات لابراز هذا التجديد فظهر ما يسمى « التونيك المدبب » او « ذات الجانب الحاد » حيث يرتفع على أحد الجوانب على شكل سبعة جانبية. ويحدد معه الوسط بحزام عريض. وهو أحدث ابتكار ظهر للفتيات في شتاء سنة ١٩٨٢.

.. واخيرا البالطو

وتحدث المصممون عن البالطو للمراة هذا الشتاء فقالوا: انه اما واسع يشبه الى حد كبير الكاب وأما محدد الوسط بحزام، فالاختيار يعود للمراة وطبيعة حجم جسمها. وأخيرا يقول المصممون عن أزيائهم أنها عبارة عن ابتكارات ديناميكية تصلح للمراة عموما في جميع انحاء العالم. فما رأي حواء في ذلك؟



انتبهوا .. اول ما يطلعوا عايزين نصوت بصوت واحد.



وهالحين صوتي تمام!



يا معود .. خللوهم يصوتوا وخلصونا .. عايزين نرتاح!

بريشة: منير زخاري

سليم ناصر دياب (١٠ سنوات):

أمنيتي أن أعود إلى فلسطين

سليم ناصر دياب ، تلميذ في العاشرة من عمره .. متفوق في صفه (الاول متوسط) بمدرسة الصديق المتوسطة .

يتحدث سليم عن الطريقة التي ينفذ بها واجباته المدرسية ، مما جعله من المتفوقين ، فيقول :

— أول شيء أفعله عندما اعود من المدرسة ، هو الراحة . بعدها اتغدى ، ثم استريح ثانية ، قبل أن ابدأ الدراسة ، ويكون ذلك غالبا في الساعة الخامسة . أستمر في الدراسة حتى الساعة السادسة والنصف مساء تقريبا ، ثم أشاهد التلفزيون .

س — وما هي البرامج التي تشاهدها في التلفزيون يا سليم ؟

ج — الرسوم المتحركة بالاضافة الى الافلام والمسلسلات الاجنبية كمسلسل ستارسكي وهاتش .

س — والافلام والمسلسلات العربية ؟

ج — الحقيقة انني لا اشاهد الا الافلام الجميلة بالنسبة للافلام العربية . أما الافلام الاجنبية فانني اشاهد الافلام البوليسية وأفلام « الكاوبوي » .

س — من من الممثلين العرب يعجبك اكثر ؟

ج — يعجبني اثنان : حسين فهمي وليلى حمادة .

س — وعلى صعيد الدراسة ، اي المواد احب اليك ؟

ج — اللغة الانكليزية والجغرافيا والعلوم .

س — وما تقول في نشاطك المدرسي ؟

ج — انا من هواة الموسيقى ، ولذلك اخترتها مجالا لنشاطي المدرسي .

س — وما هي الالة التي تجيد العزف عليها ؟

ج— الاورغ والاكورديون .. أعزف عليهما بصورة جيدة . ولدي أورغ في المنزل .

س — وما تقول في هواياتك الاخرى ؟

ج — اهوى كرة القدم والسباحة .

س — هل تسبح جيدا ومن علمك ؟

ج — أسبح جيدا جدا .. والفضل في ذلك يعود الى والدي الذي يأخذنا دائما في نزهات بحرية ، نصطاد خلالها السمك ، ونتمتع بالسباحة في مياه الساحل الكويتي الهادئة والجميلة والمنعشة . وعلى فكرة ، نسيت أن أذكر ايضا انني اجيد لعب البلياردو .

س — ومع من تلعب ؟

ج — مع اخي وابن خالي .

س — واين تمارس هواياتك الرياضية الاخرى؟

ج — في النادي البحري الكويتي .. فنحن مشتركون دائمون فيه .

س — لاحظت انك متعلق بالبابا .. فماذا عن الماما ؟

ج — الحقيقة ان علاقتي ببابا وماما جيدة جدا .. وانا لا افرق في محبتي لهما او في تعلقي بهما .. فهما ربياني معا وتعبا علي معا ، وصرفا ويصرفان علي الكثير من الوقت والجهد والمال . وانا اشعر ان لكل منهما دوره في تربيتي . فوالدي يصرف علينا ووالدتي تكمل المسيرة .. ولذلك ، اشعر بأنني احبهما معا وبالحجم نفسه.

س — الصداقة ، كلمة نسمعها كثيرا في حياتنا اليومية . فما مفهومك الشخصي لها ؟

ج — الصداقة من اجمل الاشياء في هذه الدنيا ، اذا كانت صداقة بناءة ، متجانسة . أما اذا كانت متباينة ، فهي تصبح مصدر خطر . وانا أرى أن الصديق الوفي كالاخ الشقيق تماما . وهناك حكمة حول هذا الموضوع لا اتذكر قائلها « رب أخ لك لم تلده أمك » . وانا أرى ايضا ان التلميذ الشاطر لا يصادق الا شاطرا مثله ، والعكس بالعكس .

س — وما هي أمنيتك ؟

ج — ان اصبح كوالدي .. وأن أعود الى بلدي فلسطين بعدما تحرر من الصهاينة الاعداء .

● رلى

● مروان

مروان ، نجل الزميل عمر عودة المدير المالي لـ « القبس » احتفل بعيد ميلاده بحضور عدد غفير من اترابه الذين شاركوه فرحة اطفاء خمس شمعات على انغام اغنية « سنة حلوة يا جميل » . مروان اضافة الى التهاني الطيبة ، تلقى الهدايا الجميلة وخصوصا من الوالدين .

● ماهر





● هديل يونس ● حنان مسعود

بريد التعارف

رسالة من بيروت

من بيروت (لبنان) تلقينا الرسالة التالية من الصديق سليم عيدو :

بسم الله الرحمن الرحيم ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

[illegible]

سليم عيدو

مقالب سوسو

الرسائل ما زالت تصل بكثرة الى زاويه « مقالب سوسو » حاملة تعليقات الاصدقاء الصغار الطريفة .. وفي ما يلي دفعة جديدة من اطرف التعليقات المذكورة على ان ننشر دفعة أخرى في العدد المقبل :

● الاسم : ايمان سليم شاكر .
التعليق: الولد ده بيعرف مستقبله الباهر !

● الاسم : اشرف حسان فضل الله .
التعليق : هل انت معلق ام مطلق يا سامر ؟

● الاسم : سحر حسان فضل الله .
التعليق : صار لك اسبوع وراسك لتحت .. ما بتخاف على امعائك يا سامر ؟

● الاسم : حنان رشيد سعود .
التعليق : اهلا يا سامر .. اشوفك صاير بهلوان !

● الاسم : هديل خليل يونس .
التعليق : لو وضعنا ذيل الكلب ٤٠ سنة في القالب .. ما ينعدل !

● الاسم : بشار فوزي عبد الحافظ .
التعليق ماذا دهاك يا عامر ؟

● الاسم : شيماء احمد القلاف
التعليق : يا سلام .. صدق اللي قال انك رياضي ممتاز .

● الاسم : بندر عبد الله الفوزان
التعليق : عظيم يا سامر .. اصبحت مهرجا .. هي .. هي !

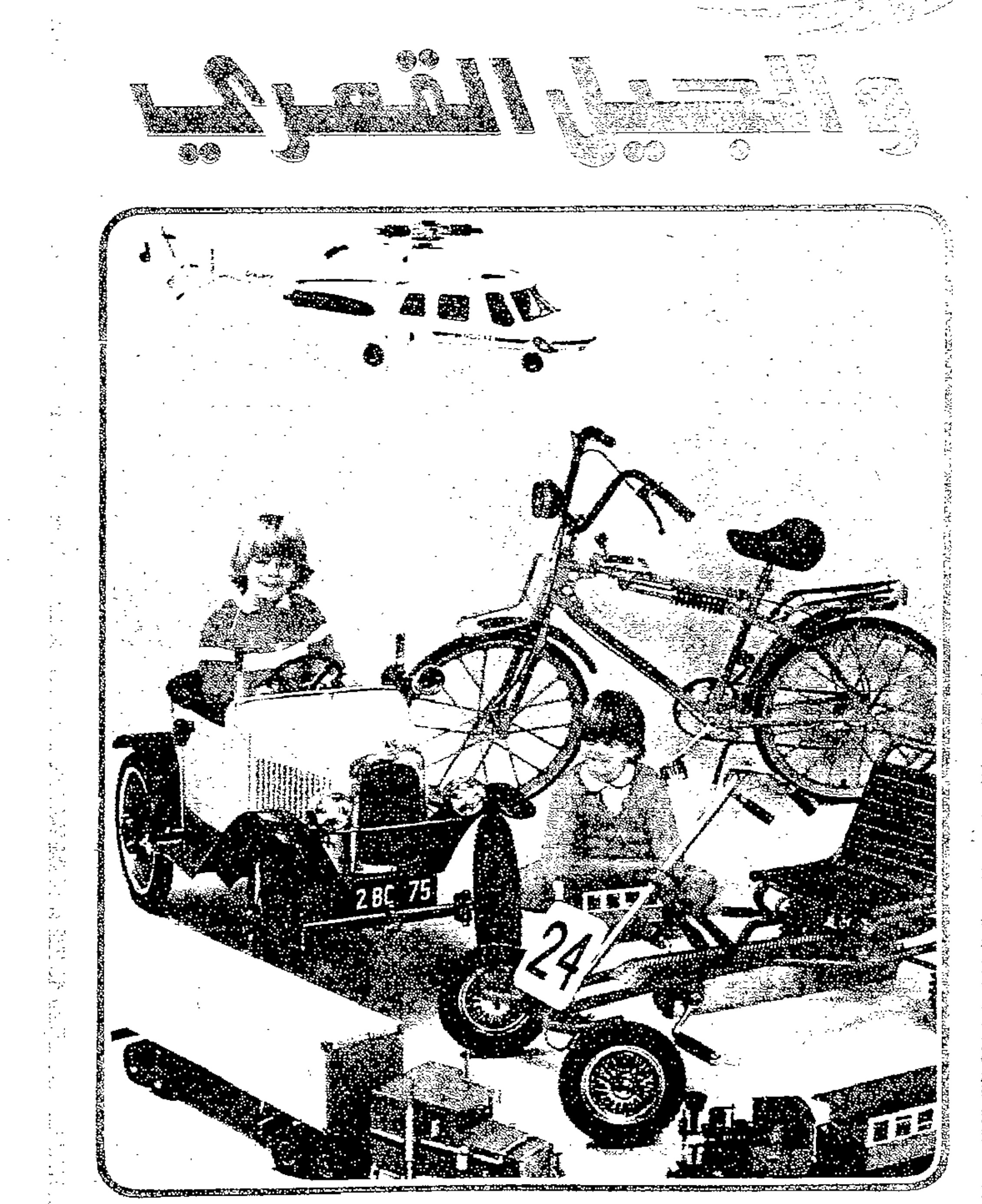
● الاسم : جهاد محمد كامل مسعود
التعليق : بص شوف .. سامر بيعمل انقلاب عسكري !

● الاسم : عبد العزيز موسى المجاري
التعليق : ربنا يشفيه .

رسوم متحركة



ألعاب « الريموت كونترول » والجيل القمري



● ألعاب اليوم تسير « بالريموت كو نترول » وبالطاقة .. وهي من كل صنف

اذا كانت مصانع [illegible] الكبار استغلت كل ما هو حديث من علم لتطوير معداتها وتقديم الافضل ، فان هذا الامر لم يقتصر على المصانع المتخصصة في ألعاب الصغار . فهذه المصانع اصبحت تتنافس في [illegible] الالعاب للاطفال ، مستغلة في ذلك تطور التكنولوجيا .. الكمبيوتر . فصرنا نرى [illegible] وسيارات وطائرات تسير « بالريموت كونترول » . اكثر من ذلك .. صرنا نرى سيارات صغيرة يستطيع ان يقودها الصغار وتسير ايضا بالوقود او بالطاقة الكهربائية .

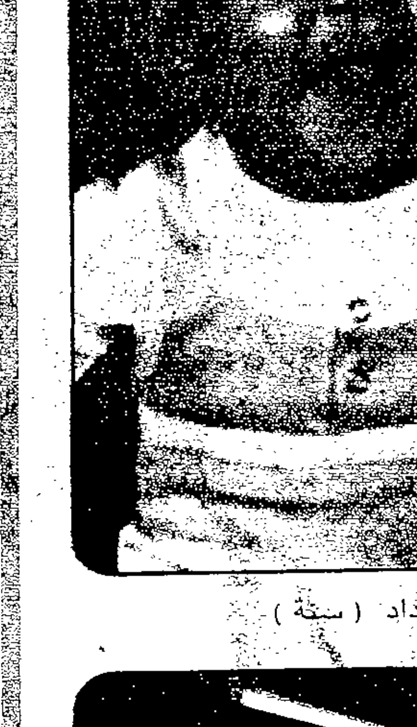
يقول احد علماء النفس [illegible] اطفال الامس ، [illegible] العابهم البسيطة التي تعودوا عليها [illegible] هذا القرن .. فهي بذلك ، مساهمة في خلق « الجيل القمري » المنشود .

عيد ميلاد سعيد

●● عدد من البراعم الصغيرة، ابنائنا الحلوين احتفلوا بأعياد ميلادهم، خلال الاسبوع الماضي، فاقيم لكل منهم حفل حضره الاتراب والاهل والاقارب الذين شاركوا اصحاب الاعياد، فرحة اطفاء شمعة سنة ماضية واستقبال سنة جديدة في اعمارهم المديدة .. ولكل اصدقائنا الصغار الحلوين نقول مبروك بعيد ميلادهم●



● أحمد طالب الحداد (سنة)







● وليد محمد صرام (٣ سنوات)

● ميثاء علي الشويع (٤ سنوات)







● طارق محمد صرام (٥ سنوات)

● دلال حسين الحامد (سنة)

● حيدر عبد الرضا (٣ سنوات)





● سمى عيسى السعد

● ليندا عبد الرحمن كمراز (سنتان)





● نوف مشهور عريقات





● توماس كريبس فرتانيان (سنتان)

● حسام رشيد (٨ سنوات)

خلود عبده فرج (١١ سنة):

سأتخصص في الهندسة المعمارية

خلود في مدرسة السالمية المتوسطة للبنات، بالصف الاول متوسط، هي الثالثة بين اخواتها، مهندسة معمارية في المستقبل..



س — لماذا اخترت عملك هذا؟

ج — لان والدي مهندس ناجح ويحب عمله ولا يشتكي منه.

س — وماذا يفعل المهندس المعماري؟

ج — هو الذي يخطط للبناء سواء كان منزلا او فيلا او مكتبا او شركة او جامعا او اي بناء اخر لا بد ان يخططه مهندس ولا بد ان يجري دراسة لمساحة الارض وكم يمكن ان يبني عليها، وهو الذي يصمم الاشكال الهندسية الجميلة التي تجدها الان في الشوارع من بناء فاخر وروائع الصنع، وهو الذي يشرف على العمال بنفسه الى ان ينتهوا من بناء ما رسمه هو على الورق، فالمهندس هو الذي له الفضل في الحضارة العمرانية في اي بلد من البلدان.

س — واي البرامج تعجبك في التلفزيون؟

ج — البرامج الدينية لانها مفيدة لنا لنعرف معلومات واشياء كثيرة عن ديننا، فهو يعلمنا احترام الاخرين ويزيدنا ايمانا.

س — اي المواد تفضلينها في موادك المدرسية؟

ج — احب مادة اللغة الانكليزية والدين الاسلامي لان اللغة لها فوائد كثيرة فلا بد ان نعرف اكثر من لغتنا العربية حتى اذا صادفنا اي احد لا يعرف لغتنا تكلمنا وتفاهمنا معه باللغة الانكليزية فهي معروفة لدى اكثر البلاد الاجنبية كذلك في السفر خارج البلد نحتاج الى اللغة التي بها نستطيع ان نعيش ونتعامل مع اهلها. اما مادة الدين الاسلامي فهي سهلة ولا اتعب في حفظ الايات ولا اجد صعوبة في فهم الاحاديث والقصص الدينية. وعلى العموم انا ارى ان كل المواد سهلة وانجح كل عام.

س — ما هي هوايتك المفضلة؟

ج — الرياضة والتمارين الرياضية اليومية أمارسها في الصباح فهي تعطينا القوة والنشاط وتساعدنا على بدء اليوم بكل نشاط وحيوية، وكذلك السباحة من الاشياء المحببة الي وهي ايضا مفيدة للجسم وتقويه وتنميه.

س — هل سافرت خارج الكويت؟

ج — سافرت الى القاهرة واعجبني فيها كل شيء وعادة اسافر في الصيف مع عائلتي ولا اسافر لوحدي، وكذلك سافرت الى اليونان وشاهدت اشياء كثيرة جميلة ولكنني لا اذكرها الان.

س — ما هي الاماكن التي تحبين زيارتها؟

ج — الحدائق والمكتبات العامة فانا احب الازهار والاماكن الخضراء فهي تسعدنا، ونلعب ونجري في الحدائق. والمكتبات العامة فيها كل انواع الكتب ونجلس فيها لمدة طويلة ونقرأ كل الكتب التي نريدها.

س — من هو مثلك الاعلى؟

ج — امي وابي هما مثلي الاعلى في كل شيء واخذ منهما النصيحة والارشاد الى فعل كل ما هو صح.

س — ما هي نصيحتك للاطفال؟

ج — ان يجتهدوا في دروسهم لانهم لن يصلوا الى ما يريدون الا بدراستهم وعلمهم.

س — وحكمتك؟

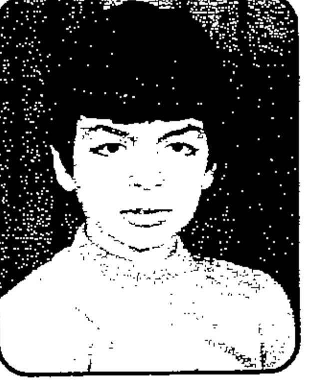
ج — «اطلب العلم ولو في الصين».











● فوزية عيدو

● منال عيدو

● محمد ابو داهش

● هادي فرج

● الاسم: **فوزية سليم عيدو**. العمر: ٥ سنوات. المدرسة: المقاصد الاسلامية الاولية. الصف: الثاني روضة. الهواية: الرسم وسماع القصص، ومساعدة الماما في اعمال البيت. العنوان: بيروت — الطريق الجديدة — شارع البستاني — بناية اسكندراني — رقم ١ — طابق ٦ — لبنان.

● الاسم: **منال سليم عيدو** العمر: ٣ سنوات. المدرسة: المقاصد الاسلامية الاولية. الصف: الاول حضانة. الهواية: اللعب بالالعاب. العنوان: بيروت — الطريق الجديدة — شارع البستاني — بناية اسكندراني — رقم ١ طابق ٦ — لبنان.

● الاسم: **كرار عدنان جاسم الموسوي**. المدرسة ام القرى الخاصة للمتوسطة والثانوية. العمر: ١٤ سنة العنوان: الصباحية — قطعة ١ — رقم المنزل ١٥٧ — شارع ١٢ — الدخل المحدود — الكويت.

● الاسم: **محمد ابو داهش** العمر: ١٣ سنة، المدرسة: الاخلاص الاهلية، الصف: رابع متوسط. الهواية: تنس الطاولة. العنوان: الاحمدي. المنزل ٤٣ — الشارع ٢٢ الشمالي — الكويت.

● الاسم: **اميرة علي ابراهيم** — العمر: ١١ سنة المدرسة: مشرف المتوسطة بنات — الصف: الاول المتوسط — الهواية: الرسم والقراءة، العنوان: مشرف، قطعة ١، قسيمة ٣٠٤، الكويت.

● الاسم: **هادي هاشم فرج** — العمر: ١١ سنة، المدرسة: الحريري المتوسطة للبنين. الصف: الاول المتوسط. الهواية: المطالعة والسباحة. العنوان: ص.ب ١٤٥ الصفاة. بواسطة وليد فرج — الكويت.

قسيمة ركن التعارف

الاسم: ______

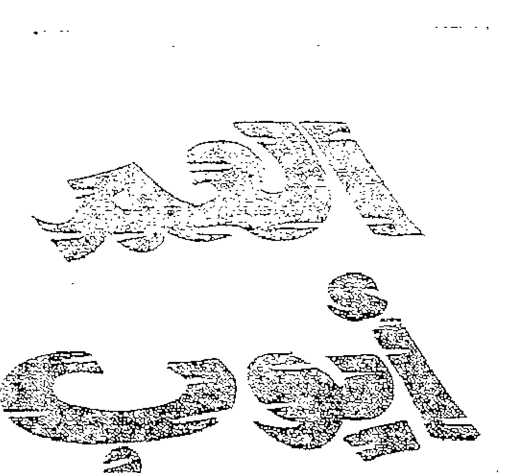
العمر: ______

المدرسة ______

الصف: ______

الهواية: ______

العنوان: ______



العم أيوب

●● «العم أيوب» شخصية عجيبة .. انه موظف قديم، مخلص في عمله، أمين على مصالح كل الناس، صادق في معاملته، هادىء، دمث الاخلاق. ومع ذلك، «فالعم أيوب» لا يشكو الا من شيء واحد هو المفارقات الغريبة التي يتعرض لها بصورة دائمة. لكن «العم أيوب» يظل صابرا على ما يجري معه، ولذلك سموه «العم أيوب».

وهنا بعض قصصه بالكاريكاتير، كما تخيلتها ريشة الزميل منير زعتري ●●

لأول مـــرّة فـي العـــالم العربي

أفلام كرتون عراقية تستخدم في التربية

بغداد — القبس :

تحتل افلام الكارتون « الرسوم المتحركة » أهمية كبيرة عند الصغار لانها تتفق وميولهم وأحاسيسهم وخيالاتهم ومن خلالها يتعلمون اشياء حياتية كثيرة . وزارة التربية بالعراق اهتمت بهذا الجانب وفتحت قسما خاصا للرسوم المتحركة مستقطبة عناصر فنية موهوبة في الرسم والمتابعة ، ينتج افلاما متحركة تربوية وعلمية وثقافية تحظى بمتابعة التلاميذ لها وبشكل مستمر ومفيد .

وقد تألق انتاج هذا القسم بالمشاركة في مهرجانات دولية للافلام التسجيلية ، واحتل مكانة في هذه المهرجانات وخاصة المهرجان الرابع لافلام وبرامج فلسطين في بغداد .

وتعمل الوزارة على توفير كل ما من شأنه ان يطور العمل في صحة « الرسوم المتحركة » عن طريق زيادة ملاكاتها وتزويدها بالاجهزة والمعدات اللازمة ... وبذلك تلعب افلام الكارتون دورا فاعلا في التربية والتعليم .

وتشير مصادر بوزارة التربية العراقية الى ان هذه التجربة « تجربة « الرسوم المتحركة » » هي الاولى من نوعها في الوطن العربي في مجال التلفزيون التربوي .



جائزة جديدة لسيدني بواتييه

حصل الممثل الامريكي سيدني بواتييه الذي يبلغ من العمر ٥٧ عاما ، على جائزة سيسيل دي ميل التي تمنح للفنانين غير العاديين ولقادة فن السينما في العالم .

قدمت الجائزة لسيدني في حفل اقامه اتحاد الصحافة الاجنبي .

وجدير بالذكر ان سيدني بواتييه كان قد حصل على جائزة الاوسكار عام ١٩٦٣ كاحسن ممثل عن دوره في فيلم « زهور البنفسج » ومن اشهر افلامه « الى استاذي مع حبي » .

أول لقاء فني بعد ١٧ سنة

● المطربة فايزة احمد سجلت اغنيتها الجديدة « حبيبي يا متغرب » من تأليف عبد الرحيم منصور وتلحين بليغ حمدي . وستوزع الاغنية قريبا في العالم العربي . والجدير بالذكر ، ان هذه الاغنية هي ثمرة أول لقاء بين فايزة وبليغ حمدي بعد ١٧ سنة فراق . ويأتي اللقاء أيضا بعد طلاق الاثنين : فايزة من محمد سلطان وبليغ حمدي من وردة الجزائرية .



● فايزة احمد



● لقطة من المسرحية ، ويبدو فيها من اليمين : حسن دكاك ، فايز عبده ، رضوان حمدي ، مصطفى منصور ، اكرم عساف ، سلسبيل بدوي وتيسير حبش .



● لقطة ثانية وفيها من اليمين : فايز عبده ، وليد قيروط ، رضوان حمدي ، حسن دكاك ، مصطفى نومان ، واكرم عساف .

حارة الشحادين في دمشق!

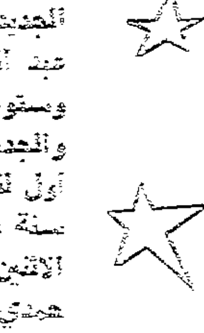
دمشق — القبس :

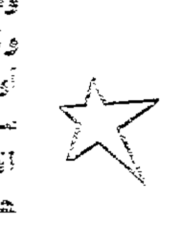
مجموعة من الشباب جمعهم الحب المشترك للمسرح ، قدموا مؤخرا على أحد مسارح دمشق مسرحية « حارة الشحادين » التي كتبها واخرجها واحد منهم ، ولعب بطولتها رضوان حمدي ، سلسبيل بدوي ، حسن دكاك ، فايز عبده ، مصطفى منصور ، أكرم عساف ، تيسير حبش ، وليد قيروط ، ومصطفى نومان .

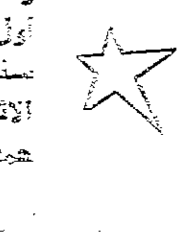
خلال العرض برزت مجموعة من المواهب الفنية التي لفتت انظار عدد من مخرجي التلفزيون في سوريا بحيث بات من المحتمل ان يشارك بعضهم في المسلسلات المقبلة التي سيسجلها التلفزيون السوري في موسمه المقبل .













● شخصية « ميكي ماوس » كما ظهرت عام ١٩٢٨



● .. وكما اصبحت فيما بعد

والت ديزني

حكم العالم بالرسوم المتحركة

قبل سيطرة التلفزيون على الحياة في الولايات المتحدة الامريكية لم يكن يوجد شيء يستطيع منافسة رسوم « والت ديزني » المتحركة ، ففي كل مكان من تلك البلاد الواسعة ، شاهد أغلب الناس « الثلج الابيض والاقزام السبعة » و « بامبي » و « أبنوكيو » و « دمبو » . وأولئك الذين لم يشاهدوها في طفولتهم شاهدوها وهم في مرحلة النضج أو حتى وهم كبار السن .

وقد تركت تلك الرسوم المتحركة انطباعا وتأثيرا في رؤوس المشاهدين يصعب محوهما حيث كانت الشخصيات غنية ومليئة بالابعاد . فمملكة الشر مثلا توجد في داخلها ساحرة مرعبة ، والاقزام السبعة يبكون حول نعش من الثلج الابيض و « ثامبر » يتولى تلقين « بامبي » دروسا على طريقة الأبحار فوق بحار من الثلج ، و « دامبو » الطفل الذي كبر في أحضان أمه كلها استطاعت أن تأسر عقل وقلب المشاهد .

فن الرسوم المتحركة

يعود الفضل في خلق تلك اللحظات التي لا تنسى والتي تجمع احاسيس متنوعة من المرح والحزن ، والخوف الى عدد من الاشخاص يعرفون باسم « صانعي الرسوم المتحركة » . والفن الذي يجيدون تقديمه من أصعب أنواع الفنون ، وهو شكل فني خاص أجادوا صناعته وبرزوا في مجاله حتى فرضوا وجودهم في كل مكان .

ويعود أصل كلمة الرسوم المتحركة Animation الى تلك الكلمة اللاتينية Animus والتي تعني « الحياة » ، وبذلك يكون المعنى المباشر للكلمة هو خلق الحياة أو احياء تلك الرسوم ولا عجب في ذلك . فالشخص الذي يقوم بذلك الفن ، ليس شخصا بارعا وموهوبا في الرسم فقط ، بل انسان يستطيع أن يبعث الحياة في تلك الرسوم التي تطبعها ريشته فوق الورق .

واذا كانت الحياة غنية بمتناقضاتها سواء على مستوى المادة أو السلوك ، فان « الرسوم المتحركة » هي الاخرى غنية بتلك المتناقضات لدرجة اننا نعيش فترة عرض « الفيلم الكارتوني » وكاننا امام شيء حي حقيقي . وقد نبكي أثناء مشاهدتنا « بامبي » لان عواطفه يمكن التعرف عليها داخل البشر أيضا برغم أننا في الحقيقة نرى سلسلة مركزة ومرسومة من الصور المتحركة . فهل هذا سحر ؟ أبدا ، الحقيقة أن فنان « الرسوم المتحركة » ممثل ناجح وعلى دراية جيدة بعلم التشريح ، وكذلك في علوم السلوك النفسي والهندسة وغيرها .

بداية والت ديزني

في كتاب صدر مؤخرا في نيويورك يلقي المؤلفان « فرانك توماس » و « أوللي جونستون » الضوء على بداية فن « الرسوم أو الصور المتحركة » والذي يعود الفضل فيه ، دون جدال ، الى والت ديزني .

عندما بدأ ديزني رسومه ، لم يقنع بمجرد تحريكها ، بل قام بتجهيز مكان حيث حاضر لاعضاء أول جماعة تعاونت معه ، عن مدارس الفن المختلفة ، واستاجر مدرسا من « معهد الفن » من لوس انجلوس كي يعمل معه طول الوقت واوكل اليه مهمة تدريس وتعليم المجموعة التي كانت تعاون ديزني في رسومه . وكان ديزني يؤمن بأن أول عنصر سوف يسمح لافلامه الكارتونية أن تتطور من ناحية النوع ، هو أن يخلق في تلك الرسوم وهما بانها شخصيات حقيقية تعيش بيننا ، واقتنع بان تحقيق ذلك العنصر يكون فقط عن طريق تحسين الرسوم ، والوعي بحركة أجسادها وتعبيراتها وملامحها .

« جوفي » الشخصية المشهورة

يعتبر « جوفي » من أشهر الشخصيات الكارتونية التي ابتدعها والت ديزني . وكان « جوفي » ضيق الافق ، صوته مضحك . غير ان أحد مساعدي ديزني وهو الفنان « ارت بابيت » فكر كثيرا في تلك الشخصية التي صارت معروفة للناس ، وتوصل الى قناعة : « من الصعب ان نبقي على مواصفات شخصية « جوفي » في قسمين مستقلين ، جسماني وعقلي ، لان القسمين أو النوعين متداخلان ، منعكسان ويعزز كل منهما الآخر » .



● شخصيات من « والت ديزني »

لذلك كانت الاضافة التي قدمها في عام ١٩٣٥ مهمة جدا بالنسبة لاستمرار ونجاح « جوفي » . قال « جوفي تركيب من تفاؤل دائم ، وسذاجة طيبة ، نصف تكي ، كسول ، عديم الحيلة ، ريفي أخرق ، مفكك المفاصل ، ضعيف البنية لكنه رجل عصابات بعيد عن اللصوصية ، يستطيع أن يمشي بسرعة لكنه يفضل الا يجهد نفسه ، لذلك فهو دائما يسير الطريق السهل . اطلالته صغر ، وظهره متقوس ، ومعدته صغيرة تنتأ بشكل دائم . جسمه يقود رأسه ومعدته ومفاصله ... له كتفان ضيقان يتمايلان بسرعة ، فيبدو الجزء الخلفي من جسده نحيلا . ذراعاه طويلتان ثقيلتان ، ويداه حساستان معبرتان ، ابتساماته عريضة وتعكس خلفها سيدا محترما ... عيناه مغلقتان جزئيا فيبدو كالنعسان الأحمق . متوتر في هيئته كما لو أنه مستيقظ طوال الوقت ، وتطرف عيناه عندما تحدقان في موقف أو تشاهدان منظرا .. »

وهكذا ، كان هذا التفكير الذي يعود الفضل فيه الى « بابيت » هو الذي فتح الطريق أمام أعضاء فريق « والت ديزني » لايجاد شخصيات تتخطى البعدين المتوازيين وساعدتهم بعد ذلك على خلق شخصيات حية ، متنفسة ، متعددة الابعاد . ويعود فضل كل ذلك الى ذلك الفنان الذي يقف وراء « الرسوم المتحركة » ، والذي كان يعرف ما الذي كانت تدور حوله شخوصه قبل أن يبعث في تلك الشخوص الحياة .

وتطور فن « والت ديزني » بمساعدة رجال من أمثال « فرانك توماس » و « أوللي جونستون » اللذين قضيا حياتهما في ذلك النوع من الفن .

اضاءة الصورة

لم يكن هناك مصدر للضوء في رسوم « والت ديزني » ، لذلك كان على الرسم ذاته أن يخلق ذلك الضوء المطلوب للصورة على الشاشة كما يتم في الافلام السينمائية . وقد نجح فنانو (والت ديزني في اعداد مجموعات منفصلة من الالوان. ففي « السيدة والقفغ» تم رسم الشخصية على أساس تدرج الالوان والمناظر لتتفق مع تدرج ضوء النهار أولا ، وألوان اخرى تتفق واللقطات التي تعرض للمشاهد على اساس انها لقطات ليلية. ويتولى المؤلف اختيارمجموعة جيدة من الصور يعززها بعدد من الحكايات والخبرات التي تمر بها الشخصية . وقد نجح « ديزني » في عرض عدد كبير من تلك الافلام الشهيرة قام باعدادها عدد من الفنانين الكبار من أمثال « بيل تيتلا ، فريد مور ، نورم فيرجسون وهام لاسك » . وقتميزت مجموعة أفلامهم عن باقي أفلام والت ديزني الاخرى .

طباع ديزني الفنان

يقدم جونستون وتوماس في كتابهما عددا من التعليقات المدهشة والحادة عن « والت ديزني » صاحب العمل الذي عملا فيه . يقول المؤلفان « عندما كان والت يستغرق في أفكاره ، كان يخفض جفنيه ، ويغمض عينيه قليلا ، ويسقط فكه ، ويحملق بثبات الى نقطة ما في الفضاء ، ويدوم على تلك الحال بضع دقائق . ولسوء الحظ ، فانه كان يفصل الشيء نفسه عندما كان يبدي تقديره لك على فكرة ما ، أو عندما يلومك على عدم تمثيل فكرة قدمها لك او عندما تمثلها بشكل رديء ، أو عندما كان يلاحظ نمطية في عملك .. »

وكان « ديزني » يملك قدرة عالية على خلق تجانس بين المواهب الموجودة في أعضاء جماعته ، لذلك لم يطرح سؤال « قائد » الجماعة على الاطلاق واستمر العمل كاحسن ما يكون .. في أغلب الاحوال كان يتم قبول اي انتقادات لاي موضوعات طالما الاخلاص هو الدافع الحقيقي وراء الانتقاد لكن الامر يختلف اذا ما حاول شخص انتقاد أي عمل من انتاج والت ديزني اذا كانت حافز الانتقاد اغراض شخصية ..

وفي بعض الاحيان كان اشخاص ممن يعملون حول « والت ديزني » يطلقون التعليقات الساخرة خاصة عندما يعرض لهم عملا ناجحا غير أن « والت ديزني » كان يقابل تلك الاتهام الخفي بنظرة سريعة واعية فيحيل الموضوع من أساسه « الى شيء مضحك ، وفي ظرف ثوان قليلة وبطريقة ساخرة تنقلب الطاولات ونضحك جميعا على تعليقات والت » ويضيف « وارد كمبول » على ذلك بقوله : لم يستطع اي فنان ان يتفوق على والت ديزني مزاحا كان أم جدا . وكل من حاول كان يتناثر أمام صلابته في الجدل والهزل» وبرغم شدة « والت ديزني » في التعامل مع المجموعة التي عملت معه ، فانهم يتذكرون بشكل جيد قيمة توجيهاته .

الصيغة في كل شيء

اذا كان « ديزني » ومن عمل معه يمثلون الطليعة في فرع من فروع الفن الني احدثت بهجة في كل من شاهدها ، فانهم كانوا طليعة كذلك في رؤيتهم للعمل . كانت تلك المجموعة من الفنانين الشبان منفعلة في عملها برغم تلك الصداقة الحميمة والحب الذي كان يجمعهم . قال موظف عتيق ومحنك في تلك الجماعة « لم يقل احدنا لوالت ، هذا عمل كتبي ، لا ارغب في القيام به » بل كان العكس هو الذي يحدث ، فقد كان ذلك الشخص الذي ينال قسطا كبيرا من العمل يقوم بانجازه حتى لو سهر الليل في بيته .

كانت روح الفريق هي الصفة السائدة بين المجموعة التي عملت مع « والت ديزني » ، والتي استطاعت أن تؤثر على عواطف واحاسيس المشاهدين . كان ذلك يتوقف على خلق صور تضحك وتبكي تفرح وتغضب ، تتشاجر وتتصالح وما كان لاي انسان أن يقوم بتلك المهمة ، وانما اوكلت فقط على عدد قليل من الفنانين ، استطاعوا بقيادة والت ديزني ان يخلقوا النشوة في الصدور والقلوب . وهكذا فقد سيطر « والت ديزني » على الناس في هذا العالم ، بواسطة رسومه المتحركة .

اعداد مركز المعلومات والدراسات في القبس

العالم المتوحش

يعرض حاليا في السينما الالمانية فيلم بعنوان « العالم المتوحش » بطولة هربرت اخترنبوش ، وهو ممثل شاب بدا صيته يذيع في المانيا كما سبق ان عرضت له عدة افلام في مهرجان سينما الشباب الذي أقيم في المانيا الغربية في العام الماضي منها فيلم « الفجوة الاخيرة » كما مثل عدة ادوار على المسرح .

والمعروف عن هربرت أنه يحاول في افلامه دائما معالجة بعض قضايا الاستهتار التي يعاني منها العالم من خلال مشاكل الشباب والمراهقين مثل فيلم « عيد اكتوبر » الذي يعالج مشكلة ادمان الخمر لدى الشباب .



● سهير المرشدي

معاناة بازوليني في فيلم إيطالي

حول المعاناة النفسية التي كان يعاني منها المخرج الايطالي الشهير بازوليني تدور أحداث الفيلم الايطالي الجديد الذي اخرجه جان لويس مارتينللي تحت عنوان « المنفى » وذلك بمناسبة مرور ٦٠ عاما على مولده .

ويركز الفيلم على شخصية بازوليني .. فأحيانا يبدو متمردا وأحيانا اخرى شاذا مما جعل الناس يعتقدون أنه مصاب بانفصام في الشخصية ولا يستطيع أن يعيش ويتكيف مع العالم الذي يحيط به .

وبازوليني كاتب وشاعر ومخرج سينمائي ايطالي ولد عام ١٩٢٢ ومات مقتولا في ١٩٧٥ . من أشهر افلامه « أوديب ملكا » و « ألف ليلة وليلة » .

٤ أفلام فرنسية لجائزة « سيزار »

رشح أعضاء اكاديمية الفنون والتكنيك السينمائي في فرنسا اربعة افلام للفوز بجائزة « سيزار » لعام ١٩٨٢ وهي على غرار جوائز الاوسكار الامريكية .

الافلام الاربعة هي « الضربة القاضية » للمخرج بدكوان تافرينه و « أنذار » للمخرج كلود ميلر و « حرب النار » للمخرج جان جاك انو و « الواحد والاخرون » لكلود ليلوش .

عروض راقصة بذكرى مؤسس الباليه

يقوم راقص الباليه الروسي المعاصر رودولف نوريف بتقديم عدة عروض راقصة على المسرح الموسيقي في باريس بمناسبة مرور ١١٠ أعوام على مولد مؤسس فرقة الباليه الروسية دياجليف الذي ولد في ١٨٧٢ وتوفي في ١٩٢٩ .

وسوف يقدم باليه « الهة الريف عند الرومان » التي تتطلب استعمال حركات معينة الى جانب باليه « الظبي » وباليه « الحانة الخيالية » .

وكان دياجليف مديرا لفرقة الباليه الروسية والف العديد من رقصات الباليه الروسية من أشهرها « الربيع المقدس » .

٤ نساء في « الجحيم المناسب »

صدر مؤخرا في الاسواق الفرنسية اخر اعمال كاتبة المسرح الفرنسية المعروفة جنفياف سورو تحت عنوان « الجحيم المناسب » ولكنها لم تعاصر صدوره حيث انها توفيت قبيل ظهوره في الاسواق .

توضح الكاتبة من خلال كتابها فكرة تضامن النساء امام المخاطر التي تقابلها المرأة مهما تباينت مستوياتها الاجتماعية والفكرية ، فهي تبرز هذه الفكرة من خلال اربع شخصيات مختلفة :

الشخصية الاولى شخصية فتاة من عامة الشعب تتسم بالبساطة ، والثانية استاذة في الجامعة ، والثالثة تتبع احدى منظمات الارهاب أما الشخصية الرابعة فهي مؤلفة وأديبة . ويتصادف سفر هذه المجموعة معا الى احدى الدول الغربية ، حيث يتعرضن للمخاطر ، مما يضطرها الى الاتحاد ونسيان الفوارق فيما بينهن الى أن تجتاز المجموعة تلك المخاطر وتتخلى كل واحدة من افرادها عن الاخرى لتسير في طريقها تبعا لمزاجها الشخصي واستعدادها الفكري الذي تمليه عليها بيئتها التي جاءت منها .



دردشة مع سهير المرشدي

لولا الفن لأصبحت .. دكتورة !

القاهرة — خاص :

بعد غياب أكثر من ثلاث سنوات عن أرض الوطن ، عادت الفنانة سهير المرشدي وزوجها الفنان كرم مطاوع وسهير المرشدي واحدة من فناناتنا اللاتي يتمتعن بشخصية قوية وثقافة عالية .. وصوتها له نبرة قوية وطابع متميز ساهم في نجاحها في أداء الادوار الجادة التي تصدت لعديد من القضايا الاجتماعية .

سألت سهير المرشدي عاتبة :

● أين كنت كل هذه السنوات ؟

اجابت في ثقة :

— لا أخفي عليك انه بعد ان مثلت فيلم « عودة الابن الضال » الذي اخرجه يوسف شاهين ، لم يتح لي القطاع الخاص في السينما فرصة للقيام بادوار جادة وصادقة كل ما عرض علي وقتها من الادوار كان تافها وسطحيا ولا يحمل اي مضمون .. بل وليست له ابعاد درامية . ورفضت أن أقوم بهذه الادوار ويوما بعد يوم وجدت نفسي انقطع عن التمثيل مما أدى الى تدهور نفسيتي ، وشعوري المستمر بالاختناق واصابتي « بالغدة الدرقية » . وأنا لست منتجة ولا مخرجة ولا لي اي نشاط فني اخر غير التمثيل يمكن ان انفث فيه عن طاقاتي الفنية .

ومرت بوجهها سحابة من الحزن وهي تقول :

— وسافرت الى لندن للعلاج .. وهناك بدأت رحلتي مع المتاعب ، حيث اصيب زوجي كرم اثناء وجودنا بالخارج بذبحة صدرية .. وتغير نظام معيشتنا في كل شيء حتى في الاكل ومواعيد النوم .. واصبح لزاما علينا مستقبلا أن نسافر الى لندن سنويا ليجري د . مجدي يعقوب « قسطرة » وفحوصا طبية يتابع من خلالها حالة قلب كرم الصحية .

● وما الذي خرجت به من تجربة وجودك في الخارج ؟

— البعد عن مصر صعب .. صعب ويملأ النفس بالوحشة والكآبة . . ولكن هذا لا ينفي أن السفر الى الخارج أضاف الى ثقافتي الكثير .. فالقراءة عن اوروبا شيء ، وأن تعيش مناخها شيء مختلف تماما . لقد عشقت باريس ورفضت لندن .. ففي لندن يحجب الضباب المناظر عن المنازل ويجعلها مغلقة كالسجون .. أما في باريس فانك تشعر بجمال الطبيعة وترى السماء من خلال ميادينها الواسعة .

مسرحيتان .. على المسرح القومي

بعد هذا الغياب الطويل ، ما الذي تعتزمين تقديمه الى جمهورك المشتاق ؟

— نظرا لشدة حبي للمسرح ، فقد فضلت ان ابدأ على خشبته . ولذلك فانا ادرس حاليا مسرحيتين للمسرح القومي اولهما « البوتقة » لارثر ميللر .. والاخرى « مهاجر بريسبان » لمحمود دياب » واخراج عبد الغفار عودة . ان شعوري بالسعادة الغامرة يتجدد مع كل مرة اقف فيها على خشبة المسرح في مواجهة جمهوري الحبيب .

● وهل مثلت مسرحيات من اخراج زوجك كرم مطاوع ؟

— لقد اشتركت في بطولة ٣٠ مسرحية لم يخرج منها كرم سوى ثلاث مسرحيات فقط ، وهي مسرحيات جادة وذات مضمون اجتماعي هادف وهي « حدث في اكتوبر » و « الحب في حارتنا » و « النسر الاحمر » .

الفن في خدمة المجتمع

قلت للفنانة الملتزمة سهير المرشدي :

● لقد مثلت ما يزيد على ٢٥ فيلما سينمائيا كانت جميعها أفلاما هادفة .. فما هي مشروعاتك السينمائية المقبلة ؟

فأجابت في حماس غامر :

— سألتزم بالمبدأ الذي أعتنقه : الفن في خدمة المجتمع . وأنا في انتظار اي قصة فيلم تعالج موضوعا جادا لم يطرق من قبل . ولا يهمني اذا كان كاتب القصة ناشئا أو متمرسا .. المهم أن يتمكن المؤلف من الغوص في أعماق شخصياته وابراز ما بداخلها من انفعالات وصراعات . ان الموضوع الجيد الذي يقول فكرة للجمهور يمكن أن يخدم اي قضية .. هذا هو الفن المتكامل . أما الأدوار التافهة السطحية فانها لا تترك اثرا في الناس ولا تشعر الممثل بانه اخرج طاقاته الفنية الكامنة في داخله . انيّ اشعر باني استطيع ان أقدم الكثير ، وبأن عطائي الحقيقي لم أقدمه بعد .. وكل طموحي أن أصل الى عقل وقلب المتفرج . . ولا تهمني المادة .

واستطردت قائلة :

— اؤكد لك ان مشكلة السينما تكمن حقيقة في قلة الموضوعات الجيدة .. ومع هذا فما زالت السينما المصرية تؤثر جدا في وجدان شعوب العالم العربي ودول حوض البحر الابيض المتوسط .. وما زالت بصمات السينما المصرية في اثراء الحركة السينمائية العربية واضحة كل الوضوح .. وقد لمست ذلك بنفسي اثناء رحلتي الاخيرة الى اوروبا .. واثناء مصاحبتي لزوجي في فترة عمله كاستاذ للفنون المسرحية في الكويت والعراق .

صاحب بالين .. كذاب

قلت :

● اذا كانت هذه قناعتك .. فلماذا لم تواصلي رحلة انتاج الافلام الجادة التي اقدمت عليها في فيلمي « بنات في الجامعة » و « حكاية بنت اسمها مرمر » .. خاصة وانهما لقيا نجاحا ؟

— وجدت أن الجمع بين التمثيل والانتاج في وقت واحد عبء ثقيل علي .. والمثل يقول .. « صاحب بالين .. كذاب » !

● وما هي أحب أدوارك السينمائية اليك ؟

— دوري في فيلمي « حكمتك يا رب » و « يا رب توبة » أمام نور الشريف .. وقد لقيا نجاحا جماهيريا كبيرا .

● والتلفزيون هل له حيز من اهتماماتك المقبلة ؟

— قدمت للتلفزيون ما يقرب من ٣٠٠ ساعة ارسال ما بين مسلسلات — مثل خماسيات : الساقية والضحية والرحيل وما بين سهرات تلفزيونية مثل تمثيلية « لحظة صدق » التي نلت عنها جائزة في التمثيل .. وانا على استعداد للقيام باي ادوار مناسبة وجادة .

الشخصية الهلامية .. اقدر

● تغلبت الميلودراما على ادوارك الفنية .. فهل انت من المؤمنين بالتخصص ؟

ورفعت يدها في اعتراض قائلة :

— لا .. لا أؤمن بتخصص الفنان في أدوار معينة .. فالفنان القدير هو الذي يملك تلك « الشخصية الهلامية » التي تستطيع أن تقنعك باي دور تقوم به . وانا شخصيا ليس لدي مانع من القيام بالادوار الكوميدية الهادفة .. ولو أني أفضل الابتعاد عن أدوار البنت الدلوعة الهييز .. أو أدوار الاغراء بالعري « لأن الجمهور لن يصدقني في هذه الادوار التي تتعارض مع طبيعة ملامحي وشخصيتي » .

● واذا تطلب الدور الذي تؤدينه مواقف اغراء ؟

— أؤديها بطريقة الايحاء او بالكلمات والتعبيرات وليس بالعري .

الطب والتمثيل .. وجهان لعملة واحدة

● يقال انك تخليت عن دراستك في كلية الطب البشري من اجل الفن .. فما حقيقة هذه الرواية ؟

— انها الحقيقة .. فبعد ان قطعت شوطا في كلية الطب وجدت أن ميولي واتجاهاتي تسير في طريق اخر . كنت في هذه الفترة من حياتي مولعة بقراءة الادب .. ولاحظت انني احفظ اي مونولوج او ديالوج اقرأه في اي عمل ادبي مثل « مجنون ليلى » مثلا .. ثم اردده او انقده في سعادة غامرة . واتسعت قراءاتي الادبية وشملت الادب الاوروبي .. فقرات لشكسبير وموليير . ووجدت نفسي في هذا اللون الفني . وفعلا تخليت عن دراسة الطب والتحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية بقسم التمثيل .. وتخرجت فيه في عام ١٩٦٦ .

واضافت قائلة :

— ولم أندم يوما على هذا الاختيار .. فانا اعتقد أن الطب والفن وجهان لعملة واحدة .. فالطب يستطيع أن يفحص عشرات المرضى ويصف لهم العلاج .. ويشفي الكثيرين منهم .. أما الفنان فيستطيع أن يشفي المجتمع برمته من آفاته ومشاكله ، فالفنان الاصيل يستطيع أن ينقل شحنة من انفعالاته الصادقة الى جمهوره ومشاهديه بصورة تؤثر فيهم وتغير من مفاهيمهم ومعتقداتهم وعاداتهم وسلوكهم الخاطىء فالمدمن للمخدرات مثلا .. اذا انفعل بفيلم صادق جيد يتعرض لاضرار .. وهكذا . انه علاج طبيعي مبني على عقيدة الفنان ورسالته السامية التي لا تقل اهمية عن رسالة الطبيب .. أي أن الطبيب والفنان اذا أحسنا .. يشفيان الناس من عللهم .

تأثرت بكرم مطاوع

قلت وانا ادير دفة الحديث الى سهير المرشدي الانسانة :

● وزواجك من الفنان القدير كرم مطاوع الم يكن له دور في صقل موهبتك الفنية ؟

— لقد تأثرت باسلوب كرم الفني حتى قبل أن أتزوجه ، فقد كان أستاذي في معهد الفنون المسرحية .. وكنت أتابع أعماله الفنية باهتمام بالغ .. ولطالما اعجبت بفنه كمسرحي من الطراز الاول .. كفنان صاحب قضية ورسالة صادقة ، وضع كل ما يملك من علم وفن في خدمة هذه الرسالة .. وعندما جمعنا الحب والزواج .. اكتشفت اننا متجاوبان في الميول والعادات وفي فلسفتنا في الحياة — لقد عمق كرم ثقافتي بالحياة .. ان عطاءه الثقافي والانساني كزوج .. لا ينضب .

حنان ابنة سهير ، تدخل الى الحجرة حيث نجلس ، وتهمس في اذن أمها .. انها تريد أن يلتقط لها مصورنا صورة وهي في صحبة أمها .. واجبتها الى طلبها .. ثم قلت لسهير وانا اشير الى حنان ذات السنوات الست :

● هل تتمنين ان تسلك حنان طريق الفن ؟

— بعد أن تكمل تعليمها ، وتكون لديها القدرة على اختيار طريقها في الحياة ، سأترك لها حرية اختيار المنهج الذي تهواه .. وأتمنى أن ترث حنان حب الفن من والديها .

وضحكت في نفسي وأنا اتذكر كيف ان سهير المرشدي هي أول فنانة تتمنى ان تسلك ابنتها طريق الفن الشاق !

هؤلاء .. أفضلهم

قلت لسهير :

● ما هو الشيء الذي تعتزين به في حياتك ؟

— اني تحملت مسؤولية والدي واخوتي منذ صغري وحتى اليوم .. وخضت رحلة شاقة في بداية حياتي .. وكنت كالحمل في وسط الغابة !

● وما الذي يسعدك ؟

— وجودي بين زوجي وابنتي .. ونجاح زوجي في أعماله .. فكم سعدت عندما نجح في فيلميه « سيد درويش » و « اضراب الشحاذين » مثلما نجح في حياته المسرحية .

● وما الذي يشقيك ؟

— عندما أجد نفسي في صراع بين أن أقول الحق .. فيكون قاسيا .. وبين أن أسكت فيؤلمني ضميري .

● وكيف ترين نفسك ؟

— بنت بلد .. قلبي مفتوح لكل الناس .. وأدافع عن حقي بمخالبي !

● ولونك المفضل ؟

— الابيض والاسود .

● ومن من قدامى النجوم يترك أداؤه أثرا أعمق في نفسك ؟

— امينة رزق وفاتن حمامة .. والاستاذ فريد شوقي الذي اشتركت معه في فيلم « المشاغب » .. والاستاذ شكري سرحان .. الذي عملت معه في فيلم « جفت الامطار » .

● والذي يلفت نظرك في الرجل ؟

— ان يكون صاحب مبدأ ونخوة .

● مع من من المخرجين تفضلين العمل ؟

— عبد الرحيم الزرقاني وحمدي غيث ونبيل الالفي .

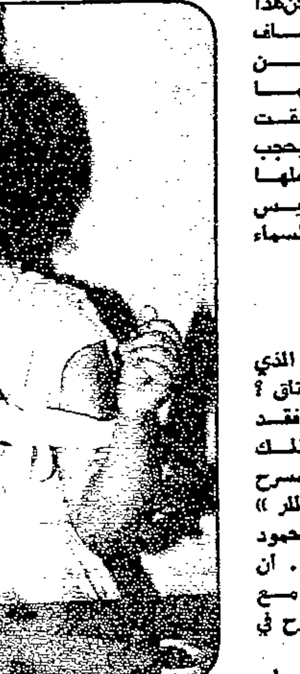
● وكيف تقضين أوقات فراغك ؟

— في ممارسة رياضة اليوغا .. انها رياضة لها فلسفة تمدني باللياقة البدنية والصفاء الذهني . كذلك امضي يوميا وقتا طويلا مع عجلتي الرياضية التي احافظ عن طريقها على رشاقتي .

● امنيتك في الحياة ؟

— المزيد من الحب .

● مع سيناريو مسرحية « البوتقة » .



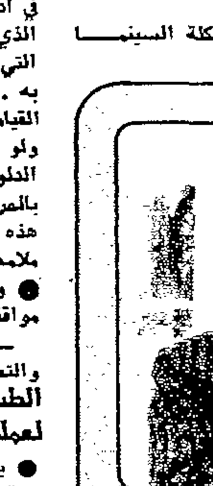
● حنان .. ابنة سهير وكرم مطاوع .

أول فنانة تتمنى لابنتها أن تحترف الفن

كان ياما كان







(١) (٢) (٣) (٤)





(٥) (٦)





(٧)

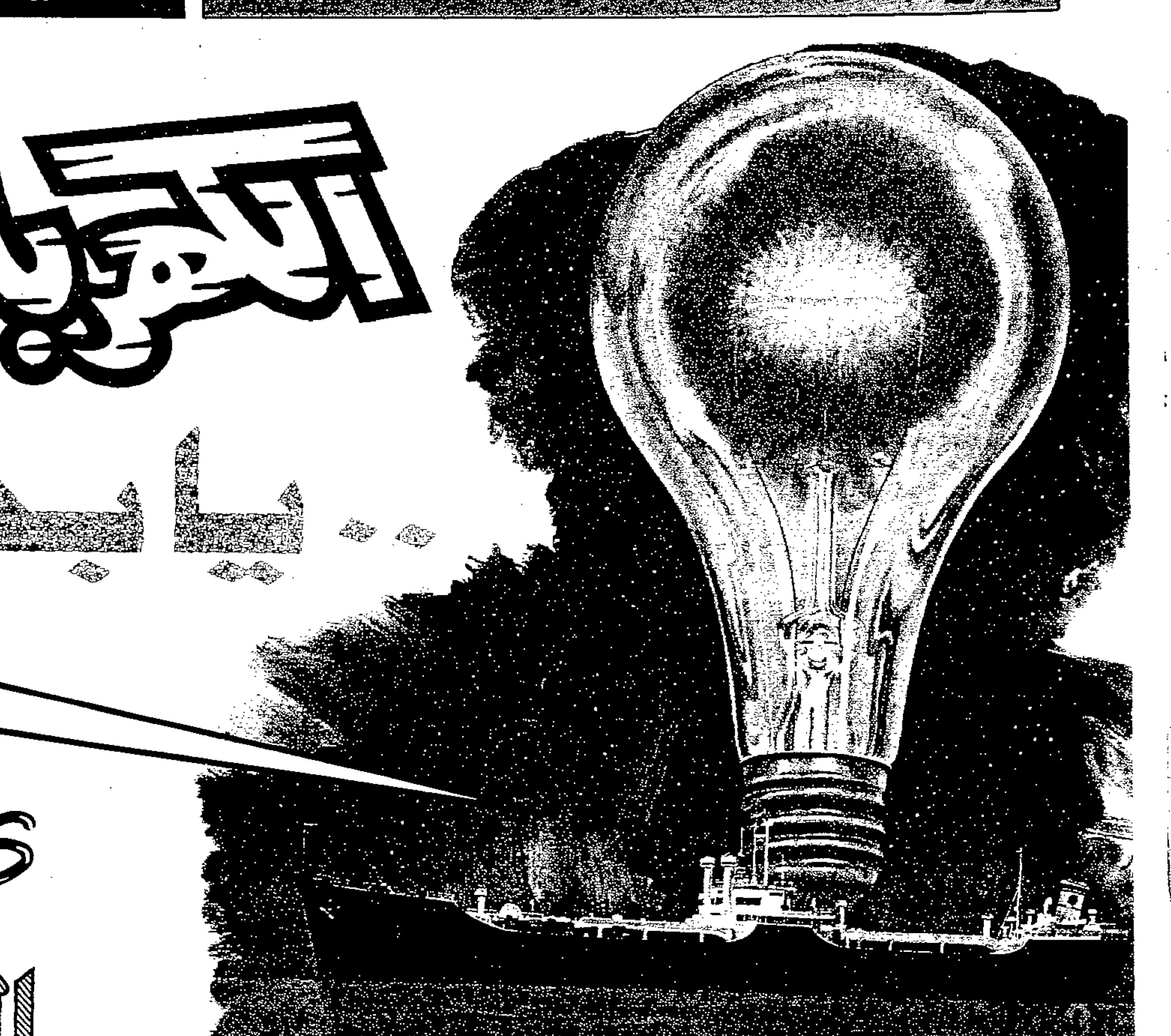
رحلة ذكريات مع ياسين بقوش

دمشق — القبس :

الفنان العربي السوري ياسين بقوش ، الذي تعرف عليه الجمهور في الوطن العربي من خلال شخصية « ياسينو » زوج مطوم حيص بيص في مسلسلات دريد لحام ، ولاسيما مسلسل « صح النوم » الشهير ، لم يبدأ رحلته مع الفن منذ ذلك الوقت . فقد كان ياسين بقوش واحدا من ألمع نجوم المسرح القومي في سوريا ، وممثلا شارك في الكثير من المسرحيات التي قدمها ، بالاضافة الى عدد كبير من المسرحيات التي قدمتها الفرق الخاصة قبل وبعد نشوء المسرح القومي عام ١٩٥٩ بعد قيام أول وزارة للثقافة والارشاد القومي في سوريا ابان وحدة الجمهورية العربية المتحدة مع مصر التي كان على رأسها العاصمي رياض المالكي ، شقيق الشهيد العقيد الركن عدنان المالكي الذي اغتيل على أرض الملعب البلدي بدمشق في الثاني والعشرين من نيسان — ابريل — عام ١٩٥٥ .

رحلة الصور مع ياسين بقوش تقول في الصورة الاولى : في أعقاب تقديم احدى المسرحيات للقطاع الخاص عام ١٩٥٥ وقف الممثل ، في ذلك الوقت ، والمخرج المسرحي حاليا ، يوسف حرب وياسين بقوش ونذير سالم وعدنان الجزائري . وفي الصورة الثانية خلال رحلة فنية ، الملحن سعيد شامية المقيم الان في الشارقة يتوسط ياسين بقوش ويوسف حرب عام ١٩٥٥ . وفي الصورة الثالثة في لقطة من احدى المسرحيات التي قدمت عام ١٩٥٥ يقف ياسين بقوش ويوسف حرب وبشير الصباغ . وفي الصورة الرابعة فنان الشعب عبد اللطيف فتحي ، المعروف تلفزيونيا باسم بدري ابو كلبشة ، وياسين بقوش خلال رحلة الى مدينة حماه ، قرب النواعير الشهيرة ، عام ١٩٥٨ . وفي الصورة الخامسة ياسين بقوش لاعب الاراكوز عام ١٩٦٠ في مسرح العرائس بدمشق ، وفي الصورة السادسة لقطة من تمثيلية « المحطة التلفزيونية » التي انتجها تلفزيون دمشق عام ١٩٦٠ . وفي الصورة السابعة لقطة من فيلم رحلة حب الذي صور بدمشق عام ١٩٧٣ واللقطة تمثل حسن يوسف يتوسط ياسين بقوش ونجم الكوميديا السوري محمد طرقجي .

الكهرباء وبس ... يا بحر



تحويل حرارة البحر إلى كهرباء

فكرة عمرها ١٠٠ سنة

بقلـم : المهندس محمود غنيم

« وجعلنا من الماء كـل شيء حـي » صدق الله العظيم . فمن أعماق البحر ظهرت أول وابسط اشكال الحياة البدائية قبل ملايين السنين ، وظلت خيراته الهائلة على مدى العصور مصدرا غزيرا لمصلحة الانسان في جميع الدروب. والان ، اليه على ما يبدو تتجه الجهود الاخيرة في محاولات جادة للحصول على أعظم انواع الطاقة اهمية في حياتنا المعاصرة ، وهي الطاقة الكهربائية .

انه حلم عمره قرن من الزمان يكاد يتحقق ، والتجارب في المحيطات حول العالم تجعله وشيك الحدوث .

ان محيطات الارض هي أضخم المجمعات الطبيعية للطاقة الشمسية في كوكبنا هذا على الاطلاق . وهناك نوعان رئيسيان من الانظمة المدروسة التي يمكن أن تسخر هذه الخزانات الحرارية الهائلة لتوليد الطاقة .

وقد تركزت الابحاث حتى الان على تطوير انظمة « الدائرة المغلقة » التي تستخدم فيها طاقة المحيط الحرارية لتسخين وتمديد سائل يدور باستمرار داخل جهاز مغلق ، والسائل المفضل الان هو « الامونيا » .

والنظام الثاني هو « نظام الدورة المفتوحة الذي تأخرت أبحاثه بسبب التكاليف وصعوبة انشاء منصات أو مراكب عائمة كبيرة للغاية قادرة على حمل معدات توليد الطاقة الضخمة . وان كانت قد ظهرت مؤخرا تصاميم جديدة لاجهزة تعمل بنظام « الدورة المفتوحة » ، وتبشر بامكانيات مستقبلية جيدة . الا اننا سنركز التفصيل على النوع الاول من هذه الانظمة .

كلمة السر في البحر : « أوتيك »

في ٢٨ يوليو ١٩٨٠ ، صدرت الاوامر من واشنطن الى الكابتن « جيم دريهوس » في هاواي لايقاف العمل في سفينته غريبة المنظر والرابضة في موقع يبعد ١٨ ميلا عن مرفأ « كاويهي » بالجزيرة ، ويربطها به حبل من الانابيب طوله نصف ميل .

ولم تكن تلك الاوامر سوى تعطيل اخر في برنامج ادارة الطاقة الامريكية لاختبار امكانية توليد الكهرباء من الطاقة الشمسية المجمعة في البحار الاستوائية . وعلى رأي الكابتن « دريهوس » ، فانها نزوة غريبة أخرى من الالهة الحاكمة بامرها في المشروع، أولئك الذين يبدو أنهم يضعون أنفسهم في مصاف الالة الهاوايي « كانالوا » الذي يحكم البحر ، والالهة « مدام بيلي » التي تحكم البراكين .

والواقع أن سفينة ابحاث « دريهوس » هي في الاصل ناقلة نفط يرجع عهدها للحرب العالمية الثانية وتابعة لبحرية الامريكية ، وأعيد تجهيزها بكثافة لتصبح مختبرا عائما لابحاث الطاقة ، ومهمتها اختبار تصاميم هندسية « لتحويل حرارة المحيطات الى طاقة » (أو باختصار : أوتيك) ، وهي فكرة عمرها قرن من الزمان ، وقد حل موعد تنفيذها أخيرا ، هكذا يعتقد الكثيرون .

والمفروض في مشروع « أوتيك » أن يستخدم فرق الحرارة بين مياه المحيط السطحية والعميقة لتشغيل آلة حرارية ذات « دائرة مغلقة » مماثلة لتلك الموجودة في أي محطة عادية لتوليد الطاقة الكهربائية .

ان ذلك الفرق في الحرارة (٤٠ درجة فهرنهيت) يمكن أن يسمح بتحويل واحد أو اثنين بالمائة فقط من الطاقة الى كهرباء ، لكن العملية ستكون اقتصادية ، كما يقول المتحمسون للفكرة ، لان وقود الطاقة الشمسية المجمعة في المحيطات مجاني التكلفة .

أسئلة صعبة

ورغم أن الدراسة النظرية ، وحتى معظم التكنولوجيا ، الخاصة بعملية « أوتيك » ليست جديدة ، فلم يتم الا قليل من البحث في مواقع المياه العميقة . لذا فان برنامج ادارة الطاقة الامريكية « أوتيك١ » يملأ هذا النقص .

والواقع أن سفينة « أوتيك ـ١ » لا تولد الكهرباء ، بل تعطي المعلومات المفيدة حول أداء العملية اذ أن هدفها هو دراسة المشاكل التي تعتقد الادارة بوجوب حلها قبل أن تصبح محطات التوليد بالحجم التجاري ممكنة التحقيق : كيف يجب تصميم الانابيب التي تمرر الماء البارد ؟ أي نوع من المبدلات الحرارية هو الافضل ، ومن أي المواد تجب صناعتها ؟ كيف سيكون تأثير المحطات الضخمة على البيئة المحيطية ؟

وكان البرنامج قد واجه انتقادات عديدة : فبعض الخبراء يشعرون بوجوب اجراء المزيد من الدراسة في مياه أكثر ملاءمة ، وربما باستخدام المياه الدافئة الخارجة من محطات توليد الطاقة الموجودة حاليا . بينما يعتقد اخرون أن « أوتيك ١ » ما هي الا خطوة مترددة غير ضرورية في الطريق الى تطور منشود على نطاق كامل .

وتجري الان بالفعل ادارة الطاقة الامريكية دراسة محطات كهربائية من نوع « أوتيك » تستخدم فائض الحرارة المهدور من محطات الطاقة التقليدية الموجودة . لكن طبقا لراي المسؤولين فالخطتان مختلفتان بما فيه الكفاية لتتطلبا دراسة وتطوير مستقلين تماما .

وجدير بالذكر ان برنامج « أوتيك ـ ١ » ياتي تقريبا بعد مائة عام بالضبط من قيام عالم الطبيعيات والمهندس الفرنسي « جاك دي ارسونفال » بافتراض مثل هذا الجهاز .

وقد تم انشاء عدة مشاريع بناء على دراسته تلك ، فقد أقيم احدها في خليج « مونتانزاس » بكوبا عام ١٩٢٩ بواسطة تلميذ «دي ارسونفال » العالم « جورج كلود » ، وتمكن المشروع من توليد طاقة كافية لادارة المحطة لا أكثر ، قبل أن تحمل الامواج والتيارات انبوب الماء البارد الحديدي .

وفي اوائل الخمسينات أجرت مجموعة فرنسية اخرى محاولة ثانية على « ساحل العاج » ، لكنها ووجهت بمشاكل فنية وسياسية قاتلة .

وفي العام الماضي دشنت مجموعة من ثلاث شركات وولاية هاواي الامريكية مشروعا صغيرا أطلق عليه « ميني أوتيك » والذي نجح في توليد طاقة صافية من حرارة المحيط للمرة الأولى . ومع أن القوة الكهربائية الخارجة بقيمة ١٢ كيلو واط كانت علامة على الطريق المنشود ، لكنها لم تحل أيا من المشاكل الهندسية التي تواجه بناة المحطات الضخمة .

محطة لتوليد المعلومات

يتم العمل في مشروع « أوتيك ـ ١ » كالتالي : الاساس هو تبخر وتكثيف « الامونيا » ، حيث يأخذ جهاز الطاقة الماء بدرجة ٨٠ فهرنهايت من سطح المحيط ويديره خلال انابيب المبخر ، بينما يجري رش « الامونيا » السائلة ، وهي المادة السائلة العاملة في الدورة المغلقة ، فوق الانابيب الساخنة ، مسببا تبخرها .

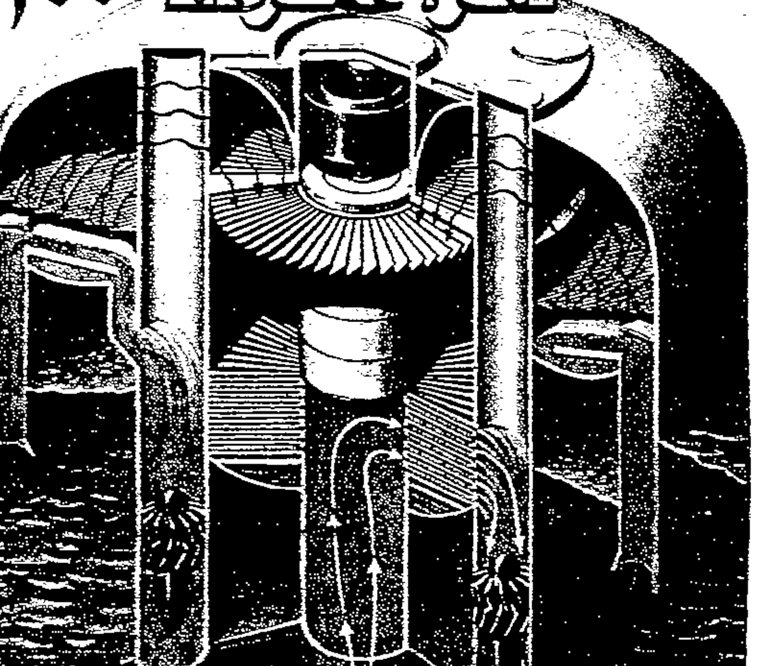
ويمكن للبخار المضغوط أن يشغل محركا توربينيا ويولد ميغاواط واحدا من الكهرباء . وفي « أوتيك ـ ١ » على كل حال ، يذهب البخار مباشرة الى مكثف حيث تعمل مياه حرارتها ٤٠ درجة مضخوخة من أعماق المحيط على اعادة تسييله .

ان الهدف من هذه الدورة المستمرة هو فحص كفاءة الانتقال الحراري للمبخر والمكثف . ونظرا لان أي محطة « أوتيك » لا بد أن تعمل على فرق حراري منخفض جدا ، فمن الضروري الحصول على أفضل اداء ممكن من المبدلات الحرارية . والمبدلات الحرارية في « أوتيك ـ ١ » مصنعة من معدن التيتانيوم باهظ التكلفة ، ولكن المعتقد أنه ضروري للحصول على أقصى كفاءة وأقل صدأ وتآكل.

وتزود المبدلات الحرارية بمختلف أجهزة القياس الدقيقة لامكانية الحصول على معلومات عن ضغط الماء ومعدل الدفق والحرارة خلال انابيب المحطة وتأثير المخلوقات البحرية المتراكمة على عمل هذه المعدات .

أما الخطوة التالية فستكون مجموعة من أربع وحدات كل منها قادرة على انتاج ١٠ ميغاواط من الكهرباء .

وبعد ذلك ، كما تأمل ادارة الطاقة الامريكية ، ستتخذ المبادرة قوى الصناعة الخاصة لتشغيل عشرات المحطات من طراز «أوتيك» في المياه الاستوائية لجميع محيطات العالم .



● نموذج اختراع حديث لعوامة هائلة مهمتها الحصول على الطاقة من حرارة البحر باستخدام نظام « الدورة المفتوحة » .

أقوى طراد في العالم

هذا الطراد الجديد (الصورة) سعة الماكينة ٥ر٣ لترات ، هو أول طراد بثمانية سيلندرات ، واقوى طراد من نوعه في العالم . هكذا تقول الشركة الامريكية الصانعة التي ترفض الافصاح عن أرقام المحرك بقوة الاحصنة .

أما الكتلة الوسطى المصنوعة من الالمنيوم ، فتحتوي على قسمين يتضمن كل منهما اربع اسطوانات على شكل حرف ٧ بزاوية ٩٠ درجة .



بـ ١٢٠ دينارا تحوّل سيارتك من البنزين للغاز

بغداد ـ « القبس » :

انجز العراق تجربة استعمال الغاز السائل كوقود للسيارات ، وتم ذلك بنجاح تحوير حوالي ١٢٠ سيارة منها سيارة صالون واحدة .. هذه السيارات أخذت تستعمل الغاز السائل كوقود بالتناوب مع البنزين .

وتشير مصادر المؤسسة العامة لتوزيع المنتوجات النفطية والغاز الى أن هذه التجربة بدأت في تموز ١٩٧٨ عندما عاد بعض الفنيين من الخارج بعد اطلاعهم على الامور الخاصة بهذه العملية . وقد أحضروا معهم المعدات المطلوبة ، فاصبحنا نشاهد سيارات تسير في الطرق وقد دون عليها « هذه السيارة تسير على الغاز » .

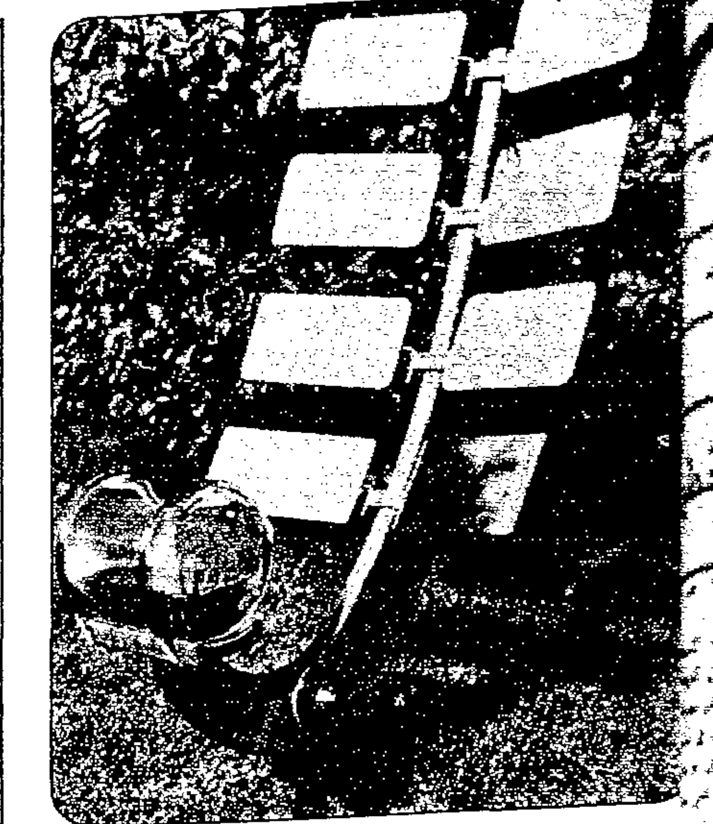
وهناك امكانية لدى المؤسسة لتحوير ٥٠٠ سيارة أخرى للراغبين ، علما بان تكاليف تحوير السيارة الواحدة هي بحدود ١٢٠ دينارا عراقيا .

وتجرى الدراسات حاليا لتعميم هذا الاستعمال .

سيارة للمعوقين تعمل بالأوامر

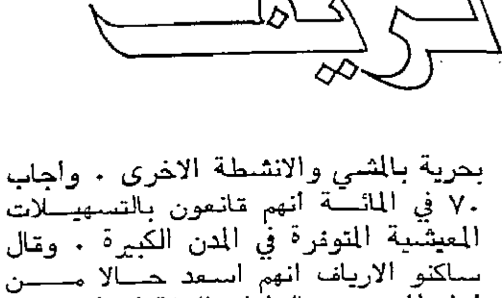
يعيش المهندس الالماني هانس كامت في منطقة الالزاس القريبة من الحدود الالمانية ـ الفرنسية ، وقد اتصف بالنشاط الكبير وسعة الابتكار .. ويقوم منذ ٢٥ عاما بتزويد السيارات بأجهزة خاصة من ابتكاره لاجل تسهيل قيادتها على المعوقين كمبتوري السواعد والاقدام مثلا . وقد وجه اهتمامه الى هذه الناحية بصورة خاصة نظرا لانه كان قد أصيب بشلل الاطفال في سن مبكرة ، فاخذ يعمل عندما شب وأصبح مهندسا على ابتكار ما يساعده من الاجهزة على قيادة سيارته .

وقد اخترع مؤخرا جهاز كمبيوتر خاصا لاستخدامه في السيارات المخصصة لمبتوري الساعدين ، ويكفي أن يصدر سائق السيارة أوامره شفويا اليه عن طريق مايكروفون فيقوم بفتح زجاج نوافذ السيارة أو أبوابها أو اغلاقها و اشعال المصابيح أو فتح سقف السيارة أو اغلاقه أو فتح جهاز الراديو أو اغلاقه أو ترك مساحة الزجاج تؤدي عملها عند الايجاب ، أو اطلاق السيارة او الكلاكس بواسطة الاجهزة العديدة المزودة بها . ويتم تحويل اتجاه السيارة اثناء الانطلاق وتأدية بعض الحركات البسيطة الاخرى بواسطة القدمين . ويفهم الكمبيوتر الذكي ٣٥٠ كلمة مختلفة .



طباخ شمسي في حديقتك

من الممكن طهي الوجبات الغذائية لاستهلاك العائلات خلال ما يقارب الساعة الواحدة فقط داخل الحجرة الشفافة بهذا الطباخ الشمسي الجديد (الصورة) اذ تقوم ثماني مرايا بتركيز أشعة الشمس للحصول على درجة حرارة الفرن العالية فوق (٣٧٥) درجة. فاذا كنت من أنصار مكافحة التلوث و تحب التخلص من أخطار الغاز العادي، فهذا الجهاز لن يكلفك أكثر من (٦٠) دينارا.



بالمدن والريف

أعلنت وكالة البيئة اليابانية أن واحدا فقط من بين اثنين من سكان المدن يعتقد انه سعيد بالعيش في بيئة تتميز بالهدوء والهواء النقي.

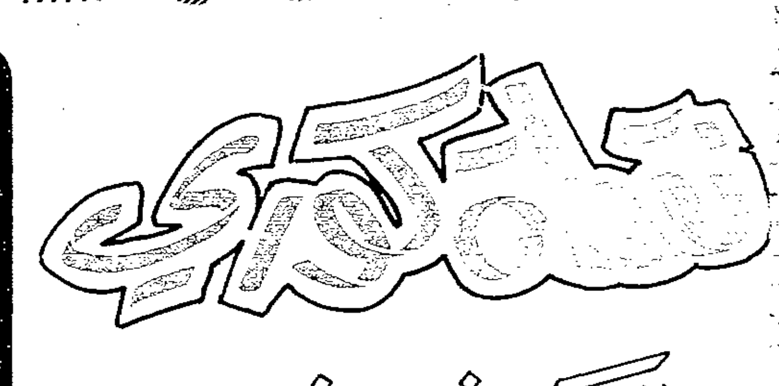
وظهر من استفتاء أجرته الوكالة أن ٤٠ في المائة من الذين اجابوا على الاستفتاء يشكون من أن بيئتهم تفتقر للمساحة وتسهيلات الترويح حيث يمكنهم الاستمتاع بحرية بالمشي والانشطة الاخرى. واجاب ٧٠ في المائة انهم قانعون بالتسهيلات المعيشية المتوفرة في المدن الكبيرة. وقال ساكنو الارياف انهم اسعد حالا من اهل المدن. وقالوا ان البيئة اهدأ والهواء انقى وتتوفر لهم مساحات خضراء اكثر من ساكني المدن الكبيرة. وقالت نسبة كبيرة لم تعلن ان ضجيج السيارات هو اكثر عامل مزعج لهم.

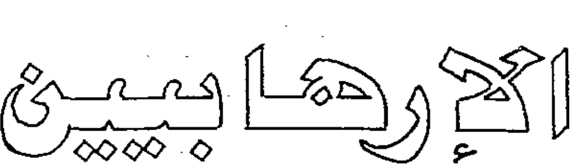
فحص السلع بأشعة "ليزر"

● طوكيو — القبس:

بدأت محلات السوبرماركت في طوكيو تستعمل اشعة ليزر لاحصاء وفرز وتنسيق وعد وتسجيل السلع وجردها، حيث يرتد الشعاع السحري فيعكس رمزا على نقاط الفحص لمسجلات النقد لكي تقرأ اللافتة وتصنيف المشتريات وجمع المبيعات واعطاء الرصيد. يتم كل ذلك الكترونيا بسرعة ودقة خارقتين، بحيث يحفظ الجهاز أسعار جميع السلع، بالرغم من ان عددها قد يزيد على عشرة الاف.

وميزة ذلك للمستهلك انه لا يحتاج الى الانتظار طويلا ولا يحدث خطأ معه وبهذا لن تكون هناك حاجة للشكوى. يطلق اليابانيون على هذا النظام اسم سوكاتار ويرمز اليه بكلمة «نقاط البيع». فلا يتعب المستهلك نفسه ولا داعي لصاحب الحانوت أن يقلق.





الإرهابيين





تشير الاحصائيات الرسمية في بلاد عديدة من العالم أن حوادث رمي القنابل وتفجيرها وغيرها من أعمال الارهاب أثبتت أرقاما مرعبة للوفيات والاصابات المختلفة نتيجة لهذه الحوادث في كل عام.

احدى الصعوبات التي تواجه قوى الامن والبوليس الدولي لحل هذه الالغاز الاجرامية والقبض على الفاعلين، كانت تتركز على الافتقار الى الوسائل الكفيلة بتعقب اثار مصدر المواد المتفجرة بعد تفجيرها.

لكن هناك الان احتمال بأن هذه العملية لن تكون بعيدة عن التحقيق. اذ تقوم احدى كبرى شركات الصناعة الكهربائية باختبار استخدام حبيبات مغناطيسية بحجم ذرات الرمل توضع كعلامة مع كل وحدة متفجرة لتتبع فيما بعد.

وتتكون الحبيبات الدقيقة الناعمة من سبائك الحديد المغناطيسية، والتي يمكن التعرف على كل واحدة منها بعد الانفجار بواسطة «نقطة كوري» وهي درجة الحرارة التي تفقد عندها مغناطيسيتها لدى تسخينها.

كذلك تخلط العلامات المغناطيسية مع فوسفور يتألق على الفور تحت الضوء فوق البنفسجي (انظر الصورة)، مما يسمح لضباط الشرطة في موقع حادث التفجير ان يجمعوا الذرات المرئية بوضوح لغرض التحليل.

وفاة مخترع "زيرو"

توفي عن ٧٨ عاما جيرو هوريكوشي، مخترع الطائرة اليابانية «زيرو» وهي الطائرة الحربية اليابانية التي ظهرت في الحرب العالمية الثانية.

وجيرو هوريكوشي مهندس طيران، بدأ يشارك في انتاج الطائرات عام ١٩٢٧ وقد قام بتصميم وتطوير عدة طائرات حربية الى ان توصل عام ١٩٣٠ الى اختراع الطائرة «زيرو» التي انتج منها عشرة الاف طائرة والتي امتازت بقدراتها على زميلاتها الامريكية.

كما شارك في انتاج بعض الطائرات المدنية بعد الحرب العالمية الثانية.

الكلمات المتقاطعة

شبكة رقم ١٠٣

أفقيا:

١ — بطلة فيلم المحاكمة — شاعر تونسي توفي في ريعان شبابه ٢ — للاستغاثة — متشابهان — صبي — من أغاني أم كلثوم ٣ — مخرج سينمائي مصري — رئيس دولة عربي — مدينة سورية ٤ — ثلثا فلة — فيلم من بطولة أم كلثوم — عملة عربية ٥ — جدها في زركش — علم مؤنث — بطل فيلم «أهل القمة» — عاصمة اوروبية ٦ — بتول — متشابهان — سباق — من أوجه القمر ٧ — يشتمه — في الفم — راقصة مصرية معتزلة — شهر هجري ٨ — شهر ميلادي — طليق — رتبة عسكرية — نتوجع — انتفاخ ٩ — علم مذكر — الصياد مبعثرة — علم مذكر ١٠ — ثلثا عاد — الاصحاب — لحفظ المستندات — من الالوان — لثم ١١ — نجل — للتمني — أحد الفصول الاربعة — للترحيب — للتفسير ١٢ — لقب انكليزي — ضمير منفصل — مدينة فلسطينية — ثلثا ماء — من مشتقات الحليب ١٣ — للنفي — مجلة كويتية — حرف نصب — ثلثا نهر ١٤ — رئيس عربي — مدينة فلسطينية — نعم بالانكليزية ١٥ — رئيس عربي — ملك عربي ١٦ — من أغاني أم كلثوم — رسول — ماركة سيارات — أحد الوالدين — بلا أبوين ١٧ — بلد افريقي — متشابهة — حرف عطف — للاستفهام ١٨ — مدينة المهرجانات السينمائية — مرتفع — أحد الوالدين — حيوان مفترس — ثلثا خاف — خيال ١٩ — تقال بالتلفون — متشابهان — احدى الصلوات الخمس — حرف جزم — جواب ٢٠ — ملك عربي — رئيس عربي ٢١ — وزير خارجية عربي — وزير خارجية عربي ٢٢ — من المنبهات — للاضراب — من عوامل البحر — ظهر — مقياس أرضي — جوهر ٢٣ — متشابهان — شهر هجري — ولاية أميركية ٢٤ — وزير صحة عربي — عاصمة عربية — من الازهار.

عموديا:

١ — راقصة مصرية — بطل فيلم «الجحيم» — علم مذكر ٢ — الاسم الاول لشاعر لقب برهين المحبسين — ثلثا سعف — عقل ٣ — بطل المسلسل العربي الجلادة — رمز رياضي — من الجهات الاربع — أحد الانبياء ٤ — شفقة — تبر — اقذف — عاصمة اوروبية ٥ — عبر — خالق الكون — حرف هجاء — بلد في أميركا اللاتينية — للتعريف ٦ — مطربة سورية — متشابهان — للندبة — تكرر في الطلب ٧ — بطلة المسلسل العربي انهار الملح — تأكد — نشفق على — متشابهان ٨ — متشابهة — جدها في الذباب — علم مذكر — من الاسماء الخمسة ٩ — متشابهة — أحد الوالدين — علم مؤنث — اسكب ١٠ — حرف نصب — ممثل كوميدي مصري — ارتمش — للتعريف — متشابهة ١١ — أطلق سراح — متشابهة — علم مذكر — شركة بترول ١٢ — جدها في وارسو — مدينة عراقية — متشابهان — جدها في عبدالحليم ١٣ — نهر عربي — متشابهة — للنداء — حرف هجاء — اماكن للعبادة ١٤ — عندي — علم مذكر — للتمني — عتب على — مدينة فلسطينية — حرفان متتاليان ١٥ — طائرة حربية — علم مؤنث — موقعة اسلامية — ناظر مبعثرة — حرف جر ١٦ — وبخ — حرف جر — من شوارع الكويت — الاحسان ١٧ — نهر عربي — متشابهة — قبر ١٨ — علم مؤنث — جريدة كويتية — متشابهة — من البروج ١٩ — جبل في فلسطين — من انواع الحجارة — بحر بالانكليزية ٢٠ — للنفي — ممثلة مصرية عيناها جميلتان — بالسي — مدينة سعودية ٢١ — يحيط بالبحر — الختام — احد الفصول الاربعة ٢٢ — رئيس عربي — نقرأ — حاجز — نصف امال ٢٣ — مدينة سويسرية — متشابهان — شك — متشابهة — قط — ابو البشر ٢٤ — يجيب طلب الاخرين — مدينة فلسطينية — خاتم الانبياء عليه الصلاة والسلام — من سور القران الكريم.

حل الشبكة السابقة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
١	ه	■	ا	■	ل	ي	ب	ي	ا	■	ع	ن	ب	■	ل	ص	■	ا	ل	ا	■	ع	ك	ا
٢	ب	ح	ل	م	ب	ي	ئ	■	ل	ا	د	ا	■	ح	ب	ا	ي	ه	■	ي	ا	ف	ا	■
٣	ل	ل	■	خ	■	■	ي	■	ئ	ل	ي	ه	■	س	ي	ف	■	و	ر	د	ه	■	م	ل
٤	■	ف	ا	ت	ت	ج	ن	ب	ن	ا	■	د	ش	■	ب	ي	■	ا	■	م	■	ح	ل	م
٥	ص	ن	ع	ا	ء	■	■	■	د	م	■	ج	ر	ه	■	ن	■	ك	م	ع	ن	■	ا	ن
٦	ض	ي	ا	ل	ق	ن	ا	د	ي	ل	■	ب	ي	ر	ز	ي	ت	■	ا	ة	ي	■	ل	ت
٧	■	■	ن	■	■	ر	■	■	■	■	ح	ر	ف	ه	■	م	■	ف	ر	ح	■	ش	ا	ق
٨	ا	ل	ه	و	ى	ه	و	ا	ي	ا	■	■	ه	■	ا	ر	■	ا	ي	ز	ي	■	و	ر
٩	س	س	■	■	■	■	ك	ر	ب	ل	ا	ء	■	ا	ل	ة	■	ت	و	ن	س	■	ص	ع
١٠	ح	ا	ج	ه	غ	ر	ي	ب	ة	■	د	ف	■	ل	م	■	■	ا	ت	ل	و	■	ا	ا
١١	ق	ن	د	ي	ل	■	ل	د	■	ح	م	ص	■	ا	■	و	ج	ل	■	ا	د	■	ف	ل
١٢	■	■	ا	ف	ر	ح	■	■	ف	م	■	■	ج	و	ا	د	■	م	ن	■	■	■	■	ا
١٣	ب	و	ل	ا	ق	■	■	م	ر	ا	م	■	ا	ل	م	ا	ن	ي	■	ب	ن	■	ح	ج
١٤	د	ي	■	ء	■	■	ا	ل	ا	م	ل	■	س	ة	■	ر	د	ع	■	ت	■	ف	ا	ر
١٥	ر	■	■	■	ج	■	ل	ح	ن	■	■	ع	ر	ف	ا	ت	■	ا	ل	ل	د	■	و	ا
١٦	■	ح	ب	ئ	ن	ا	ر	■	ك	م	ا	ن	■	ي	■	ا	ل	د	ل	و	■	ج	ل	س
١٧	ا	■	ل	■	ا	ح	ب	ك	■	د	ب	■	ع	ا	ح	ل	■	■	■	م	ا	■	ت	■
١٨	ل	ا	ا	■	ح	ب	ي	ب	ه	ا	■	ن	م	ل	■	ا	ل	ق	ي	و	م	■	ف	ج
١٩	ج	ر	ش	■	■	و	ع	ل	■	ح	س	ن	■	غ	■	ي	و	ن	ا	ن	ي	■	ت	ل
٢٠	م	و	ع	و	د	■	■	■	ت	ا	و	ن	■	ر	■	ا	ر	■	■	ي	■	ف	ك	■
٢١	ل	ا	ت	ئ	ذ	ب	ي	■	و	ل	د	■	■	ا	ي	م	ن	■	ا	ل	م	ف	ر	ق
٢٢	■	د	ا	ر	■	ي	ا	ش	■	ق	ا	ف	■	م	ن	■	س	و	ر	ي	ا	■	ن	ق
٢٣	■	■	ب	■	ي	ا	ظ	ا	ل	م	ن	ي	■	■	■	ق	■	ف	■	ه	ل	■	ي	ق
٢٤	و	د	■	■	ا	ن	ت	ع	م	ر	ي	■	ا	ل	ا	ط	ل	ا	ل	■	ي	ا	■	ق

العبارة الضائعة

شبكة رقم ١٠٣

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.
— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.
— يتبقى معك في النهاية ١٢ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لاحد شعراء المهجر.

يا يتيما — وعو — للدنيا — اب — نسبي انت — ونعم — النسب — ألف الاشتات — في — دعوته — بورك الداعي وطاب الذهب — كلهم في الدين صاروا اخوة — ليس يدرى عجم أم عرب — رب — مغمور — علا مقداره — وحسيب — لم — يفده — الحسب — من يسء — يجز — ولو — فاطمة — وتساوى — أبعد — أو — أقرب — يا رحيم القلب فوق الرحماء — قد — بلغت — السبق — لينا واباء — ربما يؤذيك — غر جاهل — ثم — يرجوك فما — خاب الرجاء — وقريش — والذي — خاضت به — من سفيه القول أو سفك الدماء — جئت — بالفتح اليهم غازيا — فتنادوا — وتهاووا — ضعفاء — زهق الباطل — عن — زهونه — وعلا الحق — ونصر الله — جاء — ثم — جاؤوك فاعلنت — بهم — اذهبوا — اليوم — فانتم طلقاء — يا — رسول الله — قلبي — مستهام — ووجيب القلب — حب وهيام — يا — امام الصف — في — مسجده — ولواء — الجند — ان — جد الصدام — الرسالات — من — الله — وقصد — جئت في — أعقابها مسك الختام — انت — فينا — سنة — قائمة — وهدى يبقى — على — طول الدوام — قر — في — قبر — رضي — قدس — جساده — الغيث — و..

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
١	ي	و	ه	و	ش	ي	ر	ق	و	ب	س	ح	ل	ا	ب	س	ن	ل	ا	م	ع	ن	و	ا
٢	ا	ل	ل	د	ن	ي	ا	د	ع	و	ت	ه	ي	ف	د	ه	ت	ن	ا	ي	ب	س	ن	ب
٣	ي	ا	ل	ف	ا	ل	ا	ش	ت	ا	ت	و	ط	ا	ب	ا	ل	م	ذ	ه	ب	ب	ب	ا
٤	ت	ف	ب	و	ر	ك	ا	ل	د	ا	ع	ي	و	ح	س	ي	ب	ل	م	ر	و	م	غ	م
٥	ي	ي	ع	ن	ي	ذ	ل	ا	و	ء	ى	س	ي	ن	م	ه	ر	ا	د	ق	م	ا	ل	ع
٦	م	ك	ل	ه	م	ف	ي	ا	ل	د	ي	ن	ص	ا	ر	و	ا	ا	خ	و	ة	ض	ا	و
٧	ا	ن	ه	و	ت	ه	ن	ج	ي	ب	ر	ع	م	ا	م	ج	ع	ى	ر	د	ي	س	ي	ل
٨	و	ل	و	ف	ا	ط	م	ة	ض	ع	ف	ا	ء	ء	ا	ب	ا	و	ى	و	ا	س	ت	و
٩	ر	ب	م	ا	ي	ؤ	ذ	ي	ك	ا	ل	ي	و	م	ت	ا	ب	ر	ق	ا	د	ع	ب	ا
١٠	خ	ا	ض	ت	ب	ه	ت	م	ب	ك	و	ج	ر	ي	م	ا	ن	ي	ل	ت	غ	ل	ب	ق
١١	ف	م	ا	و	ت	ه	ا	و	و	ا	ي	ا	ل	ه	ا	ج	ر	غ	ق	ب	س	ل	ا	د
١٢	ج	ء	ت	ء	ا	م	ح	ر	ل	ا	ق	و	ف	ب	ل	ق	ل	ا	م	ي	ح	ر	ا	ي
١٣	خ	ا	ب	ا	ل	ر	ج	ا	ء	ف	ت	ن	ا	د	و	ا	ي	ب	ه	م	م	ي	ا	ج
١٤	م	ن	س	ف	ي	ه	ا	ل	ق	و	ل	ا	و	س	ف	ك	ا	ل	د	م	ا	ء	ف	ا
١٥	ب	ا	ل	ف	ت	ح	ا	ل	ي	ه	م	غ	ا	ز	ي	ا	ف	ا	ع	ل	ن	ت	ي	ء
١٦	ا	ذ	ه	ب	و	ا	و	ق	ح	ل	ا	ا	ل	ع	و	ل	ط	ا	ب	ل	ا	ق	ه	ز
١٧	و	ن	ص	ر	ا	ل	ل	ه	ج	ا	ؤ	و	ك	ف	ا	ن	ت	م	ط	ل	ق	ا	ء	ا
١٨	م	ا	ل	ل	ه	ي	ب	ل	ق	ل	ا	ب	ي	ج	و	و	ه	ل	ل	ا	ل	و	س	ر
١٩	ن	ت	ا	ل	ا	س	ر	ل	ا	ف	ص	ل	ا	م	ا	م	ا	م	ا	ي	ه	و	ب	ح
٢٠	ا	ن	ج	د	ا	ل	ص	د	ا	م	و	ق	د	ي	م	ا	ه	ت	س	م	ي	ب	ل	ق
٢١	ج	ف	ا	ع	ق	ا	ب	ه	ا	د	ن	ج	ل	ا	ء	ا	و	ل	و	ه	د	ج	س	م
٢٢	ء	ي	م	س	ك	ا	ل	خ	ت	ا	م	ع	ل	ى	ة	م	ء	ا	ق	ا	ن	ي	ف	ا
٢٣	ت	ق	ر	م	ا	و	د	ل	ا	ل	و	ط	ى	ق	ب	ي	ى	د	ه	و	ة	ن	س	ن
٢٤	[illegible]	ي	ق	ب	ر	ا	ج	ا	د	ه	ل	ا	ل	غ	ي	ث	و	س	د	ق	ي	ض	ر	ت

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي:

«ابو القاسم الشابي»

كويتي يعيد أمجادنا البحرية .. بقارب شراعي

● عبد المحسن العجيل

ذكريات امرأة
أصبحت أمًّا

لم أكن أصدق اني ساصبح أما لاول مرة . الان وقد شارفت على الوضع ، لم أكن أصدق أني سأصبح أما ؟ ربما كان سبب عدم تصديقي هو طبيعتي الهادئة المتانية التي لا تستعجل الاحداث ولا تسال عن الخطوة الثانية قبل تحقيق الخطوة الاولى . لذلك ، كنت أحمل جنيني بهدوء شهرا بعد شهر الى أن اكتشفت — فجاة — أن الخطوة الثانية ستبدأ بعد نهاية الخطوة الاولى .

ذهول وخوف وألم وحزن وفرح ولهفة وشوق وترقب ، احاسيس مختلفة وجدت في وجداني دفعة واحدة .. الان تبدأ الخطوة الثانية .. عقلي يفكر في أمور كثيرة ، وجسدي يمر بتطورات أسرع من تفكيري ، لم أعد أميز جيدا اختلطت المناظر أمامي ، الجميع يركضون ، يلبسونني ملابس الخروج بسرعة ، السائق يكاد يطير بالسيارة ، منظر الشوارع واشارات المرور والناس وهم يمشون ملفوف بلون ضبابي .. انظر الى ما حولي من وراء ستار كثيف من الدموع والعرق واسمع صوتي أتالم وأتنهد وأتاوه دون أن أدري اني أنا التي تصدر الصوت .. تنهداتي ترتفع ، انفاسي تتلاحق ، ينزلونني من السيارة ويصعدون بي في المصعد ... ثياب بيضاء تروح وتجيء أمامي ، ابتسامات لم أكن أراها جيدا من وراء ستار الدموع والعرق ، سرعة هائلة يتم بها كل شيء حولي أولها نبضات قلبي .. تفتح أبواب وتغلق ابواب ادخل من حجرة الى أخرى ، يغيرون ثيابي ، رائحة غريبة تزكم انفي ومحاليل أغرب يدخلونها في عروقي ، وكزات ابر كثيرة ، تعليمات واوامر ... ازدادت سرعة تنفسي وازداد ألمي وازداد شعوري بالدوار .

— هل اخذت الابرة الثانية ؟

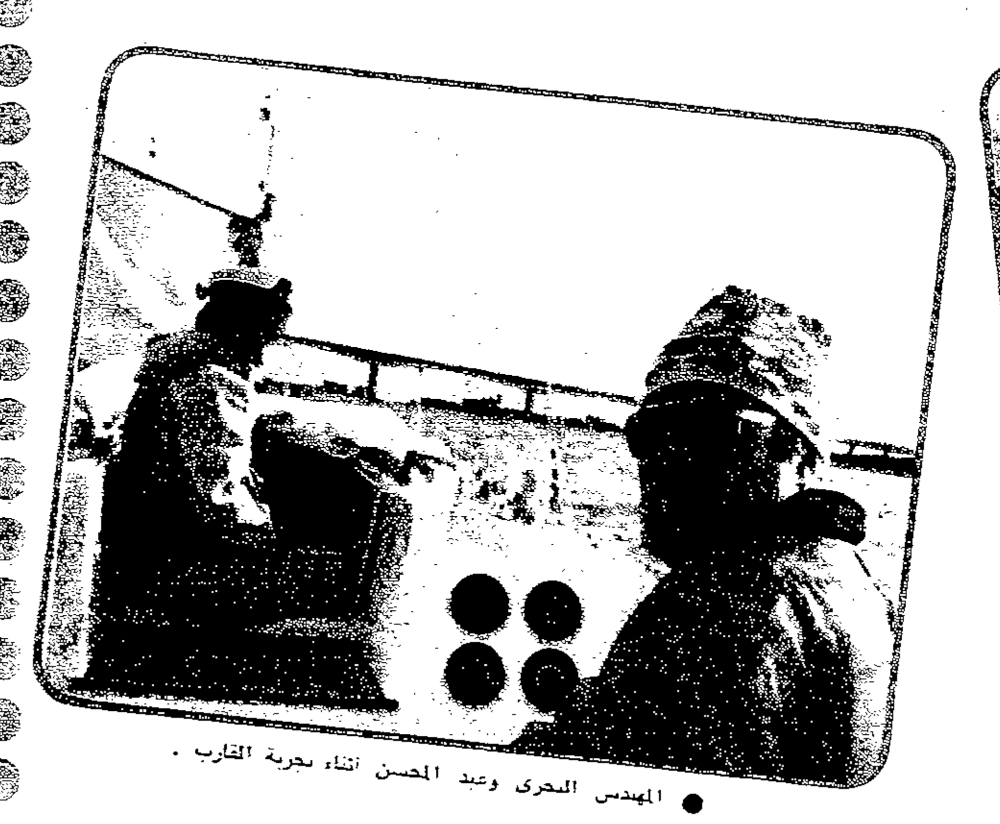
— نعم يا دكتورة .

واشعر بيد تقيس نبضي واخرى تكشف على جسمي .

— أعطوها الابرة الثالثة .

ويزداد تنفسي مع دواري ، أغمضت عيني برهة ، فتحتهما بصعوبة ... يا الهي كمامات بيضاء تحيط بي من جميع الجوانب ، معدات معدنية تتناقلها الايدي ، أوامر وتعليمات ، وأسمع صوتي مجسدا لالامي ، لم أعد أحس سوى بالالم ، تفوق ألمي حتى على احساسي بالدوار الذي سببته الابر والكمامات .. لا تصرخي .. ساعدينا .. ادع الله . هيا يا عروسة .. انت فتاة شجاعة .. ماذا تريدين ولدا أم بنتا ؟ كفي عن الصراخ وساعدينا .. اه .. آآآاه ! مبروك .. جاءك ولد .

جميلة سيد عوض


● المهندس البحري وعبد المحسن اثناء تجربة القارب .

● في الطريق للتجربة الاولى للقارب الشراعي .

كتب خليل ريان :

البحر ، هذا المجهول المخيف ، له تاريخ طويل وحافل مع الكويت قبل النفط . وقد اشتهر الكويتيون برحلات الغوص الطويلة التي كانت تستمر ما بين ثلاثة الى ستة أشهر والرحلات التجارية التي وصلت الى اجزاء عديدة من افريقيا والقارة الهندية . بعد ظهور النفط والتقدم البحري الكبير واستعمال البواخر والمراكب ذات الالات الميكانيكية ، تحولت المراكب الشراعية البحرية كالبوم والجالبوت والسنبوك وشوعي الى المتحف .. فقد عادت الكويت الى البحر بأضخم السفن والاساطيل التجارية والنفطية .

شاب كويتي من مواليد عام ١٩٥٧ ، أبى الا ان يعيد للكويت أمجادها البحرية بطريقة عصرية تتمشى وأسلوب القرن العشرين . فقد درس الملاحة البحرية في السويد وتخرج عام ١٩٨١ قبطانا بحريا . ولم يفكر في الانخراط في أي عمل يواكب تخصصه الا بعد أن يحقق اطول رحلة بحرية يقوم بها شاب كويتي في عصر ما بعد النفط ، ذلك بقطع المسافة من السويد الى الكويت (حوالي ٦٥٠٠ ميل بحري) في قارب شراعي طوله ٤٢ قدما (١٢٫٨٠ م)

فكرة الرحلة

الشاب عبد المحسن العجيل الذي يعمل حاليا في التجارة ، قام مع والده بشراء قارب صنع خصيصا للرحلة في السويد .. وقام في العام الماضي بتجربته لادخال التحسينات المطلوبة.

يتحدث عبد المحسن عن رحلته فيقول :

— بدأت الفكرة عام ١٩٧٩ وهي ليست بالفكرة السهلة وكان العمل الاول ايجاد البحارة الذين لديهم الخبرة في السفر على القوارب الشراعية والاطمئنان الى الانسجام معهم لاننا سنعيش معا على مساحة محدودة لفترة زمنية طويلة سوف تمتد خمسة أشهر ، ويجب أن تكون الثقة متبادلة لتجنب أي سوء واستطعت أن أجد شخصين سويديين لمشاركتي هذه الرحلة التي سأمر خلالها في القارب الصغير على ٢٠ دولة في المحيط الاطلسي شمال أوروبا ، وحوض البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر والمحيط الهندي والخليج العربي هي : السويد ، المانيا الغربية ، هولندا ، فرنسا ، بريطانيا ، البرتغال ، اسبانيا ، مستعمرة جبل طارق ، فرنسا (مرة أخرى) ، ايطاليا ، اليونان ، كريت ، مصر ، السعودية ، اليمن الشمالي ، اليمن الجنوبي ، سلطنة عمان ، دولة الامارات العربية المتحدة ، قطر والبحرين ثم الكويت .

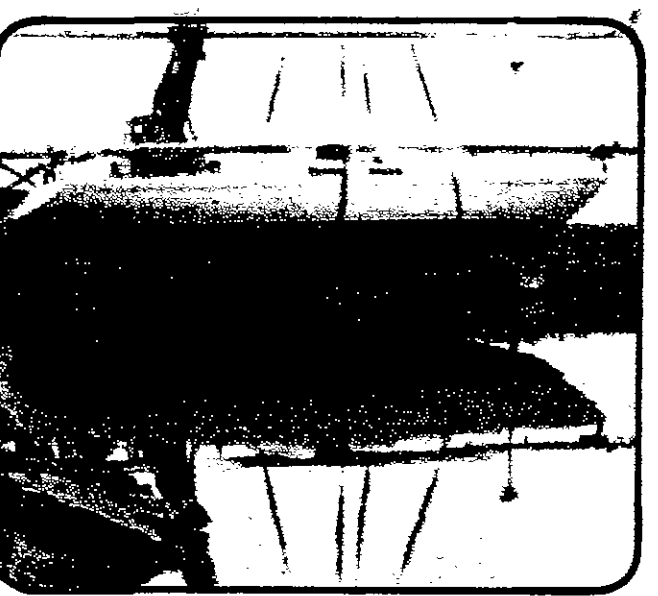
ويضيف عبد المحسن العجيل :

— ان بحار القارب الشراعي يجب أن يتميز بالاعصاب الهادئة ان لم نقل الباردة حتى يستطيع مجابهة العواصف وحالات الطوارىء وسيرافقني في هذه الرحلة انجمار سوند مارك الخبير بالقوارب الشراعية والمهندس البحري لارس اوكا .

صناعة القارب

وقد تمت صناعة القارب في السويد في شتاء عام ١٩٨٠ وقمنا بتجربته في صيف عام ١٩٨١ ولمدة ٢٠ يوما قطعنا خلالها ٩٦٠ ميلا بحريا مع الشخصين نفسيهما اللذين سيرافقانني في الرحلة وكتبنا ملاحظاتنا وأعدنا القارب للمصنع لادخال التحسينات المطلوبة استعدادا للرحلة التي ستبدأ اول مايو المقبل ويزن القارب ٧ الاف كغم وطوله ٤٢ قدما ومساحة الشراع ٧٤ م٢ وسرعته في الريح العادية ما بين ٨ — ١٢ عقدة بحرية في الساعة وبه ماكينة صغيرة تستعمل عند سكون الهواء أو عند الدخول والخروج من الموانىء .

● القارب محمولا من المصنع الى الميناء .


● عمليه انزال القارب الى الماء لتجربته .

القارب يمر بعشرين دولة في طريقه من السويد إلى الكويت

التجهيز

وتم تجهيز القارب بعقل الكتروني « كمبيوتر » كامل يعطي معلومات عن وجهة السير وبحسب التيارات البحرية والساعات المطلوبة لكل نقطة نريد الوصول اليها .

كما يلتقط « الكمبيوتر » معلومات من الاقمار الصناعية عن موقع القارب بمعدل مرة كل ساعة وهذا يساعد على الملاحة .

وفي القارب ثلاث غرف نوم وصالة ومطبخ وحمام واحد واجهزة اتصال لاسلكي يمكن الاتصال بها مع الكويت .. وقد تكلف القارب والاجهزة (عدا مصاريف الرحلة) أكثر من خمسة وعشرين ألف دينار كويتي ، اضافة الى مرتبي المهندس والخبير في الفترة التي سنقضيها في البحر قبل الوصول الى الكويت.

بداية وطريق الرحلة

وقد اخترنا أول مايو لبدء الرحلة حتى نبتعد عن التيارات في معظم البحار التي سنمر فيها خاصة موسم العواصف في البحرين الابيض والاحمر وقد قدرنا للرحلة مدة ثلاثة أشهر اضافة الى شهرين اخرين سنقضيهما في المدن والدول التي سنمر عليها بمعدل عدة يام في كل مدينة للتزود بالمؤن وتفادي أي عواصف قد تكون تصادفنا وعليه ، فانه من المتوقع أن يصل القارب الى الكويت في النصف الاول من اكتوبر المقبل ١٩٨٢ .

أما طريق الرحلة فسوف يبدأ من مدينة كوتنبرغ على الساحل الغربي للسويد المطل على بحر الشمال ثم الى كوبنهاغن للتزود ببعض الاجهزة ثم الى شمال المانيا الغربية حيث مدينة كيل والمرور في القناة المؤدية الى هولندا ومنها الى مدينة كاليس في شمال فرنسا ثم الى دوفر في جنوب شرق بريطانيا والمرور على الساحل الجنوبي لبريطانيا ومنها الى دارتموت ثم الى البرتغال ومنها الى اسبانيا فمضيق جبل طارق وجنوب فرنسا ثم مدينة سيسيليا في ايطاليا ومنها الى اليونان فجزيرة كريت ومنها الى الاسكندرية في جمهورية مصر العربية ثم الى بورسعيد والمرور في قناة السويس والابحار في البحر الاحمر بالقرب من الساحل السعودي الى جدة لتجنب الساحلين السوداني والارتري بسبب الاحوال السياسية ثم باب المندب في اليمن الشمالي ثم اليمن الجنوبي وسلطنة عمان (مسقط) الى الشارقة ودبي في دولة الامارات العربية المتحدة ثم دولة قطر فالبحرين حيث نرتاح لمدة اسبوع ثم الوصول الى الكويت في النصف الاول من اكتوبر ١٩٨٢ .

الهدف

وعن الهدف من هذه الرحلة يقول عبد المحسن العجيل :

— انها ليست الهواية البحرية فقط فان علم الكويت سيكون مرفوعا على القارب وسيمر على كل هذه الدول وفي هذا كسب اعلامي كبير لبلدي واحياء للتراث البحري الكويتي في الحقبة التاريخية التي سبقت النفط بالاضافة للتعرف على هذه البلدان ودراسة الامكانات البحرية للملاحة الشراعية في هذه الدول ومن ثم عمل دليل بحري يساعد هواة الملاحة في القوارب الشراعية وساعمد الى تضمين هذا الكتاب كل ما يهم الملاح من معلومات بحرية وبرية وعوائق وايجابيات وسلبيات عن الموانىء والدول التي سنمر فيها مع التركيز على منطقة الخليج العربي حيث أن العديدين لديهم يخوت ويقومون برحلات بحرية وهم بحاجة لمثل هذه المعلومات ..

واختتم عبد المحسن العجيل حديثه الى « القبس » بقوله :

— ان هذه الرحلة تختلف عن الرحلة في اليخوت .. ولتعلم اننا سنكون مربوطين بحبال في القارب طوال رحلاتنا خاصة الذي يقوم بالمناوبة خوفا من الوقوع في البحر اثناء العواصف أو النوم .. علما انه في حالة اقفال سطح القارب يمنع تماما تسرب أي نقطة من المياه للداخل .. وستكون لدينا كل اجهزة السلامة والادوات الطبية والادوية اللازمة للرحلة .

اشعار المسؤولين

وعن اشعار المسؤولين بالكويت عن هذه الرحلة قال عبد المحسن العجيل :

— لقد ابلغت السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية وامل ان تكتب الخارجية لسفراء الدول التي سنمر فيها لتسهيل مهمتنا — كما ابلغت اللواء يوسف الخرافي وكيل وزارة الداخلية بالرحلة وسوف اغادر الى السويد اول ابريل المقبل استعدادا لبدء الرحلة التي ادعو الله ان يوفقنا بها من أجل الكويت .

● منظر جانبي للقارب الشراعي الكويتي

● عبد المحسن على ظهر القارب في السويد .